

تشكيل لجنة لدراسة ظاهرة التقليد التجاري والعلامات المسجلة

التأكيد على عدم احتكار قواري السلع تشجيعاً للمنافسة

كتب - احمد الدويحي :
تأسست اللجنة لدراسة ظاهرة التقليد التجاري والعلامات المسجلة على يد مجموعة من الرياض لدراسة ظاهرة التقليد التجاري والعلامات المسجلة وتوضيحها الى اسباب هذه الظاهرة ووضع لها الحلول المناسبة.

وزير الحكم المحلي البريطاني يجتمع بمدير الشؤون البلدية ومصلحة المياه بالشرقية

الدمام - و.اس :
عقد السيد توم كنج وزير الحكم المحلي والبيئة البريطاني صباح امس اجتماعاً مع كل من الاستاذ عبد الرحمن الشبل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية والاستاذ عبدالله البليطين مدير عام مصلحة مياه وجاري المنطقة الشرقية بفندق اوبري الدمام.

وصرح الاستاذ عبدالله البليطين عقب الاجتماع بأنه تم بحث اوجه التعاون والاستفادة من الخبرة البريطانية في إمكانية إنشاء دراسات متخصصة في المحطات والشبكات والتحاليل الكيميائية واجهزتها والصناعة ودراسة التربة واعمال الري. كما بحث الجانبان توفير البعثات التدريبية وعقد زيارات ميدانية داخل المملكة وخارجها.

وكان الوزير البريطاني قد وصل الى الظهران مساء امس الاول في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام وكان في استقباله الاستاذ عبد الرحمن الشبل مدير عام الشؤون البلدية والقروية والاستاذ عبدالله البليطين مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالشرقية وعدد من المسؤولين.

حجز المضاعف المخافضة والزاد المتسبب بازالة العلامة المقلدة ..

وفي هذه الحالة تحيل الامارة هذا الطلب الى هيئة مختصة للتحريات التجارية ومعلوم ان هيئة حسم المنازعات التجارية في كمن الرياض وبيدة والدمام.

ب - يجب ان تكون العلامة في اي وقت وان كان ذلك قبل رفع اية دعوى بناء على عريضة مطبوعة وشهادة رسمية دالة على تسجيل علامته القارية وشهادة صادرة من قسم العلامات القارية بوزارة التجارة تبين ان العلامة المسجلة على البضاعة موضوع الدعوى هي تقليد لعلامة الأصلية ان يستمر امراً من امير المنطقة لاتخاذ الاجراءات التنفيذية اللازمة على البضائع المخالفة واية أدوات أو آلات تكون استخدمت لتقليد جريمة التزييف أو التقليد.

كانت البضاعة في الاسواق، او يتم الكتابة الى المولك لاجراء هذا الحجز اذا كانت البضاعة مستوردة من الخارج وبمازالت في الصلة الجارية.

ج - ولكي يكون الحجز الوارد في الفقرة (ب) من المادة الثانية من هذا الحضر نافذاً يستمر افعول في ملك العلامة أو يكله ان يقدم لادارة الجمارك خلال ايام من اتخاذ اجراءات الادارة الجمارك الدعوى المشار اليها في الفقرة (1) من المادة الثانية على ان تختص بجهة هذه الاجراءات والا أصبحت باطلاً. هذا اذا لم يسبق له رفع دعوى للملك. وهذا الاجراء لا يجب حق التاجر للتدليس على علامته اذا ما عاد وتطلب بخصه عن الاضرار التي لحقت نتيجة المقلدة.

خلصت وتولى وزارة التجارة عن طريق وزارة الخارجية اجراء الاتصالات الرسمية للتحريات الأجنبية التي تتولى تقليد البضائع المشهورة. وتطالب بالتفاد الاجراءات الكفيلة بعدم حصول هذا الخداع مرة اخرى.

هذا وتعتبر اللجنة ان توضع كافة الجهات سائلة الذكر لخصوصية ان اذا استورد تاجر بضاعة عليها العلامة أو



الامير سلمان

لحمية للسوق ضبط مخالفات التقليد بالاسواق التي تتدرب عليها الادارة ولم يبلغ اصحاب العلامات الأصلية بحجوبها باعتبار ان التقليد غش وخداع يضر بالمشترك ويقوض مقصودها بحجز البضائع المخالفة بالاسواق وذلك حتى يتم التمييز بين العلامات الأصلية والعلامة المقلدة، ويعد هذا الاجراءات لاجراءات الادارة الجمارك الدعوى المشار اليها في الفقرة (1) من المادة الثانية على ان تختص بجهة هذه الاجراءات والا أصبحت باطلاً. هذا اذا لم يسبق له رفع دعوى للملك. وهذا الاجراء لا يجب حق التاجر للتدليس على علامته اذا ما عاد وتطلب بخصه عن الاضرار التي لحقت نتيجة المقلدة.

خلصت وتولى وزارة التجارة عن طريق وزارة الخارجية اجراء الاتصالات الرسمية للتحريات الأجنبية التي تتولى تقليد البضائع المشهورة. وتطالب بالتفاد الاجراءات الكفيلة بعدم حصول هذا الخداع مرة اخرى.

وزير الأوقاف المغربي يزور مركز أبحاث الحج

بجامعة الملك عبد العزيز

جدة - و.اس :
قام محالي السيد الهاشمي العالي وزير الحج والأوقاف المغربي الذي يزور المملكة حالياً صليح امير الرياض عبد الله بن عبدالعزيز وكلي وزارة الحج والأوقاف بزيارة لمركز أبحاث الحج بجامعة الملك عبد العزيز بجدة وكان في استقباله نائب مدير المركز وعدد من المسؤولين في الجامعة.

وقد تمت جولته معاليه اقسام الحج من المنطقة كما شاهد مباحث حركة الحج من انتاج المركز وابدى معالي الوزير الصفاء في نهاية جولته اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصل اليه العمل والفخمة التي يوليها والتي تستهيب الارشاد والتوعية بامور الحج.

افتتاح مركز للتدريب في محاليل

ابها / مكتب الرياض :
سيتنم افتتاح مركز للتدريب المهني في مدينة محاليل لخدمة منطقة تامة عبر استخدام الاساليب الزراعية والبياتية الزراعية الصغيرة لمعالجة الامات الزراعية والمخاض.

وقد بلغ عدد التخليل المعمرة وغير المنتجة التي تم تلقيها بالمطبعة التي تتدرب عليها المشروع ١٦٠٠ نخلة في اقل من عامين وتقوم الاليات التابعة للمشروع بتلقيحها وتطعيمها وتلقح خارج المنطقة تحت حرا الأرض وتوسيعها وفق المصروف فيها واعادة زراعتها وفقاً للاساليب الزراعية الحديثة بالانصاف المحسن من التخليل واشجار الحمضيات او محاصيل الخضر.

وكان من اول الكتب التي سيجري الاعداد لها هو كتاب الله الكريم في طبعة مصممة وايضا توزع على المكفوفين المسلمين كما سيتم طباعة الكتب والمقررات المدرسية والمراجع العلمية والكتب الثقافية المنوعة والمفيدة.

واضاف ان هذا النظام لافتتاح في اللغة العربية والانجليزية وكان الاستاذ الفخام قد دار خلال الاسابيع الماضية مقر الشركة المنتجة بولاية فلوريدا الامريكية وقام بالاطلاع على النظام واختباره.

العمل بنظام الكمبيوتر بمطابع المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين يبدأ في شهر القعدة

الرياض - و.اس :
يبدأ في منتصف شهر ذي القعدة القادم العمل بنظام الكمبيوتر الخاص بمطابع المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين التي تطبع بطريقه برايل.

وصرح الاستاذ عبدالله الفخام رئيس المكتب الاقليمي لشئون المكفوفين بان هذا النظام سيقوم ما يصدره المكتب في المطابع من ١٥ ألف صفحة في الشهر الى ٢٢٦ ألف صفحة ما سيؤدي الى فتح نافذة جديدة يمكن من خلالها المكفوفين في العالم العربي من معرفة ما يجري في العالم.

وقال ان اول الكتب التي سيجري الاعداد لها هو كتاب الله الكريم في طبعة مصممة وايضا توزع على المكفوفين المسلمين كما سيتم طباعة الكتب والمقررات المدرسية والمراجع العلمية والكتب الثقافية المنوعة والمفيدة.

واضاف ان هذا النظام لافتتاح في اللغة العربية والانجليزية وكان الاستاذ الفخام قد دار خلال الاسابيع الماضية مقر الشركة المنتجة بولاية فلوريدا الامريكية وقام بالاطلاع على النظام واختباره.

افتتاح المعرض الثاني للدورة التثقيفية لريبات البيوت

الاحساء - و.اس :
انتج الدكتور محمد الشيعر مدير عام التعليم المتوسط بالاحساء العامة لتثنية البنات بالمنطقة الشرقية امر المعرض الثاني لدورة التثقيفية لريبات البيوت ومركز التثقيف والخطبة التابع للرابطة العامة لتثنية البنات بالاحساء وذلك بمقر المدرسة المتوسطة الثالثة للبنات بمدينة العيص.

وشمل المعرض اعلا مختلفة في مجال التثقيف والخطبة والاصول والادب واليوم الآخر التي اجتذبت الطالبات خلال فترة الدراسة.

وتجدر الاشارة الى ان المركز يقود حالياً بتثنية دورات تثقيفية لريبات البيوت منها دورة الاسعافات الاولية وريبات التفصيل والخطبة ورواية الشعر والتدريب المنزلي.

توزيع اراضى ذوى الدخل المحدود فى مرات
مرات - حمد الكفري :
تدبر توزيع الاستمارات الخاصة بذوى الدخل المحدود بمرات هذا وقد توافد على مقر البلدية جموع المواطنين الذين ظهرت اسماهم على كشوفات المنح الخاصة لذوى الدخل المحدود، وقد تسلم المواطنون الاستمارات الجديدة الخاصة بمنح الأراضى وذلك لتسليمها.

وقد أوضح رئيس بلدية مرات الاستاذ سعود الحمد ان من لم تسبق عليه الشروط الواجب توافرها المذكورة في الاستمارة سوف تسحب منه الأرض وتنتج لتسليم آخر حق بها.

واضاف الحمد ان من هذا النظام سوف يقدم المواطنين ويسمى الفوضى في التسهيلات المذكورة كما ان سيقم في وجه كل متحامل على النظام واصناف الى انه يسر على من مواطنين من مخر ارضان من ذوى الدخل المحدود مراجعة اللجنة لتكامل الاجراءات اللازمة في هذا الصدد حتى يتسنى توزيع الاراضى على الشبان وذلك في المخطط الواقع امام مقر البلدية في جنوب المدينة.

برامج مكثفة على رأس العمل لتثنية وتطوير العمالة الفنية

كتب فهد الرياض :
تقوم المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بإعداد برامج مكثفة على رأس العمل لتثنية وتطوير العمالة الفنية بالقطاع الحكومي والخاص وذلك بتدريب العاملين بهذه القطاعات على جميع المستويات داخل المعاهد والمراكز الفنية المتخصصة في كافة ارجاء المملكة.

صرح بذلك الاستاذ فهد العزيز مدير عام التدريب المهني وقال لقد بلغ عدد المتدربين على رأس العمل من الشركات والمصانع الوطنية خلال العام ١٤٠١ هـ ١٤٠٢ هـ ١٢٠٠ متدرباً على صعيد التدريب بالداخل كما بلغ عدد المتدربين للتدريب بالخارج ١٢ عاملاً وذلك للتدريب على التخصصات الفنية والمهنية ورفع مستواهم الفني ليعودوا بعد ذلك للخدمة في قطور الصناعة والتثنية.

واشار الاستاذ فهد العزيز بأنه قد بلغت جملة الاعانات التي تم منحها للمؤسسات الوطنية التي قامت بتدريب عمالها السعوديين ٣٨٠٠٠٠٠ ريالاً لتسعى بالمواطنين وسماة وثلاثة وثلاثين ألفاً ومائة وتسعة وثلاثين ريالاً سعودية. وتشمل هذه الاعانات نفقات التدريب بالداخل والخارج.

واختتم تصريحه قائلاً: اننا انتهت بعض الدورات التدريبية التي اتمت بالداخل واكمل العمل السعودي بتدريبهم وتسلموا شهادات التخرج وقد حصلوا على مكافآت التشجيع وهي نسبة ٢٠ في المائة من المبلغ من التاجر الاساسي كحوافز لهم طيلة فترة التدريب وقد قام اصحاب المصانع الوطنية بمنحهم مزاولة العمل بمقراتهم ١٠ في المائة من الراتب بعد نيلهم شهادات التخرج ومزاولة العمل يعملون بشركة اميايت الدمام وشركة اميايت جدة والشركة التيمرية السعودية للابواب بجدة.

ويأتي ذلك في إطار الدور الهام والفعال الذي تقوم به المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لتطوير العمالة الفنية السعودية وتثنية القدرات والمكافآت البشرية بقدرة كبير من حيث الكم والكيف والعمل على ايجاد الكوادر الوطنية المدربة التي تحتاج إليها خطط التنمية للمساهمة في النهضة الشاملة التي تعيشها مملكتنا.

● يعلن جمال الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● تعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● تعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● تعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● تعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

إعادة فتح المصارف الرسمية لتزويد المصارف فائز إزالة ١٦ ألف نقطة مصرفية من خريطة اصناف



عبد الرحمن آل السبع

كتب/ تركي العلي :
أصدر معالي الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ وزير الزراعة والمياه قراراً بضرورة الإسراع بفتح المصارف الرئيسية لمشروع الري والصرف بالمحافظات لتزويد المزارعين في مياه البحر.

وذكر ان لوط من قيام بعض المواطنين بربم جزء البحر الموالى لتلك المصارف محلاً على الصرف وما يسببه ذلك من اضرار بالغة على المزارعين إضافة الى انتشار المصاعبات.

وقد خرجت هيئة مشروع الري والصرف بإعادة المصارف لطبيعتها.

ويشمل القرار مساحة ٥٦٠ هكتاراً من الأراضي المزروعة بمنطقة التفيف.

ويشمل القرار مساحة ٥٦٠ هكتاراً من الأراضي المزروعة بمنطقة التفيف.

ويشمل القرار مساحة ٥٦٠ هكتاراً من الأراضي المزروعة بمنطقة التفيف.

ويشمل القرار مساحة ٥٦٠ هكتاراً من الأراضي المزروعة بمنطقة التفيف.

قوة للمهندسين السعوديين تعقد في الرياض الشهر القادم

● د. سليمان السليم :
صدرت موافقة نظام المهندسين على عقد قوة للمهندسين السعوديين في مدينة الرياض في شهر رجب القادم.

ويشمل ذلك القوة بجمعية مهنية متخصصة في المجال الهندسي والهندسة المدنية والهندسة المعمارية والهندسة الكهربائية والهندسة الميكانيكية والهندسة الكيميائية والهندسة البيئية والهندسة البيئية.

ويشمل ذلك القوة بجمعية مهنية متخصصة في المجال الهندسي والهندسة المدنية والهندسة المعمارية والهندسة الكهربائية والهندسة الميكانيكية والهندسة الكيميائية والهندسة البيئية والهندسة البيئية.

تخريج دفعة جديدة من المتدربين بمركز الاعداد المهني بالقصيم

بريدة - سليمان النضل :
سوف يتم تخريج دفعة الرابعة من متدربي مركز الاعداد المهني بالقصيم وذلك في نهاية شهر رجب القادم.

وذكر ان هذه الدفعة تتكون من ٨٥ متدرباً منهم ٥٦ متدرباً من القسم الصناعي و ٢٩ متدرباً من القسم التجاري كما سيتم فتح باب القبول للدورة الخامسة اعتباراً من ١٠ - ١٥ - ٨٢ هـ.

وستبدأ الدورة في ١٥ - ١٥ - ٨٢ هـ.

والجدير بالذكر ان المركز يقيم سنوياً المؤتمرات التي هي في حلة ذلك. كذلك المؤتمرات واللقاءات التي هي في حلة ذلك.

● يعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● يعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

● يعلن جمل الدين صابر ابو الغلا (مصري) عن فقد تصريح إقامة رقم ١٥٠١١٢٢٠٠٠ الصادر بتاريخ ١٥/١١/٢٠٠٠ من قبل غير صاحبه بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٥/١٢٧٥

صوره

مستشفى الرياض المركزي
 الإسعاف المركزي
 مستشفى الولادة والأطفال
 مستشفى الملك عبد العزيز الجا
 صيانة المياه
 صيانة الجاري
 استعمالات التلّكس
 المحجّز والتذكّر
 صيانة التلّكس
 إدارة حماية المستهلك
 سكة الحديد البخركة والاستعمال
 الدفاع المدني

الصيدليات المتأوية ليد

● في الرياض —

صيدلية السقاف — شارع
صيدلية الحزمي — شارع
صيدلية الصالحى — دوار
صيدلية المطار — شارع الملك
صيدلية بلشوف — طريق
صيدلية تمر — شارع الملك فهد
● في مكة المكرمة —

صيدلية العزيزية — العزيزين
صيدلية الهوارى — شارع

● قامت جمعية الثقافة والفنون بالاحساء لاداء الاسبوع الخامس حفل ضمن ذلك مساهمة منها في اسبوع الموروث جمع هذا الحفل لفيها من كبار المسؤولين في المنطقة وكان هذا الحفل اكثر من رائع رغم انه لم يعد له من فترة طويلة لكن مع ذلك فقد حضره جمهور غفير في مقر القاعة بداره الموروث بالاحساء وقد فحقت الحفل على التام والحد العالي

بدأ حفل والسلام الملكي عزفته الفرقة الموسيقية بالجمعية، تلاه عزف على آلة من النكر الصمغية تلاها على السلطنة بعدما تمقطعة موسيقية رائعة تحمل عنوان (سيرة) عزفها فرقة الجمعية بقيادة الفنان عبد الله الريكان

● ثم غنيت شدا بها الفنان فهد الحليان من فنان الجمعية الاولى بعنوان (الله تعالى) ولغنائية لتيه زهران وقد كانتا رائعتين

● بعدها جاء دور الموسيقيست احمد النوه والذي لم يعرف الا مثلا وقد ادى هذا الطبق والذي يحمل عنوان (شوارح) بمشاركته كل من بدنان الفهد وعبد الله الريكان ولبراهيم الغميس وقد كان للروح الحقيقية التي ادى بها اتوه المنلوغ اثرها في روعة هذا المنلوغ

● بعدها غنى الفنان يوسف الصغير اغنيته الاولى بعنوان (جزاه الله) والثانية حبيبه سافير

● ثم استرحتة لتقول بها الجميع وبيجة مفعلة ومباحة لدة بر ساعة

● بعد الانتهاء من حفل الاحساء لاداء الاسبوع الخامس

● بعد ما اغتيا بالاحساء صالح الخير الاولى بعنوان من مشكاته والثانية لعمريلى ● وقد ادى العيسى في الاغنية الثانية اكثر منها في الاولى

● وجاء دور الموسيقيست يوسف الغميس والذي قد حصل على المركز الاول في مسيرته النماذج بالملكة في النماذج حيث ادى صوته بجا بعنوان (جندى الموروث) شاركه كل من صلاح بويدي وعبد الله الزكري وعلى السلمي

● ثم جاء دور نجم هذا الحفل الصانع وهو الفنان ناصر صالح صاحب الصوت الشجي حيث غنى اغنية الاولى رحال - والثانية تبعت من السطر - وقد تقابل الجمهور مع الفنان حيث حقق له جبرارة شديدة

● ثم شرع شعبي بعنوان (للعراوى) لاداء كهلانة الموسوعة الحبيبة بالاحساء

● ثم اوى طالب الموهبة المنهى بالاحساء شاركهم بلدى الحفل بتشييلها بعنوان (انا فلكنا) من تايكاف الاساذ عبد الله المويدي وتمثيل طلاب المهد

● ثم فحقت الحفلا مع من شاف ضاحك بعنوان (مشكاته) وهو من ميثاق يوسف الغميس والذي ادى احمد الفهد وتمثيل كل من يوسف الفهد وسامد الوهد وابراهيم الغميس وصلاح بويدي وعبد الله الزكري وعبد الله بدنان الفهد وعادل ومحمد الجاسر وعلى السلمي واحمد الشافري وقد كان فعلا من الحفلا مع استمعت الجمهور بدة للمهد

● حضر هذا الحفل التلاميذ خاليد اللمازلى اوى محمد التايبي ومدير فرع السابغ اديب الاساذ بويدي والمدير محبى دنا الفن ومسئولو الموروث بالاحساء

● كان التنظيم جيد نوعا ما حيث اعطيت حرية للحضور تقفوا الى المكان الذي اقيم به هذا الحفل

● ادى ناصر صالح في فقرته كمابرز متابع جندى الموروث يوسف الغميس وايضا المشهد فاصلا (مخالفات)

● استمر هذا الحفل من الساعة اربع وحتى الثغرة عشرة من مساء يوم الخميس

● فلورا عن النماذج

● التقيب كاله العيد : اشكر الجمعية

● اولاً على مساهمتها في احياء هذا الحفل ومشاركتها في اسبوع الوردان بل على فرع فاما يدل على اهتمامها الزائد بلواظمتها والحذقة على كل ما يتعلق بسلامة اللوانن ، ولقد اصبحت كحلوا

● للامازل اوى محمد التايبي : الحفل اكثر من رائد اثبتت به الجمعية ومواجهتها اهل صلحة الموراث والفكر والادب بل حاولت دائما بلوغ من السيرة السيرة للمواظمتين تلك مشاركتها الفعالة دائما عن مثل من النماذج

● كما تشاد مدير الجمعية صالح بويدي بالتتمتع والاداء من قبل الوردان لوداً الحفل ، كما اثبتى على الشاكرين من الجمعية على هذا الحفل وقد اجمع الجميع بالشاركة الزائدة في مثل هذه المناسبات

خدمات الرياض

كاريكاتير



«أتحننا»
يا تلفزيوننا

اتمنى احبنا لو انظر ولو بنظرة خاطفة على مكتبة التلفزيون ومحتوياته من أنشطة متنوعة للعرض ومن أنشطة متنوعة عليها الزمان لكي اطلع على حقيقة الامر .. حقيقة (المجاعة) التي يحسنها تلفزيوننا .. احبنا من خلال تكراره لبرامج ومسلسلات قديمة العرض والفكر .. فلو اجرينا احصائيات لكل ما يعرض سنويا لضرب التكرار رقما قياسيا هائلا .. فافتمنى ان لا تكون هذه النظرة مصيبة .. ان ان يلقاه التلفزيون خلال بداية كل دورة جديدة لدولة على استعدادها للتغيير والتجديد المجدي والمختلف ورغبت المشاهد ابتداء من الطفل الصغير الى الشيخ المسن .. لكن مع توالي اسابيع الدورة لا يلبث المستوى الفني الا ان يهبط وتبدأ عمليات التكرار .. على ان هناك تكرار يمكن ان يكون مفيدا لو اعد التلفزيون بعض أعمال فنية قديمة كلت في مستوى اعجاب الناس ..

موضي الزهراني

حفل ثقافي بالجامعة

كتبت/ماجدة الجلودى -
تقيم اللجنة الثقافية الدينية في جامعة الملك سعود قسم الدراسات الجامعية حفلها الثقافي في يوم الجمعة ١٤٠٢/٧/٢٨ .. وذلك في تمام الساعة السابعة مساء .. وسيكون الحفل في المسرح الجامعي للداخلية وذلك في تمام الساعة السابعة مساء والدعوة عامة ..

ارملة ملك
.. وقسوة
الطامعين (٢)

هذه ارملة هي عشيقة لملك .. بنت الملك المختار .. الذي له بنتين غيرهما هما : مكيونون وقد توفيت وهي صغيرة ، وشيخان وقد تزوجت شابا عاضدا اباه في الحكم لم توفى شيئا .. ولكن عشيقة لملك تزوجت الملك توفى غنى آمن وهي لم تتجاوز التاسعة من عمرها .. وقد اجلس مرتين ومات الملك وهي لم تترك بائنا او بنت .. تركها الملك ارملة في الخامسة عشرة .. صغيرة .. وحيدة .. وكانت تعلم ما يدور في القلاع .. وما يحكى الكهنة وقادة الجيش .. وكان من الطامعين بالارملة الصغيرة الكاهن اي .. والفقيه حور محب .. وقد ربحها بها ونالا ما ارادوا .. وقد كانت زوجة الكاهن .. مربية للملكة نفرتيتي .. تجدد صنع السموم وكثيرا ملجا اليها هذا الكاهن الشيطان .. ولم يكن امام ارملة الصغيرة بعد وفاته الملك الاسمين يوما تترقب فيها على العرش .. وبعد هذه المفرة القصيرة .. التي تضي عداة بين الوفاة والجنائز .. سيقوم الملك الجديد في احتفال عظيم بفتح في الملك المتوفى لكي يخرج الروح .. كما يعتقدون .. ويهدى بطون نفسه ملكا .. ففكرت ارملة الملك امون والراح ولم تجد امامها الا حل كرهية الى نفسها ولكن لا بد منه .. فقد كتبت رسالة الى ملك الحثيين في اسيا الصغرى تطلب بكل خنوع الزواج من احد ابنته الثلاثة لكي يصبح ملكا على مصر .. لانها كما تقول لم تتزوج ولها للبعد .. وكانت الرحلة تستغرق اربعة اسابيع ذهابا وايابا .. ولكن ملك الحثيين شك في الامر .. ولم يصدر رسولا الملكة واعتقد انها تحيد مؤامرة له .. ولابنته .. ويد رسول الملك خلتا .. وارسل رجال اليها يخبرها مخوفة وشكوك .. ولكنها اكدت صدقها وهي لم تدب كرامتها .. وتطلب الزواج الاصلها والظرفها العصبية .. كما انها لا ترغب في زواج من عامة الشعب .. عندها ارسل لها الملك ابنة الامير زنثارا ليلقها في طيبة .. ولكن القائد حور محب وجنوده استقبلوا الامير القادم واغتلوه .. واغتالوا معه صديق ارملة اليانسة .. بلطبع تاكد ملك الحثيين من هواجسه وامن ان الملكة غامرة وخائنة .. وسيطره الاحداث .. اقتنص الموقف الكاهن اي .. وذهب الى ثبوت الملك امون وفتح فيه وتزوج نفسه ملكا الى جانب ارملة المنكسرة .. ولكنه توفي في ظروف غامضة بعد ان حكم اربع سنوات .. اما ارملة فقد تلاشت واضمحلت وسط هذا الصراع بين اطراف الحادثة .. وقد يكون قلتها القائد حور محب .. لانه تربع على العرش بعد ان تزوج اخت الملكة نفرتيتي .. وهذه حيلة منه لكي يخفي خيائته وجرائمه ..

منيرة الغدير

في جنوب جدة: كان صاحب المحطة يخطط «البنزين بالديزل» ويبيعه للسيارات!
خلال اسبوع اتلفت حماية المستهلك في جدة (٥٥) الف كرتون فاصوليا، بزاليا، عصيرا
الشكاوي بالتليفون: كل يوم «٤» مكالمات عن الغش التجاري!



الشكاوي بالتليفون: كل يوم «٤» مكالمات عن الغش التجاري!

بسيارتك : وهذه الحالة ، او الحادثة (المباركة) كما نطق حدثت (بالخطأ) كما قال صاحب المحطة خلال التحقيق الذي أجرته معه اللجنة :
فأثناء جولة إحدى لجان فرع الوزارة على محطات البنزين في جنوب جدة اكتشفت محطة بنزين تخطط (البنزين بالديزل) وتبيعه على أصحاب السيارات على أساس أنه (بنزين فقط) والهدف من هذه العملية المفسودة او غير المقصودة واضح ولا يحتاج الى اجتهاد :
وقد كان لهذه الحادثة دور في إعادة وحياء اسطر الوتود الذي تبنيه هذه المحطة بشكل افضل من السابق (نظرا لان انخفاض اسطر البنزين عندنا تجعل الكثير لا يشترون بمثل هذه الامور) :
ويقول الاستاذ عبدالله الحسيني مدير عام فرع وزارة التجارة بانه تم تشكيل لجنة من ادارة الدفاع المدني وفرع الوزارة ، وتم ارسال عين من هذا (البنزين المفسود) الى (المفتش) المختبر بترمويم ، وجاءت نتيجة التحليل لتؤكد (اختلال البنزين بالديزل) او العكس !
وقامت اللجنة باتلاف الكميات الموجودة في المحطة بالكامل .. وسجلت تعهدا على صاحب المحطة بعدم العودة لممارسة هذا النوع من الغش مرة اخرى لان ذلك سيضره لعلوة خاصة تشمل وتضمن محلات :
وبعد ان كتب صاحب المحطة التعميد قال لاهضاء اللجنة بان اختلال (البنزين بالديزل) كان بطريق الصدفة او الخطأ حيث تسربت كميات خزانات (الديزل الى البنزين) او العكس فحدث ما حدث ؟
خلال اسبوع !!
ومن جهة ثانية قدم لنا الاستاذ عثمان مزيد رئيس قسم حماية المستهلك بجدة احصائية للوارد الغذائية التي قام القسم باتلافها خلال اسبوع واحد فقط على (ذرة رجب وحتى التاسع منه) كانت على النحو التالي :
٢٠٠٠ كرتون فاصوليا
٢٠٠٠ كرتون زاليا
٢٠٠٠ كرتون ميراثا
١٨٨٤ كرتون (مشوم)
٥٠٠٠ كرتون (مشوم)
٢٠١٥ كرتون دقيق
١٣٥٩ كرتون دقيق
٣١٦١ كرتون زيت
٢٣٤٠ كرتون شراب برتقال
١٠٢٨٠ كرتون فيموتو علب
٤٥٠٠ كرتون عصيرات مختلفة



الشكاوي بالتليفون: كل يوم «٤» مكالمات عن الغش التجاري!

ويؤكد رئيس قسم حماية المستهلك وفرع وزارة التجارة بجدة بان التليفون الخاص الذي وضعت الوزارة لتلقي شكاوي المستهلكين عن المواد الغذائية او غيرها سواء بالبنية للاسعار ، او اكتشاف عدم صلاحيتها ، او مخالفتها لنظام البطاقة يتلقى يوميا اربع مكالمات خلال الدوام الرسمي او في المساء .. وهذا يعني اهتمام بعض المستهلكين بما يحدون في الاسواق من مخالفات .. او حالات غش .. وبالتالي فان ذلك يعتبر تعاون بين المستهلك والوزارة والهدف منه حماية المستهلك من حالات الغش .. او مخالفتها للاسعار .. ورغم تليفون استقبال الشكاوي هو (٦٨٨٠٣٦٤) اضافة لاستقرار الفرع أثناء الدوام الرسمي ..

تسمية الشوارع
سهلت المهمة

وكان لمشروع امانة مدينة جدة بتسمية الشوارع اثر كبير في تسهيل مهمة لجان التوعية ، ووصولها لمواقع الشكاوي داخل الاجزاء ، والشوارع الزراعية .. كما ان تسميات الشوارع سهلت مهمة اصحاب الشكاوي في الاتصال لمجان التوعية من اي مرق وبارتقاء نسبة الوعي بين المستهلكين ارتفعت نسبة الشكاوي .. ومعظمها أصبحت تترجم الدقة والصق وهذا يساعد رجال المراقبة على اداء عملهم بنجاح جيد ..

علي خالد

في سبيل نزهة ممتعة



حرصت امانة مدينة الرياض على تأمين الألعاب الخاصة بالاطفال في كثير من الحدائق العامة .. كحديقة الملز والقوطة لكن مما يؤسف له ان الصغار تحولوا الى متفرجين يائسين .. نظرا لسيطرة كبار الاجسام وصغار العقول من الشباب والشابات على هذه الألعاب بلا وجل من منظرهم غير المستساغ .. او شفقة على الصغار بعد ان تحولت العابهم الى بقايا طعام وتبدلت الفرحة في عيونهم الى حسرة وخيبة امل في نزهة ممتعة ..
لذا لا ننهض بمستوى حدائقنا ونحاول تطويرها حتى تفي باحتياجات الجميع من الصغار والشباب فالكمل بحاجة للنزهة والممتعة .. وبسبل تحقيق الكثير بمقابل زهيد ..

شفاء العطاس

القنصل الباكستاني يزور رئيس التحرير



استقبل الزميل رئيس التحرير صبح امس سعادة الاستاذ منصور علم القنصل الباكستاني لدى المملكة وذلك في مقر تحرير جريدة

الجهيمان يكمل كتاب (الأمثال الشعبية)

اكمل الاستاذ الكبير عبدالكريم الجهيمان تأليف كتاب الأمثال الشعبية في قلب جزيرة العرب (الأمثال الشعبية في قلب جزيرة العرب) بالصدارة الاجزاء السابع والتامن .. وقال الاستاذ الجهيمان انه سيصدر جزءا عابرا على الفهارس والشروحات لهذا الكتاب الاجزاء الثلاثة الأخيرة صدرت عن دار اصال العرب التي يملكها ابوسهين وحصلها لاصداراته التي تركزت على التراث الشعبي لقلب جزيرة العرب كما تعنى الدار - انطلاقا من اهتمامات صاحبها - باصدار مؤلفات قصصية خاصة بالاطفال فاستاذ الجهيمان من اول كتاباته ومفكراته في تربية حذ من حبه للظلم السعودي وتبذير الانب

د. المصري يرعى حفل الكلية المتوسطة بمدينة ..

المدينة المنورة - سالم الاحمد :
على شرف الدكتور عبد الله حسن المصري وكيل وزارة المعارف المساعد للشئون الثقافية قامت الكلية المتوسطة بالمدينة المنورة بمراسم احتفالية عصر اسر الايام وتضمن برنامج الحفل الفقرات الآتية :
- تريلة معطف التراث الشعبي ..
- تريلة معطف التربية الفنية ..
- تريلة معطف العلوم ..
- مشاهدة نهائ مسابقة قسم العلوم للمدارس الابتدائية ..
- توقيع الجوائز والميداليات على المدارس الابتدائية الفائزة في المسابقات العلمية والفنية ..
- عرض لاسر الفرق الرياضية بالكلية ..

مكاتبنا في الداخل

جدة : ٦٤٣٠٩٩ ■ العمل : ٨٢٦٤٤٠٠	مكة : ٥٤٤٩٢٠١ ■ تليف : ٢٢٤٠٧٨٨
حائل : ٥٣٢١٠٧٧ ■ الاحساء : ٥٨٢٧٧٥١	المدينة : ٨٢٤٣٧٤٢ ■ جيزان : ٣٢٢٠٢٨٨
بريدة : ٣٢٦٦٩٩٢ ■ عنيزة : ٣٦٤١٣٥٧	الرياض : ٤٢٢١٨٣٠ ■ نجران : ٥٢٢١٧٠٢
الطائف : ٧٣٦٣٩٠٠ ■ تبوك : ٤٢٢٢٨٤٤	



ليعمون	٣٠-٢٥	جويب فروت	٣٠-٢٥
البصل الاخضر	١٠	خيار	١٥
كلمنتينا	٣٥	خس	٢٠-١٥
توم	٤٥-٤٠	جزر	١٠
كمثرى	٤٥	ملفوف	٢٠
موز	٣٥	بادنجان	٢٥-٣٠
عنب اسود	٤٠	فول	٥٠-٤٥
عنب ابيض	٤٠	اناناس	٨
سبالة	١٥-١٠		

السوق

تحرك في الاسعار .. وقلة في المعروض

كتب/منتوب الرياض :
عشرة اصناف من الخضروات والفواكه اختفت امس من سوق الربوة .. كما شهدت السوق تحركا في الاسعار (دفعاً) و(خفضاً) يقال ان ذلك يعود الى قلة مؤقتة في المعروض .. وكانت اسعارها امس كما يلي :

برتقال حستين	٦٥-٦٣	بصل اكيراس	١٨-٥
برتقال محمد عبد الوهاب	٤٥-٤٠	بقولات	٣-٢
البرتقال النيو زيلاندي	٧٥	حب	٦٠-١٥
تفاح امريكي	٧٥	ملوخية	٦
تفاح استرالي	٦٥	ياميا	٥٥-٥٠
الاقندي	٣٠	سلق	٥٥
طماطم	٢٠-١٥	فلفل حار	٣٥-٣٠
فاصوليا	١٥-١٠	جريت	١٥
البرتقال المصري	٣٥	زهره	٣٠
اكشينا	٢٥-٢٠	جناراك الصغير	١٥
منجو	٥٠-٤٥	بطاطس	٣٠
ورق عنب	٥	كرسا	١٥-١٠

الاسعاف	٩٩٧
النجد	٩٩٩
حوادث السيارات	٩٩٣
الاتصال الدولي	٩٠٠
الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف	٩٠٤
استعلامات الهاتف	٩٠٥

التلفزيون

برامج التلفزيون ليوم الخميس - ليلة الجمعة -	
٩ صباحا الافتتاح بالقران الكريم	
قضايا ويدود	
رسوم متحركة	
مجلة الاطفال	
افق باسم	
مسلسل عربي جديد	
برنامج الاسرة	
مسلسل عربي معاد	
الرياضة والشباب	
مادة مختارة	
برنامج الاطفال	
رسوم متحركة	
في تلاوة القران	
٨٠٥ نشره الاخبار باللغة الانجليزية	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نتيجة مسابقة أرامكو السَّنَوِيَّة الثالثة للأطفال في الرَّسْم

وَقَعَ اخْتِيَارَ لَجْنَةِ التَّحْكِيمِ عَلَى أَرْبَعِينَ لَوْحَةً (بِزِيَادَةِ عَشْرٍ لَوْحَاتٍ عَمَّا أُعْلِنَ سَابِقًا) مِنْ بَيْنِ مَا يَزِيدُ عَلَى الْفِئَةِ وَخَمْسِمِائَةٍ لَوْحَةٍ مِنَ الرُّسُومِ الْجَيِّدَةِ الَّتِي شَتَمَ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَصَالَةِ وَالْإِتْكَارِ. وَإِنْ ذَلِكَ دَلَّلَ عَلَى شَيْءٍ فَإِنَّمَا يَدُلُّ عَلَى الْمُسْتَوْفَى الطَّيِّبِ الذِّي وَصَلَ إِلَيْهِ أَطْفَالُ مَمْلَكَتِنَا الْحَنِينَةِ فِي هَذَا الْمُنْظَمَارِ. وَقَدْ شَتَمَ الْإِتِّصَالُ بِرَفِيقَتِنَا بِأَصْحَابِ اللُّوحَاتِ الْمُخْتَارَةِ، كَمَا شَتَمَ تَسْلِيمُ مُعْظَمِ الْجَوَازِ.

مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَطْلُبُ لِإِدَارَةِ الْعَلَاَقَاتِ الْعَاقِبَةِ بِأَرَامِكُو أَنْ تُعْرَبَ عَنْ بَالِغِ شُكْرِهِمَا لِجَمِيعِ الَّذِينَ شَارَكُوا فِي الْمَسَابِقَةِ وَالْأَسَاتِذَةِ وَالْمُسْتَوِلِينَ فِي الْمَدَارِسِ فِي جَمِيعِ أَرْجَاءِ الْمَمْلَكَةِ لِمُسَاهَمَتِهِمْ فِي انْجَاحِ هَذِهِ الْمَسَابِقَةِ وَإِظْهَارِهَا بِهَذَا الْمُظْهَرِ الْجَيِّدِ، كَمَا تُجَدِّدُ الدَّعْوَةَ لِجَمِيعِ الْأَطْفَالِ فِي الْمَمْلَكَةِ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَسَابِقَةِ الْقَادِمَةِ الَّتِي سَيُعْلَنُ عَنْهَا فِي بَدَايَةِ الْعَامِ الدَّرَاسِيِّ الْقَادِمِ، وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ.



فيما يلي أسماء أصحاب اللوحات التي اختارتها اللجنة :

محمد حسن طاهر مقبل
مدرسة الدمام المتوسطة / الدمام

متعب عواد مقبرح العشيقات
مدرسة متوسطة دومة الجندل

منصور محمود عضيبي
مدرسة غرناطة الابتدائية / الجوف

مثنى محمد عبد الحفيظ سليمان
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

سهل إبراهيم حمودة
مدرسة الروضة الحديثة بالدمام

ناصر سلمان زايد السلامة
متوسطة الغاروق بسكاكا / الجوف

وليد عبد الرحيم مراد
مدرسة منارة الرياض / الرياض

وليد عبد العزيز الفهد
النادي الفيصلي بحرملة - منطقة سدير

وليد الذكري
مدارس جامعة البترول والمعادن / الظهران

ياسر مبارك قحطاني
مدارس جامعة البترول والمعادن / الظهران

عبد الرحمن إبراهيم الزحيفي
مدرسة متوسطة ابن الرومي / الرياض

علي يحيى محمد الزهراني
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

عبد العزيز سالم فرج الشايع
مدرسة متوسطة الفاروق بسكاكا / الجوف

عبد المحسن ناصر العيون
النادي الفيصلي بحرملة / منطقة سدير

عبد الله مفلح الحربي
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

فاطمة سليمان الفالح
مدرسة بدر الكري / القصيم / الباحة

لولو رشيد غالب التريخ
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

مزين ناصر الخليل
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

موفق حسين علي الحبشي
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

محمد يحيى العبدلي
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

رحاب حلبي محمد حسن
مدرسة الجنين الابتدائية للبنات / القطيف

رشاد عبد الرحمن صالح الشيباني
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

سارة عبد الله أحمد ناصر الحامد
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

سلطان محمد العمري
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

شرويت مختار حفناوي شلبي
مدرسة العامية الثانية للبنات / القطيف

صفية أم محمد حسن محمد
الدرسة السادسة عشرة للبنات / المدينة المنورة

طارق إبراهيم حمودة
مدرسة خالد بن الوليد / الدمام

طارق محمد صلاح الدين عبد الرحيم
مدرسة الدمام المتوسطة

علي أحمد جبروع الكعبي
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

عمرو الطعيبي
مدرسة زلوم الابتدائية والمتوسطة / الجوف

أحمد علي معاضه
مدارس جامعة البترول والمعادن / الظهران

أديب محمد المحيذيف
مدرسة المهاجرين الابتدائية / الرياض

إيهاب محمد أبو اليزيد محمود
مدرسة تليث الابتدائية / بيشة

أنيسة ماجد الدين حميد الدين قاضي
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

أسامة حميد الشيباني
مدرسة حي الإسكان الجامعي في الدرعية للبنين / الرياض

أسامة أحمد دياب
مدرسة متوسطة صلاح الدين ببريدة

بدرية محمد المحيذيف
الدرسة ١٧٤ الابتدائية للبنات / الرياض

شريا عبد الله الهويشل
الدرسة الثانية عشرة الابتدائية للبنات / الدمام

حمود قاعد زيد المطري
مدرسة بلال بن رباح الابتدائية / تبوك

داليا عارف فخري الحسيني
مدارس الرياض الأهلية / الرياض

خزامي الصحاري

يامن له اقصى

القلب وادناه مفتوح

انظروا الى الكلمة الصادقة المبررة باحساس مرفه يكتسى بثوب المعذرة وصدق النية وسلامة الهدف . انظروا اليها بعناية فانها كلمات خرجت باحساس وجداني صادق كيف لا وهي الموجهة لرفقة الدرب الطويل لابي محمد الذي جادت لنا قريحته بهذه الكلمات الراقية بالصياغة السامية بالهدف النابعة من القلب نحو من التصق به القلب نفسه عبر مشوار طويل داخل حيطان اربعة اكتنفت بالحب والوفاء وصدق المعاشرة طيلة سنوات خلت وستظل كذلك ان شاء الله ما بقي ابومحمد وام محمد على قيد الحياة وهذا ما تثبته لنا الكلمات التالية للشاعر ابو محمد حيث قال مثبثا لحيه وعلاقته الزوجية .

يا ام العنين ان قلت تفدك روحى
قصرت في حرك ولوججت بلروح
اننى غدا روحى ويسلم اجرورجى
واننى رفيقة خاطرى ويسن ما اروح
من حب كل البهش غسسلت لورجى
ما لي بهن يا قرة العين مصلوح
محبك بالقصا الحشا ما تروجى
لو هو نطق صوت على البعد مبحوح
اننى مقربك في فؤادى يلوججى
قوى بس شامخ كنه الصروح
قلته وابى بعض المشايخ يوججى
يا من له اقصى القلب وادناه مفتوح
ما بيك لقوال المقاريد توججى
ما بين تمام ونذل ومشفوح
ليت الخليا يا هوى الببال توججى
لو شلوتنى قلت تيقا وانا اروح
الموجب انى لك صديق تصوجى
ولك بالحناشيد مقاصير وصروح
اننى هوى روحى وغاية طموحى
يا وافي وله فطنى عن النروح
عشرة وفا ما هي مودة اسموحى
مودة غصمب على كل مكسوح
ابو محمد - الرياض

مع

الإصدقاء

● سعد عباس الحربي - بالنبذة
للقاصد التي لم يمت شعرها مشددة على دورها بالتشعر . اما هذه القصيدة التي مطلعها يا طيرين يسوم يتخطا لاني ارجو اعادة النظر في قاصدي لاني غير ملتزم بها بشكرا لشعرك الطيب نوحنا .
● عبد الرحمن البريك - القصيدة مشددة وياعلا .

● احمد ساطع السليم - بالنبذة
للقافية التزمت بها . ولكن الوزن اخفقت به . انتبه لثقل ويامرحبا . اما القصيدة الاولى فانها لم تصل لنا حتى الان .

● احمد زيد العتيبي لم يكن حذفي لاسم القيلة هروب منها او تهاون بانتسابي لها . ولكن لان شعري ابن عمير وله الاسم الثالث اكتفيت بذلك . اما من ناحية القصيدة الاولى فاني ساجت عنها واحوال نشرها . اما الاخيرة فاني لاعك بالترنم من عدمه بسبب امكانه للقافية الشعر الاول منها . واعتكيت على الاسلوب الراقى في رسالتك . شاكرنا لك حسن الطان بنا والقة الزائدة .

● الاخ سنى - بصراحة
المحاولتين صالحتين للتشعر بسبب الإزنان . المعذرة والصحت بالقرعة المتبعة حتى تصلي للمتردين وشكرا .

● الجنيد الهلالية - جميع مقطوعاتك تحتاج للغة في اوزانها . ارجو ان تنسى موهبتك بالقرعة الجيدة للشعر الشعبي وبعد ذلك يامرحبا .

● المختار - القصيدة سيتم نشرها وربما وجدت بهذا العدد وعنوان الصفحة جريدة الرياض صفحة خزامي الصحاري او صفحتك بريد رقم ١٦٩٧٤ الرياض . ابراهيم السيفياني - مايلت به ليس شعرا . المعذرة .

● حسن شديد المطيري - نعم تصانك محتاجة لاوزان اكثر دقة وسبق ان اشرت لهذا في عدد سابق من هذه الصفحة بديل اننى لم اعمل رسالتك المعذرة .

● غ غلاب الحربي - لا يمكن النشر ما لم يكن الاسم الصحيح معروفا لدينا . اما للحالة كما تقول فانها تتفق كلمة محاولة . وعندما يصل الاسم الصحيح ننظر بها .

● رفيق سويل - اشكر على الهدية القيمة والتمنى لك الانطلاق في عالم الشعر والتوفيق في حياتك . اما القصيدة الموجهة للسرحاني فاني اعتذر عن نفضها لاسباب احتفظ بها لنفسى وشكرا .

● خالد عبدالعزيز البادي - لحدى القاصد مشددة وياعلا .
● عبد العزيز الفتيان - القصيدة مشددة .

عبد الرحمن العطاوى من ابرز الشعراء في وقتنا الحاضر لانه يجيد جميع فنون الشعر فهو ان منح اجاد وان هجا اصاب وان تغزل سلب للباب ولهذا لقبه اغلب الشعراء بشاعر هوازن وانا اقر ذلك لما يمتاز به من قدرة فائقة على الطاء في كل مجال من مجالات الشعر المتنوعة وقد ارسل لنا هذه الابيات القليلة في عددها الكبيرة في معناها وسبكها حيث قال :

يا هلا من لب قلبن صادق تعبيره
بالحبيب اللي نحبيه حب قلبن صلقى
يا حبيبي لا يجي بك من ملكك ذنيره
كان في قلبك بعض ما قسى فؤادى خافى
داو جرح اللي موريك الغفلا والغفيرة
لا تغلف يا تلف روحى عليك الجيرة
اكشف اليك البرقع كسف برق الدجا الكشافى
ودى املا منك عيني يا نزيه دمعها نرافى
عقب ما هي من فراقك دمعها نرافى
ما على العشاق في سلم العباد امعيره
والنعمية ما احزنت شيعة محبة وافى
الله اكبر فيك ربي محسنن تصويره
غصن بردي يثنيه الهوى غريافى

لافه الحب لوفى

لاغربة في الابيات ادناه ولا جديد فيها ايضا عن القاعدة المألوفة بكاء ونحيب وفق للبيب وسأل الله ستر العيب وهذا هو اللهم .
ياقلبي اللي لافه الحب لوفى
واصبح يوميه يميني على يسار
قلبي معلق بلقطة الهنوفى
اللى خنت قلبي وانا غافل غار
مدري متى بالودع يازين توفى
وتكف عنى زود مخرج بالاعذار
باليت بالغلى اتقدر اظرفوى
وتساعد اللي في هوى النفس محتار
ابعث رسالة مكنة بالاحرفوى
واشرح عن الماضي مواقف وتذكر
صبرت لاجلك لو احقنى كوفى
قلبي على حكم المقادير صبار
ارحم ترى اللي قاسم مايسوفى
هذا يسمى شخص قاسى وجبار
ترى العدا لاجلى تدق الدفوفى
تلعيب قرح وانا حزين لماصر
الباطرا اسمك ياخسبن الوصوفى
يزيدنى بالقلب نار على نار
حيك ملك قلبي وحشى اكوفى
واصبحت بعدك فى هواجيس وافكار
من لامننى عله عا ماشوفى
والا عسى يجزى بساطور جزار
واختلمها صلوا مثيا الاوفى
على النوى المصطفى سيد الابرار
خلف الله حامد الزهرانى جده

اعد ساعات الأمل

صاحب الابيات ادناه يشعر المقابل بقداحة جرحه والمقابل فيما اظن لايجيب ولهذا كانت هذه الابيات بمثابة آهات وشكاوى .
يجارحن قلبي وانا ماشاويست
جرحن عيني ومنه الصدر ضايق
ولعتنى ياكامل الزين واقفيست
وانا افوادي منك يصلا حرايق
كدرت نومى ياخسباتى وسليست
سيف التحدى فى وجهه الحقايق
كم ليلة ياسيد الجون ماامسيست
ارعى خيالك بالاجفون اطبايق
واكتب من الاشعار بيت على بيت
بين الدفاتر والكتب والوثايق
ولونمت انا ياخسبى متنهبتست
عيني تمام ولكن القلب فليق
خليتى لانيسب حى ولايست
وانت السبب يازين بد الخلايق
شفنى على فراقك ياشمعة البيت
اعد ساعات الأمل والندايق
عاش على الامال بالحب واقضيت
صبرى ولكن خاطرى غير طايق
اما يوصل نغش الخطير اليك
والا وفاتى تحت صخر العوايق
خالد عبدالعزيز البادي

انقذ خفوقى

عسى ان لا يذهب شاعرنا ضحية لاحد حبيه لانه اقم نفسه في معاشره القلاء حينما والمجانين احيانا اخرى ونسال الله له العافية .
عشرت انا بالحب عالق ومجنون
ما شفت ملك يا حسين الدالسى
اخترت حيك وانت للمعين مظنون
وارخصت لك ما كان للروح غالى
انت الذي في نظري دوم مزنون
يا روح روجي يا شبيه الغزالسى
كل العذارى في طريقك يمشون
انت الزعيم الهن على كل على
وانت الذي قلبى معك صابر مرسون
يا لى غرامك متفك اليوم حالى
وانت الذي جبك غدى اليوم قاتنون
دايم وطيفك يا حبيبي اقبالى
اقسم لك برين تعلا على الكون
انه فلا غيرك ثبت في خيالى
لا تفكر فيك اسمع اللي يعدلون
وانته بعد بالك ادور بدالسى
اخر رجا ارجوك يا صلقى اللسون
انقذ خفوقى من عذاب الليالى
عبد الرحمن البريك مرات

ابيات وابيات

ونظرا لان ابيات العطاوى شائنتى سبكيا ومعناها فقد تدخلت بالموضوع بهذه الابيات دون علم الشاعر ربما لارى مدى قدرتى في مجارة العطاوى وربما لغرض من اغراض الشعر اقممت نفسى وسواء كان هذا او ذاك فانا والعطاوى فوق كل اعتبار وان يؤخذنى على لقاقتى بهذه الابيات :

اظفر الله للملا ما هو بقلب لافى
احسب انك قبل هذا ما تعدى الدهر
واثر شوقك للصحرى الوسيعة ضافى
وحكك الله في يدين الى يموت انجبره
واكتويت بنار حبه وانت قبله غافى
واختلفت وصل قلبك حليين تدبيره
بين من عناء والورعان وام اشعافى
ميردور مخرج يا صاحبه به خبيره
كود تسلل لو بجلدك من هوى النقاى
لا يحير ابنك القدم ما قعن به خبيره
ثم تصبح مثل من خلا العيون الجافى
من سبب يمينه ما ضبط تقديره
وحس بلقبن الكبير ولال جرحه رافى
محمد

خلونى ابكى

بكى كثيرا صاحب الابيات ادناه وضاق به الارض بما رحبت وكل ما لرجوه ان يتناول طعامه وشربه بعد نشر قصيدته طالما انه محروم من ذلك قبل نشرها .
خلونى ابكى وانثر ادموع عيني
خلونى اظفر علتى وتجزينى
خلونى انطق شعري اليوم منظوم
ياصور عيني بعدك اليوم شينى
من عبيكم ماذقت للزاد مطعموم
ليتك عقب مارجت تسمع وينى
واللى بكى مثلى فلاهوب مليوم
ياسلوتى يامنوتى ياخذنى
هديت حيلى لاقوا اقعده ولاقوم
لاغبست عنى قمت اسرك ابيدى
ويكى كماططل عن الديد مطوم
ساعة رجوعك لزم انك تجينى
تظفى لييب بين الاضلاع مضبروم
ماقدر على فراقك لوساعتينى
حيثك عدل السروح والروح لك دوم
عبد العزيز الفتيان / الزلفى

وسط تابوت

صاحبة الابيات ادناه اعتبرها اطلالة جديدة في عالم الشعر رغم انه لم يعض على محاولاتها الشعرية الا وقت قليل لا يعد في حساب الزمن اذا ما قيس ببداية محاولاتها واختراقها لحدار صمتها وذلك حسبما جاء في الرسالة التي وصلت منها في بدايتها مع هذه الصفحة ولذا فاني ارحسها لاحتلال مركز متقدم في عالم الشعر والشعراء واتمنى لها التوفيق في خطواتها القادمة .

صوته جذبنى للبحر العميقة
يا كيف تجذبنى انا نعمة الصوت
حاولت اعبر بالمعان الرقيقة
لاشك صوته حول الهرج لسكوت
نفسى تمنى شوقه لو دقيقة
تحظة سعادة من قبل سكرة الموت
كود الجروح اللي بقلبي عتيقة
تترى وامير بقرىك اليوم مبحوت
قلبي معه مجبور زادا تخفيقة
امولن داله وذا اليوم ميهوت
العشاق الولهان لانشف رقيقة
يشك الضما يا زين ما ينفعه قوت
بلح العزا يا زين عطنا الحقيقة
والا دفنت الحب في وسط تابوت
شوق المعنوية

مداخلة

الحمدي الحربي فوق انه زميل في المهنة فهو صديق حميم ولهذا السبب تجدني اتجرا على الحمدي ببعض الابيات بين الفينة والاخرى وهي ابيات لا تتعدى حدود الداعية التي تنبه على الصدقة الحققة بيننا دونما يكون في نفس احدهما على الاخر اي خلفة تحدث بين صديقين فيو يتحمل مني الخطا وانا اركن لما يراه مناسب دون اي اعتراض ولهذا ومن اجله كانت هذه الابيات ومردودها من الحمدي .

يا حسيلف ياالحمدي كيف تخلف ظني
وانت عضدي فينهال راقص شيطانه
احسب انى لو ابي منك الجرايل جنى
والترك اشعب ياالحمدي طيبته بلسانه
احمد الله دورة الايام فيك افتنى
واخبرني عن ضميرك ووضحن برهانه
يوم ترسم بالغيا يا صاحبي وتغنى
صاحب البستان وضع لى ثمر بستانه
قلوا انك ياالحمدي راكض ومتعنى
ولا عليك من المقابل لو نقص ميزانه
المهم الكسب عندك ما يجى متونى
والخسرة من نصيب الضيف مع جيرانه
علموني ياالحمدي يوم تخفي عني
والخير لا بد يطلع لو تبي جلدانه
وصرت فيكثر الفوائد ياالحمدي فنى
وانقطع حب الرجاء يوم اعرافوا عنوانه
اخبار الاصحاب بالحدث وانا طمنى
عن خسارك الجديدة يوم شفت اقرانه
وانت تفهم ياالحمدي ليش قلبي حنى
من سبب غلطتك ما هو غلط عنوانه
محمد

اول قدم

رجلى يسوقه حنانى



الشاعر السامر لم يكن لدى اي خلفية عنه من حيث شاعريته من عدمها قبل ان يرسل هذه الصفحة منذ مدة اسابيع خلت وان كنت اعرف شاعرية والده التي يمتنى اغلب الشعراء ان يصلوا بشعرهم الى ما وصل اليه والد السامر وان كان لي من ملاحظة على الشاعر السامر هي انه لا يميل القصيدة رغم سهولة بحرهما وجمال وتيسر قافيتها وربما كانت ملاحظتي في غير محطها لانه قصد ذلك . المهم ان السامر يستحق لقب شاعر اذا ما نظرنا لتسكك بالقافية وسلامة الوزن وجمال اللفظ وتلك هي عناصر القصيدة الجيدة .

فتعلوا بنا لنقرأ قوله :

اسف ترى ما لك بقلبي مكانى
دور وتقلبك عشرين ياصافيك
ولا بد ما تلقا من الناس ثنائى
والا فنا قلبى معزم وجافيك

اول قدم رجلى يسوقه حنانى
واليوم قلبي لو انا ابيك تسليك
يمكن يكون اصل الخطا من زمانى
هك السنة يوم ان قلبي شقا فيك
خليتك اغلا كل قاصى ودائى
ولكن درا انى هليم فيك واغلييك
هذاك قبل اتخوننى وتعضائى
واليوم ما لي بك ولا لى بطاريك
الشاعر السامر - الرياض

على العسر ينقاد

الابيات ادناه تأخذ نقطة القبول من حيث السبك والقافية والمعنى وان كان لى من ملاحظة عليا فهي تنحصر في قوله في الطابق الاعلى لان القلب ليس طابق اذ بإمكان الشاعر ان يبد غير ذلك الوصف غير المفيد .

انا باليت بجب مركز الانهاد
في الطابق الاعلى من القلب نزال
يقرب ويبعد بين حيران ووداد
ويبرز زهر ويحرق ويقتال
هرجه من اللينة تقل ما به ابعاد
وهو لراع الثين من دونه اهداد
اكرم غرامه بالحشدا واجيد اجهاد
واكظم الباطرى ولو حال بي حداد
ادراه من هرجه حقود وحسد
وهو بقلبي شعلدن ناره اشعد
لا قدت ابدى لي بالحنشجيه ازداد
وان كان غنمه ابدت قلبى له اجتال
يا من خد بر فظلاوم منظام منكاد
يفرح اليجاء ظلمه بدوم نزال
لى قلب فى حبه على العسر ينقاد
يمشى بالرجد واه لو كان محاد
وراك يا قلدى بي اتعاند تعذد
وتقدول يدكن رجددع الفدى لا زال
مختار - الرياض

الرد

الحسيلف عقب فات الفت ما يجدنسى
يا ملاذي عن غرابيل الدهر واعوانه
ليه تزعل ولسكاكيك على اتسنسى
ننبي انى صنت سرن صاحب ما صانه
لو تعقبني اظنوني فيك ما خابنى
مير لا يغويك هرج الشلة التعبانى
خليض بحر التجارب لو تصاغر سننى
كل فن بالحياه مجرب ميدانه
لو يلوحن لى بروق الصيف ما يغرنى
عقب عشب الوسم مال الصيف عندى خانه
وتنقل الصيف العوج يكسر حدى ذرعانه
خذ كلامى والمنى ما ينفع التمننى
ولا يفرك اعلمون قبل قد غرنسى
كم رجلن من مشاوير العنا تعبانى
وكان ودك فى موازين الخطا تارنسى
دور اقلوبن على من الحسد ملياننى
ما يفوت الانس منى لك بچييه جنى
يا صديق هالسة لى طارق نيشاننى
مير انا مرتاح بال ويلكرى مهنسى
ما عليه لو ركب راع الحصان احصاننى
الحمدي الحربي

وماذا بعد
بنهاية
أسبوع
الروا ٤٠٠

عزيزي محرر صفحة الرأي للجميع المحترم،
كان التنظيم الرائع الذي أقدم عليه رجال المرور بجميع منسوبيه عملاً يشكرون عليه وما أروع ذلك حين تجد ذلك التعاون بين المسئول والمواطن عبر الشارع العام ويستمر هذا التعاون خلال هذا الأسبوع في كل لحظة بدون ملل وسأم من جميع منسوبي مرور الرياض. وقد كانت فكرة رائدة تلك الأوامر وهي وضع السيارات المحملة من أثر الحوادث في الشوارع حتى تكون عبء لمن تهون عليه أوضاع البشر.

ولكن ماذا بعد هذا الأسبوع هل سينتهي هذا التنظيم الرائع وهذا التعاون المتجسدين رجل المرور والمواطن أنتي هنا تتساءل إلى أي مدى يستمر هذا التعاون وهل هو محصور في هذه الأيام القليلة أم أنه سيكون طوال هذا العام مع

خالد صالح مرشد
الرياض

التقاليد البالية.. لماز اتعسبت بها..

لقد خص الله مجتمعنا النسوي منذ القدم بان تتبوا فيه الشاعرة والمقاتلة والطبيبة والمعلمة وغيرهن المكانة المرموقة ولاغرو في أن تتجادل المرأة في وقتنا الحاضر مع أبنائها جنسها أو مع الجنس الآخر في أمور شتى قد تختلف فيها وجهات النظر. لكن النتيجة الحتمية هي واحدة ألا وهي بلورة ما يجب أن تحتله المرأة من مكانة لائقة باعتبار أنها نصف المجتمع. ولكن مع كل هذا فإنا نلاحظ أن البعض ما زال يتمسك بالفساد ويرفض الخروج عن قوقعة تقاليد بالية لم تعد بحاجة إليها بقدر حاجتنا بحاجة إلى القضاء عليها وبغضها قطعاً.

١ - تقاليد سائدة يفقد المرء لذة السفر: لقد أصبح من الطبيعي جداً أن تسافر العائلة لقضاء فترة استجمام بقاها خارج نطاق المدينة أو خارج المملكة وذلك لتحقيق أحلام طالما راودت صغارها وأطفالها لتتقربوا من شاطئ البحر أو في السفر بقصد قضاء الإجازة الصيفية أو سواها. ولعل سائلاً يسأل ماهو الغرض من زيارة البلدان الأخرى... ليس للمتعة والترويح عن النفس؟ إن لما أصبح اسم الزائرة مقروناً باسم أسواق البلد المزار؟ وهل سافر لأجل التسوق والتسويق فقط؟ أنه لمن المؤلم حقاً أن نرى سائناً يتنحس في أسواق كل بلد يذهب لزيارتها وكأن أسواقها ليست عامرة بكل الأصناف التي تطلبها المرأة وبالإسعار ذاتها أن لم أقل دونها.

٢ - وماذا عن المظاهر البراقة؟
الساتين المزركشة بالذهب والفضة وتلك التقلبات الغريبة العجيبة التي نرى بعض سائنا يجرون وراء التياراتي على ارتداها ويتنافسون في التفتن بتلك الأزياء التي تذكرني كثيراً بأبطال الحروب وصناع التاريخ القدماء... ترى كم يأخذ التفكير من المرأة لتصميم فستان جديد لم تسبقها على ارتداها مثل تصميم أبة امرأة... فليس شراء قطعة القماش هو المشكلة ولكن المشكلة تكمن في شراء أقمشة أخرى لتزينها ووضع الأشرطة والأزارياء والأذيال وكل ما يخطر بالبال... والنتيجة... المرأة التي تلبس كل هذا هي نفس المرأة التي ترتدي فستاناً بسيطاً خالياً من تلك العظمة والأبهة. ولكن ماذا عن الجوهر... وهل يغنيا المظهر؟ وإذا كانت كل دعوة أو كل حفلة ستأخذ من المرأة المتشعبة بحب المظهر كل ماخذ فماذا سيقتفي... وهل نرجو خيراً؟

٣ - وتقاليد الزهر والتكاسل عن نمو الجسم حفظاً لنضارته: كثيراً ما تحدثنا عن الرياضة... رياضة المرأة ليست مطلباً هنا بذخال الرياضة البدنية إلى مدارس البنات فهذا أمر سيقضي فيه الكثيرون لكن مع ذلك أغلب المراهقات يمارسن الرياضة داخل بيتها ولاغربة في الأمر فالعقل السليم في الجسم السليم وليس هناك مبرر للمرأة كما يعتقد البعض لكل امرأة بأن تمارس تمارينها الرياضية كل صباح لعدة أسباب... منها المحافظة على جسمها سليماً وتنشيط دورتها

٤ - وتقاليد الزهر والتكاسل عن نمو الجسم حفظاً لنضارته: كثيراً ما تحدثنا عن الرياضة... رياضة المرأة ليست مطلباً هنا بذخال الرياضة البدنية إلى مدارس البنات فهذا أمر سيقضي فيه الكثيرون لكن مع ذلك أغلب المراهقات يمارسن الرياضة داخل بيتها ولاغربة في الأمر فالعقل السليم في الجسم السليم وليس هناك مبرر للمرأة كما يعتقد البعض لكل امرأة بأن تمارس تمارينها الرياضية كل صباح لعدة أسباب... منها المحافظة على جسمها سليماً وتنشيط دورتها

كاركاتير



الشركة السعودية للفنادق والمناطق السياحية.. أين مشاريعها.. أين أرباحها.. واجتماعاتها



صحن نظري

كثير المهوس في المجالس... ونشر عدد من حملة الاقلام... افكارهم عن هذه الشركة الوطنية التي تأسست عام ٩٦ هـ. ولست هنا بقصد تقييم ما قيل أو ما نشر عنها فهذا من اختصاص رئيس مجلس الإدارة الأستاذ حسن المشاري باعتباره المسئول والمعاصر لها منذ تأسيسها حتى الآن! ولكنني هنا أحب أن ا طرح شعور وتغنيات بعض المساهمين بالشركة الذين طالت عليهم فترة لقائهم بفرصة جنى ثمار جهود الشركة (الأرباح) خصوصاً ومنهم من ساهم في شركات قامت بعد شركة الفنادق واستلموا أرباحهم من الجديدة.

ومن المساهمين من يود أن يسمع شيئاً عن خطوات الشركة فيما يتم وسيتم لابتعاث عدد من الشباب السعودي إلى الخارج للتخصص في مجالات الشركة تمهيداً لتطعيم مختلف أجزائها ومراقبتها بهم.

ومن المساهمين من يود أن يسمع عن اجتماعات مجلس الإدارة التي تجسد نشاطات الشركة واستمرارية مع تطورها وفي اعتقادي أنهم ليسوا ببعض أعضاء المجالس الأخرى يكتفون بتوقيع المحاضر واستلام مكافأتهم وهم في مكاتبهم التجارية.

١ - والفتاة الجامعية الفاضلة... لماذا يتهموها زوراً؟ أين يكمن السبب في عدم الإقبال على الزواج من الجامعية؟ كثيراً ما يوردت مقالات تقيم من خلالها اللائمة على الفتاة والفتاة وحدها... واتهمت بالمعرفة والشموع مما يدعوها لأن تضع شروطاً تحميها لشريك العمر فيفر نافرأ بجلده... ولا أعلم لماذا تنظم المرأة في كل المواعيد...

٢ - والفتاة الجامعية الفاضلة... لماذا يتهموها زوراً؟ أين يكمن السبب في عدم الإقبال على الزواج من الجامعية؟ كثيراً ما يوردت مقالات تقيم من خلالها اللائمة على الفتاة والفتاة وحدها... واتهمت بالمعرفة والشموع مما يدعوها لأن تضع شروطاً تحميها لشريك العمر فيفر نافرأ بجلده... ولا أعلم لماذا تنظم المرأة في كل المواعيد...

٣ - وتقاليد الزهر والتكاسل عن نمو الجسم حفظاً لنضارته: كثيراً ما تحدثنا عن الرياضة... رياضة المرأة ليست مطلباً هنا بذخال الرياضة البدنية إلى مدارس البنات فهذا أمر سيقضي فيه الكثيرون لكن مع ذلك أغلب المراهقات يمارسن الرياضة داخل بيتها ولاغربة في الأمر فالعقل السليم في الجسم السليم وليس هناك مبرر للمرأة كما يعتقد البعض لكل امرأة بأن تمارس تمارينها الرياضية كل صباح لعدة أسباب... منها المحافظة على جسمها سليماً وتنشيط دورتها

وسعة على فقيده..

كان خيراً لطيفاً رقيقاً مرفح الحس عطوفاً
كان أبا ولذا وصديقاً
كان الكرم... كل الكرم
كان العطاء... كل العطاء
كان النشاط وكان الحركة
كان الشجاعة التي تقضي الطريق لنوحيه ولغيره ذويه
يخون على الكبير قبل الصغير وعلى الغريب قبل القريب
سبقاً للفعل الخير فشملت إجابته البيضاء الداني والقاصي
طيب المعشر ترتاح النفس لرؤيته وسامح صوته
كان ملاز الجميع لما عرف به من شجاعة وحكمة
لا تحدث مشكلة إلا وكان طرفاً قويا لحلها
ثم حدثت المفاجئة...
فكان الذول على الوجوه
لا يدري أحد ماذا يفعل فكان الصمت وكان الرجوم
الكل يتلقى العزاء فالفقد واحد وجليل
الدومع تولول... تكاد أن تحدث
الصدور تصرخ... تكاد أن تتفجر
ولولا قبل الرسول الكريم للطمنا الخدود وشقينا الجيوب ودعونا بدعوى
الجامعية.
إلا رحم الله أبو عبد الكريم

علي بخيت
كوزياء الزاوي

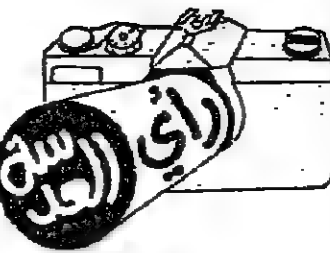
مر
بريطانيا
يغني
وطني
الحبيبة

ان الانسان منا لا يعرف قيمة وطنه فعلا... ان يسافر الى بلاد اخرى ويرى عن كثب طريقتهم في الحياة واخلاقهم وعاداتهم وتقاليدهم وهنا اود الجديت عن بلاد الانجليز (بريطانيا) فقد حصلت الفرصة لدراسة اللغة الانجليزية فيها وقد رايت منذ الاسابيع الأولى العجب العجيب وخاصة في (لندن) وأول ما لفت نظري هي البطالة فترى مجموعات من الشباب العاطلين والمتسكعين بأشكال غريبة يحلقون رؤوسهم ويرسمون على وجوههم اشكالا غريبة والبعض يلون راسه احمر واخضر واصفر ويلبسون الملابس المعزقة والقذرة ويضعون الحلق في أذانهم، وترى البعض يعزف في الشارع على آلة موسيقية منتظرا من المارة ان يمنوا عليه بخمسة او عشرة بنسات والبعض يرسم على الارصفة أروع المناظر ويضع بجانبه دائرة يضع فيها المعجون بفنه ما تجود به أنفسهم... ولذا اردت الكلام عن الصلات الاجتماعية فهي بينهم تكاد معدومة فتصوروا انهم عندما سالت العالمة التي اسكن معها عن العائلة المقابلة لهم قالوا بانهم لا يعرفونهم حتى بالاسم رغم السنين الطويلة التي قضاها بجانبهم، والغريب انهم مؤمنون بتربية الكلاب ويؤثرون اهمية وعناية كبيرتين وكانها أحد افراد الاسرة وترى البعض يصطحب كلبين وليس واحد فقط ولديهم اسناد خاص بسباق الكلاب، يقوم ثلاثة ايام في الاسبوع ولو اردت الكلام عن الطعام فالتوزيع قليل لديهم وغالب غذائهم البطاطس ووجبة العشاء هي الوجبة الرئيسية واما الغذاء فمجرد فنان قوة مع قطعة خبز أو بسكوت أو بعض الحلوى... وبالنسبة للاسعار فهي مرتفعة جدا ورواتبهم قليلة والكهرباء عالية التكلفة أيضا... هذه نبذة مختصرة ولم اتعرض فيها لآبائهم وانحلالهم لأن هذا موضوع طويل والكل منا يعرف ان القيم معدومة لديهم. ولكن مع كل ما ذكرته من عيوب الا ان هناك مزايا لديهم فهم يوقوتنا بالنظام واحترامه والتقدير به وكذلك النشاط فالشيوخ نراهم في كل مكان فقد رايت في السوق المركزي رجلا عجوزا بالكاد يشي يتوكأ على عصا... ومما يفسد ذلك ان ترليشترتي حاجته بنفسه هذا بالإضافة الى تقديم التكنولوجيا والصناعي وجمال الطبيعة... الا ان بلادنا تفتقر هي التي تسكن قلوبنا... وكما رأينا هذه الاشياء الغريبة حمننا الله على ما نحن فيه وتأميننا من الله ان يديم نعمته علينا..

فيصل أحمد اليامي
انجلترا

اعلانات

الربيع .. لا زال مستمرا !



ذلك فالمنطقة الواقعة جنوب منطقة الرياض أصبحت وخاصة هذه الأيام مناطق تستحق الزيارة فالخضرة والحريز والحدوة رغم حلول فصل الصيف إلا أنه عندما تشاهدونها هذه الأيام تراهنا تعجب في فصل الربيع حيث الخضرة والمياه

تلك مناطق أخرى برزت هي الأخرى إلى الجبال والوعدة من جبال السيول والأنهار التي هطلت كميات كبيرة فتشكلت بحيرات جميلة بها إلى جانب مناطق الطبيعة من أشجار وجبال أصبحت لوحة فنية رائعة بالصورة . خير مثال على

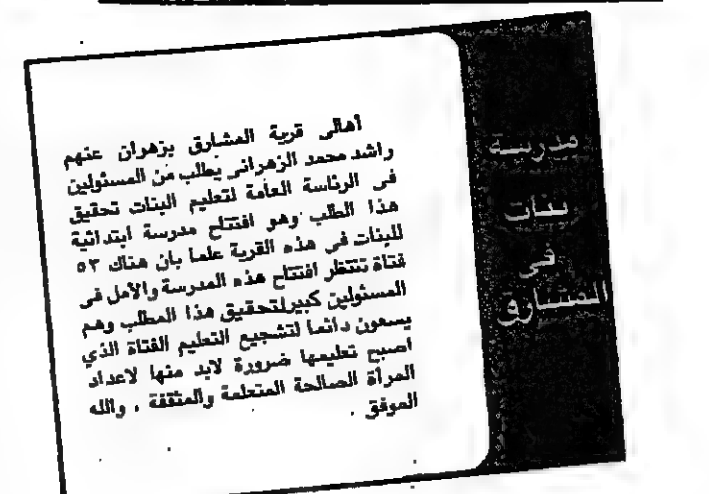
كل يوم نكتشف منطقة جميلة جديدة من بلادنا تستحق الزيارة والتمتع بجوها ومناظرها الجميلة . فمناطق الجنوب السياحية الرائعة من أفضل مناطقنا السياحية من حيث جمال الجو وروعة الطبيعة وشلالات المياه والأمطار الدائمة



تمديد فترة إسبيل اللوحات

رجاء إلى الإدارة العامة للمرور :

أصدرت إدارة المرور قبل أسابيع إعلانا للجمهور بالمصاهرة إلى تغيير لوحات سياراتهم خاصة اللوحات الحمراء لبعض موديلات السيارات وحدثت ذلك بشهرين تقريبا وهنا لا اعتراض على ماقامت به إدارة المرور الموقرة لأنه يقدم بالدرجة الأولى مصلحة المواطن ولكن الذي أحب قوله في هذا الصدد أن الإدارة عندما حدثت ذلك بشهرين رجب وشعبان ١٤٠٢ هـ لتغيير اللوحات لم تنفذ في الاعتبار بعد المسافة بين المناطق النائية والرياض تلك المناطق التي لا يوجد بها أقسام لرخص السير ، فمثلا منطقة وادي الدواسر التي تبعد عن العاصمة الرياض بـ ٧٠٠ كم أجزم بأنها تحتضن ما لا يقل عن خمسة آلاف سيارة كبيرة وصغيرة قديمة وجميدة ويفرض نظام المرور على التسمية العالية من سياراتها تغيير لوحاتها طبق للنظام الجديد فلا اعتقد أنه من الممكن سفر أصحاب هذه السيارات إلى الرياض وانتهاء في الدعة المذكورة في الوقت الذي يضي مرور الرياض بسياراته التي تحتاج إلى تغيير لوحات وأكتر ملكي سيارات هذه المنطقة بأية وكبار من ومنهم من لا يقدرون سياراته إلا إلى الصنوبر لعدم معرفته بالقيادة ، والرجاء موجه إلى مدير عام الإدارة العامة للمرور بالرياض تعميم هذه الفترة فيها أنها غير كافية لاستبدال اللوحات فهناك مناطق أخرى مثل هذه المنطقة تتساوى في البعد وكثافة السيارات فيها ولا يوجد بها مرور كالسبل والأفلاج وغيرها من المناطق البعيدة ، فلو تكرمت إدارة المرور وأعطت كسل متفكسة كادى الدواسر مثلا حيث يوجد به إدارة مرور ولكن لا يوجد به قسم لرخص السير أعطتهم صلاحية التجديد والتغيير فقلت جميلا قلت من الجهد والمزاحمة التي تقع بها الرياض الآن . أو أوفدت موظفين لهذا الغرض للقضاء على التخلف وأراحة المواطنين من عناء السفر والأخطار التي يتعرضون لها في طول الخطوط الطويلة . وخدمة في الوقت نفسه إلى من لا يستطيع إطلاقا السفر .



متى تصل الكهرباء إلى آل معالم ؟
معلم وزير الصناعة والكهرباء
الموقع
قرية آل معالم ببلد بالسمر تامل من معالمك في أمانة هذه القرية بالكهرباء التي تطالب بإيصال التيار الكهربائي لها وبعد انتظار طويل نصبت الأعمدة وغمرت الفرحة أهل هذه القرية بالتيار المنتظر ومدت الأسلاك ووضعت العدادات ودفع الأهالي الاشتراك لكن إلى الآن لم يتم إيصال التيار رغم مضي فترة طويلة على ذلك وما نحن معالي الوزير ننظر بفارغ الصبر أن يرجل الظلام عن قريتنا ولذا في معالمك وطلب الأمل والله الموقع .

تحية لبلدية المذنب
البلديات في كل مدينة هي الرئة التي تنفس بها تلك المدن . فهي رواء كل جمال وتنظيم ومن منا يستطيع أن يمد مشاريع البلديات في مملكتنا الحبيبة تلك المشاريع العظيمة والتي تمثل بعضا من الثقافة الحضارية العظيمة المباركة . وبلدية مدينة المذنب وبالأخص مكتب صحة البيئة وما يقوم به من نشاط متملا في استغراق رخص مراقبة المدن ومراقبة التمارك التجارية والكشف على مبيعاتها من المواد

حي المغزات والكهرباء
هذا الحي من مشقة لاعتبار الكهرباء شريان الحياة ويتضرر الإستهلاك من هذه الخدمة سيما وأن شهر رمضان المبارك على الأبواب . لذا نأمل من معالمك أن تقوموا بملئنا هذه الحاجة التي نعاني منها المواطنون القاطنون لهذا الحي منذ سنوات . علما بأنه يتحضر من أكبر أحياء مدينة الرياض ويحيط قرب أحياء ومستلها الخدمة الكهربائية ونظرا لما يلاقى سكان



إعلانات

إلى معالي وزير الصحة / الدكتور حسين الجزائري
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد ..
معالي الوزير نظرا لتطور المرافق الصحية في مملكتنا الحبيبة تحت إشراف معالمك ويتوجبها من مولاى جلالة الملك

المعدي وسمو إلى عهد الامين .
وبهذه المناسبة أحب أن ارفع لمعاليكم وضع مستوصف سبت بنى بشر فطنان والذي يقدم أكثر من مئة وخمسين ألف نسمة . ولكن يقص هذا المستوصف عدة نواقص نذكر منها الآتي :
- لا يوجد بهذا المستوصف سوى مرضى ومعرضة وهما يقومون بعملهم خير قيام ولكن يوجد نقص في المعدات والأدوية الواجب توفرها بهذا المستوصف .
- لا يوجد به محل تنويم حيث إذا كان المريض يحتاج إلى تنويم يرسل إلى مدينة خميس مشيط لتنويمه هناك رغم بعد المسافة .
- طبيب أطفال متخصص حيث أن أكثر الأمراض بهذه المنطقة تصيب الأطفال باستمرار ومع تغيرات الجو .
- فكتورة متخصصة في أمراض النساء والولادة حيث لا يوجد به فكتورة بل عندما تحس الحمل بالولادة يذهب بها إلى خميس مشيط لمسافة مائة وخمسين كم .
- توفير الأدوية بالمستوصف مثل المستشفيات العامة .
- توفير المعامل والأدوية الطبية اللازمة .
لمنى معالي الوزير ملاحظة ذلك .
والله من وراء القصد والهادى إلى سواء السبيل .
تحسين صالح أبو عبيدة



إعلان انشاء خدمات
تعلن مؤسسة الكرتونيات الشار بالرياض أنها قد أنهت خدمات مكفولها المدير الفني السيد / مبارك علي طارق - البريطاني الجنسية - بموجب جواز السفر رقم ٣٩٧٣٦٩ وسوف يغادر المذكور المملكة خلال أسبوعين من تاريخ هذا اليوم الخميس ٢٠ رجب ١٤٠٢ هـ الموافق ١٣ مايو ١٩٨٢ م .
لذا يرجى من له علاقة أو التزام مع المذكور الاتصال بالمؤسسة بواسطة معرضها بشارع الستين تلفون ٤٧٧٦٦٩٠ أو تلفون ٤٧٧٣٨١٦ - والنموسة تخلي مسئوليتها عن أى ارتباط مع المذكور بعد هذه المدة ... وللعلم حذرو ...

أكثر من ... ربح صنف
فيليس
تحت إشراف
أفضل وأعلى
اعتمدوا
على
فيليس
الاحتياط
الاحتياط

اقترح حول تعليم اللغة الانجليزية !

إلى معالي وزير المعارف المحترم
انه لا يخفى على الجميع ما تقوم به حكومة جلالة الملك في سبيل تعليم وتنظيف أبنائها بما يعود عليهم وينفع ونرى جميعا ماوصل إليه التعليم في المملكة وذلك بفضل الله ثم بفضل جهود حكومة المملكة وموظفيها المخلصين والذين يسعون جاهدين في تقييم الآراء والمقترحات النافعة والتي تتشعب مع شريعتنا الإسلامية

معالي الوزير ان اللغة الانجليزية في وقتنا الحاضر أصبحت اللغة العالمية في جميع الدول في شتى المجالات فالتأكد من ترقى وثقه الأوطان كتابة انجليزية ونحن في أمس الحاجة إليها حتى نسير موكب الزمن وحيداً ان وطننا الحبيب يعيش فيه شعوب من شتى الجنسيات وتحتضن محادثتهم إلا عن طريق هذه اللغة حتى تتمكن من تصحيح مفاهيم البعض ونضرب المثل في مظهرها اللائق بها فمن هذا المنطلق كان لابد على كل شخص أن يتعلم هذه اللغة ولو ذهبت إلى أحد مدارسنا المتوسطة أو الثانوية منها لوجدت ان نسبة كبيرة من الدارسين فيها لا يملكون بهذه اللغة الحد الأدنى وليس هذا يعني نقصاً في التعليم في بلادنا الحبيبة ولكن يرجع إلى سببين الأول من الخلل



وصلات زراعية لجورة الخرج
إلى وزارة المواصلات الجنية تخفى عليكم الفائدة المرجوة من تنفيذ الطرق والوصلات الزراعية في بلادنا الحبيب لأنها تسهل وتوفر المسافة وتساعد على نمو البلد فمصلحة البلد تحتاج لهذه الوصلات الزراعية عبر قرأها ومناطها لهذا لوتم الانسراع في تنفيذ طريق الحمصي - الدار . انه لو تمت هذه الوصلات عبر هذه القرى لأصبحت الدار جورة الخرج الزراعية وعم الخير الجميع لذا أمل في الله ثم في وزارة الجنية وتفكم الله خير ونداد

مساعدة شلح الحريز

اصلاح هذا المنعطف
معالي وزير المواصلات السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . من المعروف ان سلامة الطرق وجودتها تعطي أفضل الخدمات لسائقيها بدون أية متاعب وفي طريق بريئة - الزنقي وعلى بعد حوالي ٢ كم من بريدة يوجد منعطف لبدء الهدية ويحيط بهذا المنعطف مدينة الحاج شرق بريدة وكثيرا ما تقع به الحوادث المروعة والسبب في ذلك شدة الانحناء وضيقه . وكما يعلم معالمك .. ان هذا الطريق من أهم الطرق حيث يرتبط بدة مدن وقرى وجوارع على فتن نسبة الماردين عليه تزداد يوميا . وأملنا إعادة النظر في هذا المنعطف لتوفير وإصلاحه للقضاء على الحوادث التي تلحق من جرأته والله الموفق .

أحمد السليمان - القصيم

المسئول يتجاوب مع المواطن
جامع روضة العرض تمت ترسيته
سفاعة رئيس تحرير جريدة الرياض .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أشاره إلى ما نشرته صحيفة في عددها رقم ٥٠٦٩ وتاريخ ١١-٢-٨٢
بخصوص جامع روضة العرض وسور مصلى العيد بها
يطيب لي ان نحييكم انجام روضة العرض سبق اعتماده وشت ترسيته على
أحدى المؤسسات الوطنية أما مصلى العيد بها فقد تم تعميم مدير أوقاف القومية
لمراعاة مايلزم بشأنه .
شاكرين لكم اهتمامكم .. مع أطيب تحياتي
الوكيل المساعد
حسام حسين خلتجي

إعلان
طلب موظفين
تعلن مؤسسة أكفاح للتجارة والمقاولات
عن حاجتها إلى الوظائف التالية :
عدد ٣ محاسبين وشهادة جامعية مع خبرة
٥ سنوات في أعمال المحاسبة
عدد ٢ ساعدا إداري وشهادة جامعية مع خبرة
٥ سنوات في أعمال المحاسبة
المراجعة على تلفون ١٥٨٢٩٤١ / ٥٨٦٨٤٥٦
أو الرياض - شارع الويل - طابع الريل

الأمير خالد بن فيصل يحمل فكرة مدرسة هلالية أخرى



الأمير خالد بن فيصل بن تركي

عموماً الفكرة لا تزال مطروحة داخل أروقة النادي وروب الفكرة سمو الأمير خالد بن فيصل متحمساً بتجديدها وإسعادها في ذلك حماس كافة أعضاء النادي

سعد بن فيصل نائباً لرئيس أعضاء شرف نادي الشباب

كتب - فهد الدوس : قرر أعضاء مجلس شرف نادي الشباب اختيار صاحب السمو الأمير سعد بن فيصل بن سعد نائباً لرئيس مجلس أعضاء شرف النادي .
الجدير بذكره أن سموه كان نائباً للرئيس في نادي الشباب ثم انتقل إلى نادي النصر وانضم لعضويته ثم قدم استقالته منه وعاد لنادي الشباب .

بروشيش يراهن على نجاح فريقه في الشرقية ! ترك المحسرق بعد أن أحرق لاعبه الأمل !

كتب - حسين البلوش : تحدث المدرب بروشيش والذي تم الاستغناء عن خدماته من قبل نادي المحرق البحريني قائلاً بأن السبب في الغاء عقدي مع نادي المحرق يرجع إلى أسباب يجعلها الكثير وليس ما يردده البعض فقد صدر صفحتهم الرياضية من أن السبب يعود إلى ترويض مستوى عطاءات الفريق !
فيذلة النقطة سبق - والكلام لا يزال لبروشيش - أن أوضح لهم بأن السبب في ترويض إمكانات الفريق ونجاحه يرجع إلى اللاعبين وعدم انتظامهم وقلة تطبيقهم لما رسم لهم . وهذا هو السبب الرئيسي في تراجع الفريق - وقد أدرك المسؤولون هناك ذلك جيداً .
وليس له علاقة البتة في عملية تركي لهذا النادي إذ جاء بناء على رغبتي الخاصة وموافقة إدارة النادي .
وعن النادي الذي سيديره أوضح بأنه سيكون من أحد اندية الشرقية (ولعله يعني بذلك فريق النهضة) - والذي أجري معي عدة اتصالات كان آخرها قبل أسبوع - ولم يبق من النقاط الانتظار إلى هذا النادي سوى الموافقة على رفع قيمة العقد حيث أنها لم تكن مرضية وقد وعدني بذلك الشخص المنسوب لهذا النادي بأن الإدارة ستوافق على مطلبه المادي وقد وعدته بنجاح شريطة أن لا يكون ذلك الوعد ضمن بنود العقد . لأنني لا أعلم من المستقبل شيئاً ولكنني أتوقع أن أصنع النجاح لهذا الفريق إذا ما سارت الأمور على ما يرام - وبقيت التوقعات التي أعرفها في هذا النادي على عيني بها .
أما عن قيمة العقد فلم يبق بشيء حول ذلك إلا أنه قال بأنه - أي العقد - لن يكون بأكثر من عقد أي مدرب برازيلي .

إعلانات

● تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن محمد بن عبد الله بن سعود التوسري مفيداً أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٦١ وتاريخ ١٦/٩/٨٥ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى من يعرف عنه أن يسلمه إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة صالحة أو أخفائها أو العبث بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
٧/١٣٥٧
● يعلن مجلس بن حسين شائع آل رشيد عن فقد استمارة سيارة جيسس وأثبت نقل رقم ٥٠٨١٠٥ موديل ١٩٨١ الصلوة من مرور الرياض علماً بأن الاستمارة باسم مؤسسة فراج حريمش الخري - يرجى من يعرف عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .
٧/١٣٧٤٤

مدرب منتخب الشباب البرازيلي "هل يدرّب النصر؟"

فانفا يبدي ارتياحه للعمل



كتب/ فهد الدوس - من سيكون... المدرب القادم لفريق كرة القدم بنادي النصر؟ هذا هو السؤال الذي ترد على السنة الجميع وبالأذات الجماهير النصرارية وتستطيع مصادر (دنيا الرياضة) أن تؤكد أن أحد أعضاء الشرف بنادي النصر يتواجد حالياً في البرازيل في محاولة للتعاقد مع مدرب جديد خلفاً للسيد زاجالو الذي أنهى عقده مع الفريق النصراري وتقرر نهائياً لاعداد المنتخب الأول لمدة عامين قادمين .. بالإضافة إلى مساعدة لوبس الذي كان يشرف على تدريبات الفريق قبل مجي زاجالو للمملكة .
هذا ومن أبرز المرشحين لتولي مهام الاشراف على تدريبات الفريق النصراري المدرب البرازيلي (فافا) الذي يعد من خيرة المدربين البرازيليين المرموقين .. حيث أن هذا المدرب الذي سبق أن لعب للمنتخب البرازيلي في كأس العالم عام ٨٠

المنجسي بين إبراهيم يقسم بالعودة مرة أخرى للوحدة



مكة/ علي ايوب فاجي - في الحفل الكروي الذي اقامته إدارة نادي الوحدة تكريماً للاعبين التونسي (المنجسي) والذي شارك فيه مدارس مكة - حيث اقيمت مباراة ودية انتهت بفوز الوحدة بعدد لا بأس به من الاهداف .
ويصل إلى خمسة لهدف واحد سجل معظمها اللاعب الخليل المنجسي .. وعقب المباراة تجلت صورة الاخاء والحب المتكون لهذا النجم المبدع صاحب العطاء النضر والاحلاص الوفي لناديه الوحدة عندما انهالت عليه الهدايا من كل صوب - حتى أن الصبية الحاضرين كانت ان تدفعهم الحبة لهذا اللاعب إلى القسم عليه بالبقاء عام واعوام أخرى داخل نادي مكة الأول فريق الوحدة .
مما جعل المنجسي بين إبراهيم يعلن عجزه عن المبالدة بالشاعر .
يقول كلمات قصيرة أوجزها بأن لوبيده من الأمر شيء ليقى في خدمة النادي حتى لو كلفه الأمر .
بأن يتنازل عن جميع حقوقه المادية ويختم قوله بقسم أن يحبته به بأن يعود لهذا الصرح في أقرب فرصة يدعوه بها النادي للوقوف في خدمته في أي مجال كان سواء كان لاعباً أو خلاقاً .

عامر حيزم .. هل يلغى عقده

ام يدرب احد لموسم قادم ؟!

قدم للفريق ما كان متوقفاً منه خاصة وإن اسمه معروف في تونس .
وأخيراً وبعد نهاية الموسم يتقدم داخل نادي أحد هذه الأيام فكرة الغاء عقده مع أن البعض من اللاعبين والإداريين يفضل بقاءه واعطائه الفرصة لموسم قادم .
الوقت الذي يرى فيه الآخرون أن الفرصة لموسم واحد كافية جداً ولا بد من البحث عن مدرب بديل يجعل من الفريق أكثر قوة وتماسكاً .

إدارة الرياض تعقد اجتماعاً لها

عقد مجلس إدارة نادي الرياض مساء أمس اجتماعاً له برئاسة الأستاذ محمد أبو سبعة وبحضور أعضاء مجلس الإدارة والأستاذة محمد علي الشيبلي نائب الرئيس وأحمد العلولا سكرتير النادي وطائر التميمي أمين الصندوق والعضوين منصور وصالح عبدالله أبا الخيل .
ويأتي هذا الاجتماع بهدف رسم سياسة واضحة للارتقاء بمستوى النادي في كافة الأنشطة وقد بحث في الاجتماع عدة قضايا

منتخب تنس الطاولة يغادر اليوم إلى اندونيسيا



يغادر الرياض مساء اليوم الخميس منتخب المملكة لتنس الطاولة لعمومي الكبار الذي سوف يشترك في البطولة الآسيوية السادسة التي ستقام في العاصمة الاندونيسية جاكارتا اعتباراً من يوم الأحد القادم وحتى يوم ١١ من الشهر القادم .
ويرأس البعثة ناصر الحجيجي والأستاذ صالح العبد القادر ادارياً والمدرب الكروي بارك كنج بالإضافة إلى خمسة لاعبين هم :
(١) حلمي زاهد
(٢) فهد ناجي
(٣) بندر العميري
(٤) صالح الشلمان
(٥) صالح العبود
وتأتي مشاركة منتخبنا في هذه البطولة بهدف الاحتكاك بأبطال العالم في هذه اللعبة الذين سيشاركون في هذه البطولة كمنتخبات الصين واليابان وكوريا والجزير ذكره ان منتخبنا للتنس الطاولة حاز مؤخراً على بطولة الخليج والجزيرة العربية الثالثة التي جرت في الرياض قبل ثلاثة شهور .

في تسجيل خاص .. محمد عمر يشهدو بهلالين

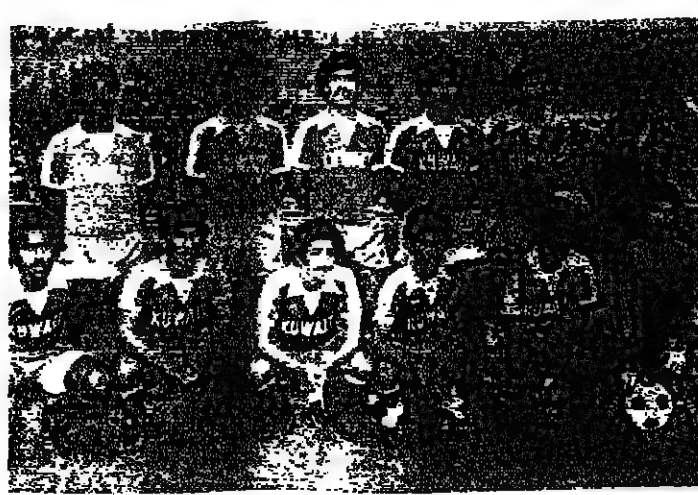
بعد الفوز الهلالي بكأس الملك تواردت عشرات الرسائل محملة بما انفجرت عنه قرائح مرسلها من صوغ الكلمات الشعبية تعبيراً عن المشاعر بفرحة الفوز .
ومن ضمن تلك القصائد تلك الكلمات التي أخذ فنانينا ومن له سبق النجاح في اهداء أغنية رياضية - على اختيار نحن لها لكي يقدمها هدية أخرى للجماهير في تسجيل خاص .
ولعله - الفنان - يكون صاحب النشيد الرياضي (راية العز) عموماً تقول كلمات تلك القصيدة :
هلالين هلالين
حكايل للبطولة من سفين
حكوا للناس قصة مجد
هلالين هلالين
وقال الناس أنا هلالى
سواء في الغلى
وفما ما يحده قياس
تشوف للناس كل الناس
حبايل للبطولة من سفين
وحيوا الناس في أجمل وعد
لعبوا بفر يا أهل الفن
أنا هلالى مدى عمرى
يا الزرق شف جماهيرك
وفي الملعب وفي الشارع
هلالين هلالين

الدايم تكريم الهلال

بمناسبة فوز نادي الهلال بكأس جلالة الملك للفدى لهذا العام .
يقدم الأستاذ حسين الدايم عضو شرف النادي حفل غشاء



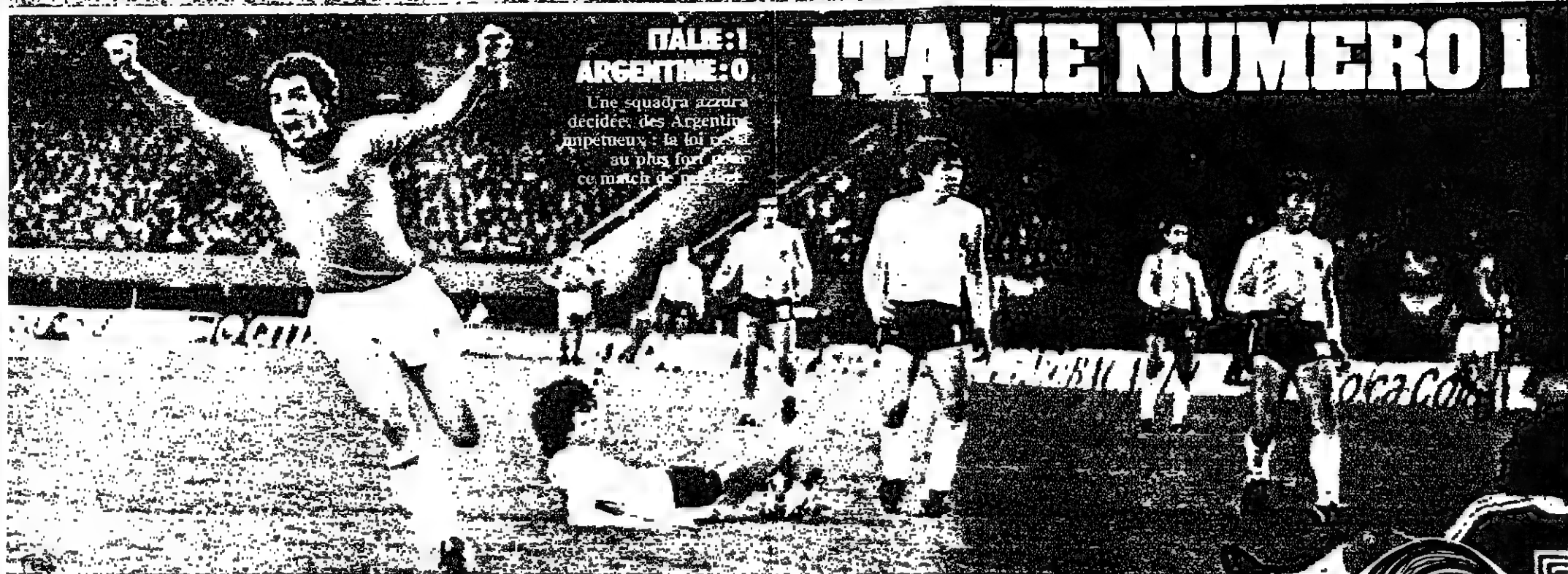
بيله



المنتخب الكويتي

أما محور حديثه فقد انصب على استعداده للفريق التامية يعني بذلك المنتخبين العربيين الجزائري والكويتي وكذا المنتخب النيجري الذي ملاحا ذلك بتواضع

● باريس - محمد الشقيران : في حديث تلفزيوني - أجرت محطة إل بي - بي - سي - سي التلفزيونية - ونقلته الصحف الفرنسية الرياضية المصادرة في باريس خلال الأسبوع المنصرم أبدى نجم الكرة العالمية الدائمة بيليه رأيه حول المنتخبات العالمية المشاركة في كأس العالم - وقد كان حديثاً محافظاً بشيء من التحفظ والتعظيم من الموقع في الحكم عليها قبل أوانها .
الآن أوضح من خلال رأيه بأن الفريق البرازيلي إذا ما سلم من موجة الظروف التي مرت به فانه والفريق الألماني مرشحان للوصول إلى كأس البطولة .. كما أبدى توقعه حول إمكانية تألق الفريق السوفيتي إذا ما صدقت التقارير الضخفية عنه .
أما المنتخب الأرجنتيني فلم يعره من كلامه شيئاً يذكر .



هدف الدفعة ٦٧ الذي سبب الأرق للأرجنتين عندما فازت عليها إيطاليا في كأس العالم عام ١٩٧٨. للفريق الأرجنتيني الآن هو كيفية المحافظة على الكأس مرة أخرى.

ماذا عن الاستادات.. والكأس والهدف الحاسم؟ الأرجنتينيون سيكونون على ذهاب الكأس ومتفائلون بعودته



بعد الاجتماع الملقق لرئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وبعد أن مكث الكأس لمدة أربعة سنوات بين أحضان أسلاف الكرة في أمريكا الجنوبية.

● الصورة الرابعة تظهر فيها تسليم الكأس للمسؤول الآسيوي من قبل رئيس الاتحاد الأرجنتيني وكان لسان حاله يقول سعيدة مرة أخرى رغم التفاؤل الكبير للأسيانيين الذين ردوا بأن الأرض والجنون سيلعبان مع منتخب بلادهم كما حدث للبرازيل التي أخفقت رغم عدم خسارتها.

● الصورة الثالثة يظهر فيها مسؤولون من مختلف أنحاء العالم وهم يلتقطون الصورة الأخيرة لكأس العالم الذي سيتم تسليمه

مهاجمة (بينييفا) في الشوط الثاني كما يرى في الصورة العليا اليمنى ورغم ذلك الفوز إلا أن النتيجة لم تمنع المنتخب الأرجنتيني من احتضان الكأس في حين حقق الطليان المركز الرابع رغم أجادته هنا من من المنتخبات المشاركة ستوزم الفريق الآسيوي المضيف بهذه البطولة وتحقق إنجازا صعبا كإنجاز الطليان... ولا تنسى أن الأرجنتين كسبت الكأس رغم الخسارة عكس البرازيل التي أخفقت رغم عدم خسارتها.

● الصورة الثالثة يظهر فيها مسؤولون من مختلف أنحاء العالم وهم يلتقطون الصورة الأخيرة لكأس العالم الذي سيتم تسليمه

العاملون فيها منهم كفي في اتساع لتكون جاهزة لباريات كأس العالم بهذه الملاعب كلفت الكثير والكثير من الأموال والخطة التي رسمها الاتحاد الآسيوي كانت تقتضي إنشاء ثلاثة ملاعب أخرى بجانب الملاعب التي تتواجد في فالنسيا وميرسيد واليكتني ويرشولة لتكون المعينة لاستضافة أربع وعشرين فريقا على ملاعبها بعد أن كانت ستة عشر فريقا فقط في البطولة السابقة للأرجنتين... الصورة الثانية تميز عن المباراة الحاسمة لصدارة المجموعة (أ) في البطولة السابقة وكانت المباراة تجمع بين الأرجنتين المضيف والمختار الإيطالي الذي عكس التوقعات ولحقا الجميع بغوزه بهذه المباراة ١/٠ صفر سجله

● كأس العالم لكرة القدم على الأبواب... فلم يتبق سوى شهرين إلا أيام... تلك المسابقة العالمية التي تحظى بإهتمام الجيدين من النقاد والخبراء والرياضيين... كما هي أيضا مهمة للاربية والعشرين فريقا المشاركة في هذا المحفل الدولي العظيم وكل فريق يحاول بالأشك تقديم الضعف واستنزاف كامل الجهد حتى يحظى بشرف حمل الكأس أو أحد المراكز المتقدمة ولعلنا نحدثكم عن خلال هذه الصور التي أمامكم... الصورة الأولى تظهر فيها الاستادات الرياضية التي ستحتضنها أسبانيا ويرى



● الاستادات على قدم وساق لتكملة المنشآت الرياضية في أسبانيا لاستقبال بطولة العالم ١٩٨٢.



● بداية رحلة عودة كأس العالم إلى مدريد... الصور توضح مراسم تسليم الكأس الذهبية من الأرجنتين إلى إسبانيا حيث بدأ العد التنازلي لمسابقات أكبر بطولة رياضية عرفتها البشرية.



سابق

وموجب

عبد الرحمن آل الشيخ

مما لا شك فيه أن أي انتصار لأي فريق... وفي أي مجال من مجالات الرياضة التي يحتويناها النادي... لا يعد في حد ذاته انتصارا على ساحة الميدان... وتحقيق البطولة... وتسلم الكأس... بل إن ذلك الانتصار قد يتعداه إلى مجالات أخرى تكسب النادي فوائدها تشعده على تحقيق مسيرته... وفي مقدمة تلك الفوائد... هي الفوائد المادية والإعانات والهدايا... التي تقدم من قبل بعض المقيمين إلى هذا النادي.

والتي جانب تلك الفوائد المادية... ما يحققه النادي من كسب إعلامي يصاحب ذلك الانتصار... الذي حققه في جميع مجالات الإعلام... الداخلي والخارجي.

إلى جانب ما يحققه النادي من كسب جماهيري بسبب تلك الفوز... ونادي الهلال... والذي حقق قبل فترة بطولة كأس جيلالة الملك... كأكبر بطولة يحققها بين اندية المملكة هذا الموسم فهو قد حصل على تلك الفوائد... ويشكل أكبر من أي نادر آخر!! فبعد أن حقق فريق كرة القدم بطولة الكأس... إلى جانب بعض البطولات الأخرى... رأينا للتكاتف يعود إلى النادي من جديد... ورأينا الهدايا... والولائم... وما إلى ذلك... وكما هي عادة أي فريق آخر يحقق بطولة!! إلى جانب الظواهر الخارجية على المستوى الجماهيري.

وبالفترة الماضية شهد مقر النادي حركة على غير العادة استمرت طيلة الأيام التي تلت فوز الفريق... وشهد النادي عددا من الوجوه الجديدة (الرقيعية) والتي ظهرت خلال حصول النادي على الكأس... والتي أشتت من خلال تواجد هذا أنها قريبة من النادي... ولكن في وقت (الفوز)!!

نعم فإدارة النادي سعدت بحضور تلك الشخصيات التي لا تظهر عادة إلا في وقت (الفوز) وتختفي عادة في وقت الإزمات تلك الشخصيات التي تدعى (الأن) فربما من النادي وتتكلم عن مصلحته به... (وتد) بتقديم الهدايا والمعونات... إلى الإدارة وإلى اللاعبين... بمناسبة تحقيق البطولة (وبصورة علنية) وعندما يحين تسديد ما التزم به يتهرب!!

وهذه حقيقة قد لا يكون نادي الهلال النادي الوحيد الذي يعاني منها بل أن معظم الأندية تواجه العديد من تلك المواقف!!

● شخصيات تحمل مسميات كثيرة فزادها في هذه الفترة تتوافد على مقر النادي... في كل ليلة... في الأرواح... معكم جلوسها... في المناسبات (السعيدة) تكون حول النادي... ومع...!! ولكن عندما يواجه النادي أي ظروف مادية... أو غيرها فإن تلك الشخصيات لا يكون لها الأثر بل أنها تتهرب (بطرق) من تقديم ما يطلب منها في مصلحة النادي.

● وإن النادي... في مرحلة جيدة... ترون تلك الشخصيات متواجدة كل ليلة في النادي... واحفظوا وجوهها... واسمائها وسترون موقفها من النادي عندما يمر بأزمة (الاشمع الله) وتبحث عنهم الدارة!! عندما تعلم الدارة أن تلك الشخصيات شخصيات فوز!! لا يعتمد عليها في وقت الحاجة!!

● وإذا كان ذلك الكلام لا ينطبق على جميع رجال النادي واعلموا بأن معظمهم على هذه الحالة... وسترون!!

● الأمير عبد الله بن ناصر... والأمير فهد بن عبد العزيز... شخصيتان قديما للرياضة ولنادي الهلال الشرف الكثير والكثير... ولا شك فإن كل فلاح في الوقت الحاضر يدين تلك الشخصيات... والعرفان والتعميل... لا بد أنه في خدمة النادي... فربما بطولة عندما كان الأمير عبد الله بن ناصر... والأمير فهد بن عبد العزيز... فلاحين.

والحقيقة فإن كلام الأمير عبد الله بن ناصر... والأمير فهد بن عبد العزيز... ربما من أكبر الشخصيات في النادي... يجب أن يكون موقفها حالي من النادي بصورة تتناسب مع مكانتها المرموقة بين رجال النادي... ويكون لها موقفهم عن بقية رجال النادي... وفي وضع أكبر من رئاسة النادي... لأنهم رجال خدموا النادي فترة طويلة وعاصروا عددا من الشخصيات الرياضية في النادي... والنادي... يستغنى عن أرائهم... السعيدة في تسير أموره... وأن تكون الأمير الأخرى ومستويات النادي معروفة إلى بعض الرجال الموجهين في النادي الذين يخدمونه بجهودهم... ويحتم لهذا النادي.

● أمثل الأمير عبد الله بن ناصر والأمير خالد بن فيصل بن تركي والأمير فهد بن محمد وغيرهم من بقية أعضاء النادي... لذلك فالأمير عبد الله بن ناصر والأمير فهد بن عبد العزيز... وغيرهم من رجال الهلال... ذوي الخبرة... والدراية يجب أن يستعين بهم النادي بصورة أرق من كون أحدهما في رئاسة مجلس النادي... وترك تلك المسؤولية لغيرهما... وأن تكون خدمتهما للنادي من خلال مجلس أعلى لجميع الشخصيات الهامة في أعضاء الشرف... وتشرف على النادي من خلال إعمال أدائه... فما رأى المسؤولين في نادي الهلال... وعلى كل خدمة النادي متاحة لأي شخص ليس فقط من خلال أدائه لأن الجميع يعتبرون كائنة واحدة تهمها مصلحة النادي أولا وأخيرا... بغض النظر عن المراكز والتكسب الذي يمثله الشخص.

● المرة التي يفوز بها الهلال عن غيره من الأندية هي (التجديد) ففي كل ليلة رأينا هذا الموسم طاقم من الشباب والأشبال الذين نتج بهم النادي في المسابقات الرياضية حتى أن ذلك التجديد قد غطي معظم لاعبي الفريق الرياضي بشكل كامل... وهذا تابع من ما يتمتع به النادي من قاعدة جيدة في جميع الفئات... وعلى مستوى جيد... ولكن ما يلاحظه الجميع هو إصرار الإدارة على بعض اللاعبين القدامى المسجلين في كشوفات النادي... والذين ثبت قطعيا عدم إمكانية عودتهم إلى الملاعب بصورة جيدة... وانقطع الأمل من محاولة إعادتهم إلى المستوى المطلوب.

● وهذا ليس في كرة القدم بل في جميع ألعاب النادي وأن كان سجل فريق كرة القدم يتبع بأغلبية كبيرة من اللاعبين المسجلين قديما والذين إنقطعوا (حتى عن مزاولة الكرة) ونما إن النادي يملك قاعدة من الشباب الجيدين قلما تصير للنادي على التسك بهم... وهو الذي عرف عنه بإعطاء حرية لأي لاعب في وقت في البقاء أو طلب التنازل... والأمانة كثيرة على ذلك العمل... مع عدد كبير من لاعبي الأندية في الرياض.

● على كل... مطلوب من النادي (تسريح) أولئك اللاعبين وتسليمهم من كشوفات النادي... وإحلال محلهم بغيرهم ممن يستطيعون خدمة النادي فعلا... ولا تتأثر الإدارة بالأسماء السابقة والأمانة كثيرة بلاشك بدون ذكر... ومن جانب آخر على بعض اللاعبين الذين انقطع أمل عودتهم إلى الملاعب مساعدة الإدارة في طلب التنازل... وأنهم لا يستطيعون خدمة النادي في الفريق... إذا كان أحلامهم وحبهم للنادي هو الذي يدفعهم إلى محاولة البقاء في الكشوفات... وأن خدمة النادي مكنة في أي مجال من مجالات الرياضة أو المجالات الأخرى التي يقوم بها النادي.

● ولهم قضيتهم على النادي فربما في مستقبل لاعب آخر يستطيع خدمة النادي في تلك الأوقات.

● السيد ضيف (التيه التويمة) (الزواء) حكيم بالله العربية لذلك كله لا يمكن أن يتغير... وسأحاول أن أشرح لكم (اللغة) التي (تقربها) أرجو أن تحفظوا هذه... فكم تعلم ذلك!!

● السيد ضيف (التيه التويمة) (الزواء) حكيم بالله العربية لذلك كله لا يمكن أن يتغير... وسأحاول أن أشرح لكم (اللغة) التي (تقربها) أرجو أن تحفظوا هذه... فكم تعلم ذلك!!

● السيد ضيف (التيه التويمة) (الزواء) حكيم بالله العربية لذلك كله لا يمكن أن يتغير... وسأحاول أن أشرح لكم (اللغة) التي (تقربها) أرجو أن تحفظوا هذه... فكم تعلم ذلك!!

● السيد ضيف (التيه التويمة) (الزواء) حكيم بالله العربية لذلك كله لا يمكن أن يتغير... وسأحاول أن أشرح لكم (اللغة) التي (تقربها) أرجو أن تحفظوا هذه... فكم تعلم ذلك!!

● السيد ضيف (التيه التويمة) (الزواء) حكيم بالله العربية لذلك كله لا يمكن أن يتغير... وسأحاول أن أشرح لكم (اللغة) التي (تقربها) أرجو أن تحفظوا هذه... فكم تعلم ذلك!!

لَوِ اسْتَأْتِ الْمُنْتَحِبَ الْأَوَّلَ لَمَا فَعَلْتَ مِثْلَ مَا فَعَلَ مَاثِييُ؟

الشكالي ديب تادي العين بالامارات ولم يستطع ان يفعل اى شيء لانه لم يجد الايبلايين - الذين يريدون ومهما كان لم يجد طموح على اى وطنى او ماله لم يجد الايبلايين الذين يحتاجونه لى انجاز مهمته فهو لا يستطيع ان يفعل اى شيء .

— هل انت متفرغ لتدريب لائقا ؟

● لا است متفرغا وعطلى بميناه الدمام . وهذه المشكلة !!

— ولو طلب منك التفريغ لتدريب الغادى ما موقفك ؟

● انى اسرة واحتاج لى ضمانات من اى جهة كانت تطالب منى التفريغ لتدريب يابون . والى الضمان لا استطيع ان اقوم بتدريب وهذه هى الحالة تتكلم من الانسان ان يقوم بواجبه نحو اسرته وكذلك

متخبيتهن الى أعلى المستويات هل في
نظرك و اعطيت الفرصة للمدرب
الوطني لتدريب المنتخب سيقف امام
يحققه شيء ؟

وبعضنا هنا يختلف عن وضع
الدوربين الذين ذكرتهم كأمانيات التي
وفرت للدوربين افضل بكثير من أمانياتنا التي
فالتشالي درس اقدم سنوات في الدنيا
وعود بليا عدد من الدوربين وبهذا
سيقون أكثرنا في هذا المجال وليس بغير
أن يدربوا منتخبنا .. وكذلك أمانيات
اللاعب عندما ساعدتهم كثيرا على أن
يظهر بصورة المشرقه لبلدهم رغم أن

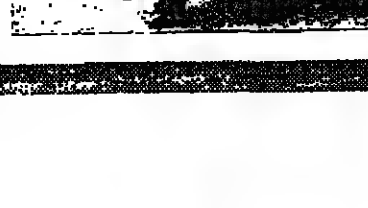
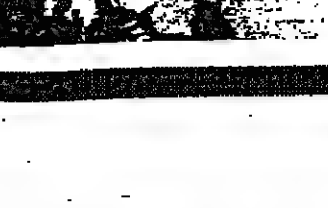
● هناك لاعبين لكن هذا لا يعني بأن
الموجهين في المنتخب غير لكفاء .. ابدأ
فباللاعبين جيدين ..
هل هناك الاقتراحات تود طرحها
للانتخاب السعودي للفوتوس بمستوى
المنتخب ؟
● في اعتقادي انه لا يصح من خلال
الصفحة طرح الاقتراحات حول طلبات انا
شخصيا بإبداء رأيي فهذا لا يكون في
الاجتماع
بالرياضة في بلادنا مع رؤساء الاندية
ومدراء الكرة والمدربين لان وجودهم

حیدرآباد - ریاست امیر نے پشاور کے
 للامعین علی ان پڑھنا واجبیہ علی اکمل
 وجہ . وانا ارید ان یوضحوا لنا کیف

خليل؟
- زجالو والمختبب ماذا يقول عنه
● الحقيقة الحديث عن زجالو وتقييمه



A black and white photograph showing a large, dense crowd of people, mostly women wearing hats, gathered in front of a building. A sign with the word 'ANYA' is visible in the lower left corner of the image. The scene appears to be a public event or a busy street scene.

[illegible][illegible]

وزارة البرق والبريد والهاتف



أحب المواطن
مفتاح الرمز البريدي
للمنطقة
الشرقية

٣١

٣٣٣

مفتاح الرمز البريدي
للمنطقة الشرقية

الرمز البريدي للجهة المستفيدة
المرسل إليه

الرمز الأول والثاني من اليسار = الرمز البريدي للمنطقة الإدارية
الأرقام الثلاثة من اليمين = الرمز البريدي للجهة المستفيدة
"المرسل إليه"

بموجب المديرية العامة للبريد

أخي المزارع

وفر: مالك، وقتك، جهدك

وكيل مكائن

سكانيا

السويدية

يقدم لك بكل فخر.. أفضل عرض

جودة

ضمنان

صيانة



أينما كنت... فروعنا... قريبة منك



مؤسسة الأقطار للمعدات العالية

وكلاء مكائن سكانيا السويدية

المركز الرئيسي: الرياض ميدان دخنة، ت ٢٩٥١٩ ص ب ٥٠٧-٤٠٥
الفرع: القصيم بريدة، شارع الخبيب، ت ١٧٨٢، ١٩٢١، هائل - الخاشية
طريق الرياض مقابل المتك الزراعي ت ٣٨١٦، ٦٧٦١، تقراء، شارع
العام ت ٦٢٨ الجوف: سكاكا، شارع العام، الأفلاج، وادي الرواسر

أرامكو تقدم فرصاً جديدة

لخريجي المدارس الثانوية السعوديين في صناعة الزيت والغاز

مجالات العمل المتاحة:

- التقني عن الزيت وهندسة البترول.
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير.
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية.
- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى.
- مجالات فنية وإدارية أخرى.

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل:

- بقيق
- العضيلية
- قرية
- المبرز
- رأس تنورة
- شذقم
- العقمانية
- الجعيمة
- الظهران
- جبل بري - الجبيل
- السفانية
- ينبع

- برامج ابتعاث للتأويلين المتفوقين للدراسة في جامعات المملكة والولايات المتحدة.
- برامج ابتعاث أخرى.
- برامج تدريب وتطويع في مجالات العمل.
- برامج تدريب في مراكز أرامكو الصناعية.

يحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية:

- الرواتب ابتداءً من ٣٩١٥ ريالاً شهرياً.
- راتب شهريين كبديل سكن أو سكن للمستحقين.
- راتب شهر إضافي كل سنة.
- برنامج تملك البيوت.
- عناية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للإدخار بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- مميزات أخرى.

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

جدة: شارع محمد بن عواد - الشرقية: بناية الهندسة، ب ٧٧، ت ٧٢١٥٥
الطائف: مقابل مستشفى الملك فيصل، ب ٩٤٢، ت ٧٦١٤٦
أبها: شارع العام المؤدي إلى غنيم مشيت - ص ١٥٨٤٥
تجران: شارع الفيزات - ص ٧١، ت ٥٢١٧٨٢
ينبع: خلف مستشفى ينبع - ص ٣٢، ت ٤٢٣٤٢٤
الباحة: شارع العام - ص ١١٤، ت ٢٤٥١٢٤
المدية المنورة: شارع العوالي (قرب مستشفى العوالي) - ص ١٧١٤، ت ٨٢٤٢٨٢

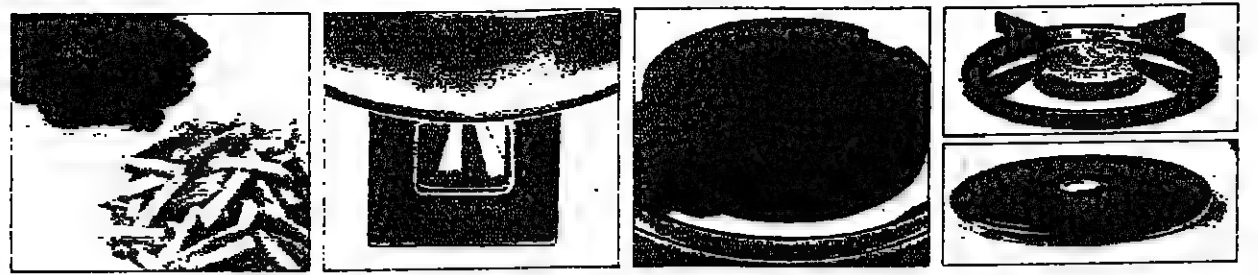
الرياض: الناصرية - مقابل مستشفى الملك فيصل التخصصي، ت ٤٦١٠٥٥
الدوادمي: عمارة الصعب - مقابل بلدية الدوادمي شرقاً، ت ١٢٤٢١٠٩
وادي الدواسر: الخمسين - قرب محطة سيارات القحمة - ت ٨٤٢٣٠
بريدة: شارع الخبيب عمارة العليا والجرويع ت ٢٣٣٢٧٦
حائل: شارع المطار - مقابل إمارة منطقة حائل - عمارة العقيل شرقاً، ت ٥٢٢١٧٣
عمر (دنة): السابلاين - بجوار المستشفى - ت ٦٦٤٠٢٢
الجوف: شارع السوق العام - ت ٦٢٤٠٢٦

الظهران: قرب مدخل حي شمال الظهران على طريق الظهران - الدمام ت ٨٧٥٨٣١
الدمام: شارع الفهد - الدمام - مقابل مسجد الدرويش - ت ٨٣٣١٥٥
الخبر: بناية صبا الهادي القحطاني - الدور العلوي - شارع الظهران - أخبر ت ٨١٤٨١٢٣
القطيف: شارع المحيط - تليفون ٨٥٥٢٤٦٦
رأس تنورة: مبنى إدارة الجيوب - اللحف - ص ٩ - ت ٣٧٧٢١
الأحساء: مدينة المبرز - ت ٥٨٢٨٢٣

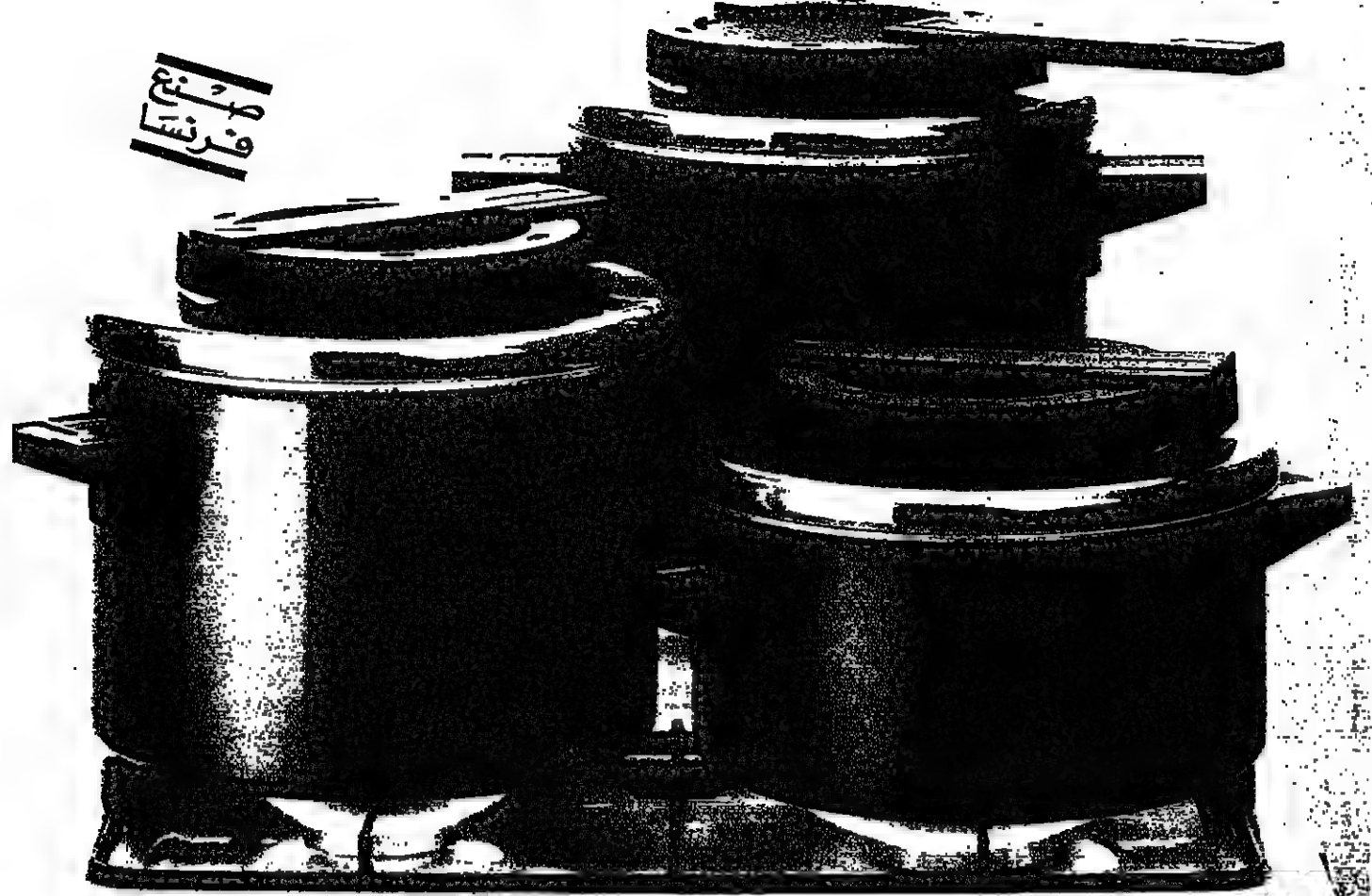


الملايكة الماهرة

تقلي أميماً كان على طبخ الغاز أو الكهربائي، صغيراً كان أم كبيراً... متوفرة بثلاثة أحجام. ثقلي جودون أية رائحة الفطير الموجود داخل الغطاء يمنع تسرب رائحة الفطير، وغطاؤها الثابت يمنع "طرشة" الزيت إلى الخارج... ثقلي على درجة الحرارة المطلوبة هناك علامة تتيحكم إلى استعمال درجة الحرارة المناسبة، فلا إفراط في الثاني أو هذا يعني توفير... والنتيجة... بطاطا مقوية لذينة... لحم وسماك شهية، يغمرها الزيت أثناء الطهي. تيفال تجعل الطهي أكثر متعة وأقل عناء.



تيفال TEFAL
رائعة



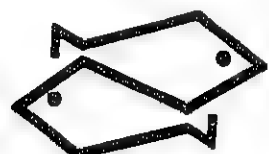
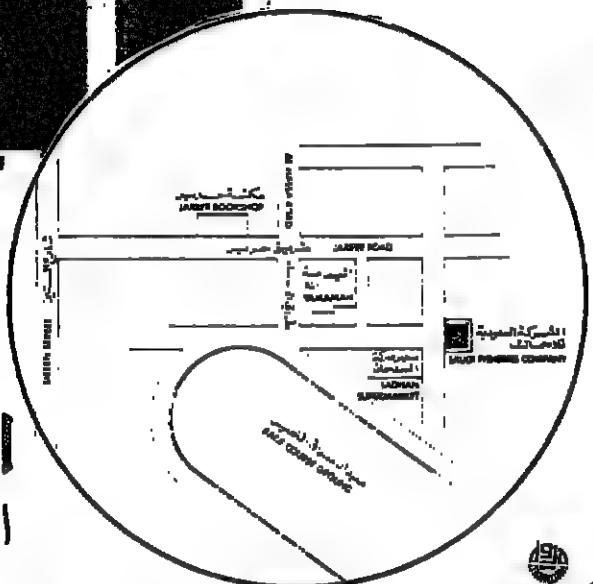
بأدشوين
للمتاجر في جدة - صوب ٧٢٣ - تليفون ٦٥٢٢٢٥١ / ٦٥٢٢٢٥٢ - الرياض ٤٠٣٥١٤ - الرياض ٨٣٣١٥٥٢

الآن نتم الافتتاح

الشركة السعودية للأسماك
تقدم...
فرعها الجديد بالرياض
جميع أنواع...

الأسماك الطازجة

حقاً!.. يمكنك الآن التمتع بالعديد من أصناف:
الأسماك الطازجة... والزوبيان الطازج
كما ندعوكم أيضاً.. لزيارة قسم الأسماك المجمدة
... زيارتك لفرعنا الجديد بالرياض..
ستتيح لك الفرصة للتعرف على الكثير!!

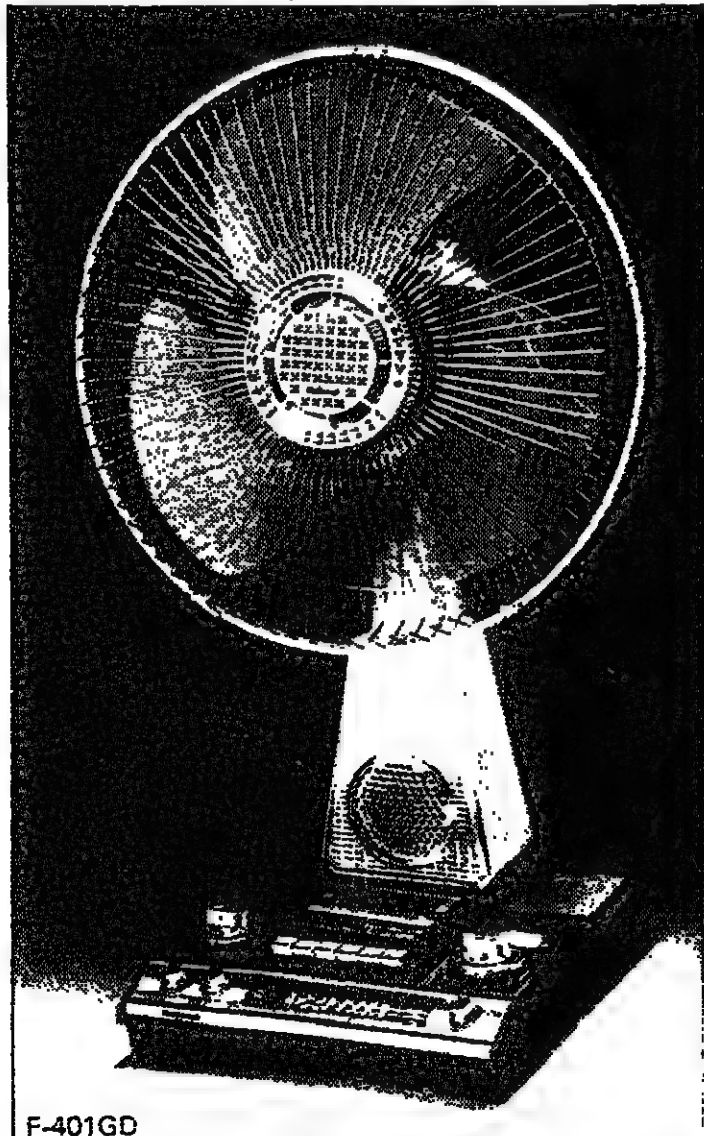


الشركة السعودية للأسماك
الرياض - تليفون : ٤٧٨٨٤٩١

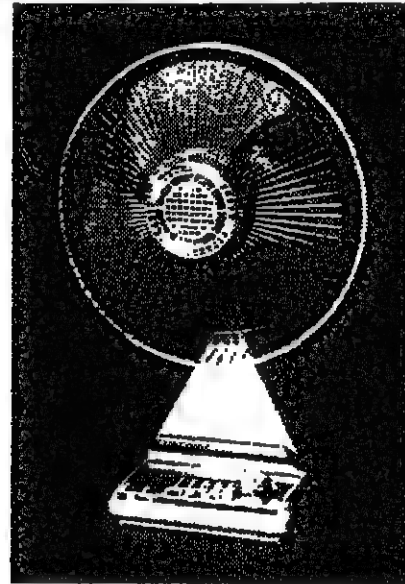
مراوح ناشيونال

قدرة متميزة على توزيع الهواء تشعرك بالانتعاش دائماً

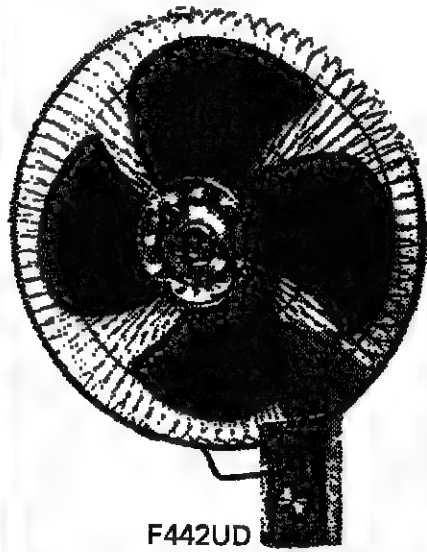
الملايين يفضلون ناشيونال
في أنحاء العالم...



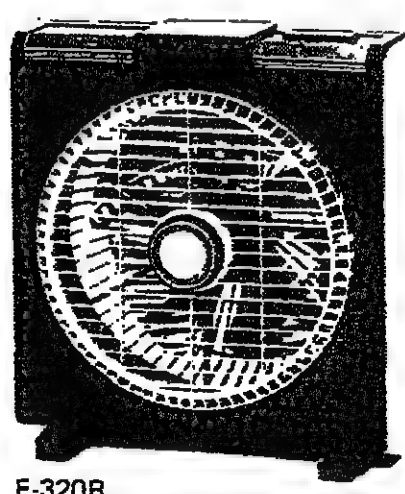
F-401GD



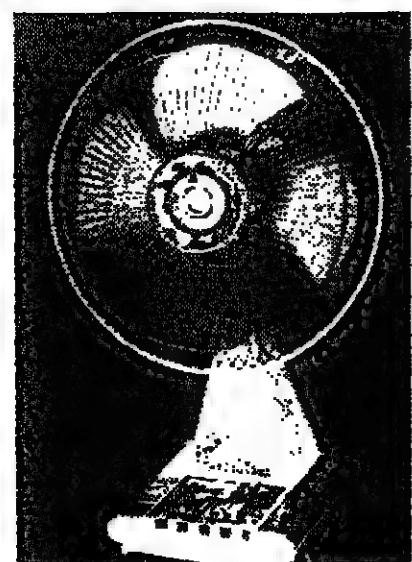
401PD



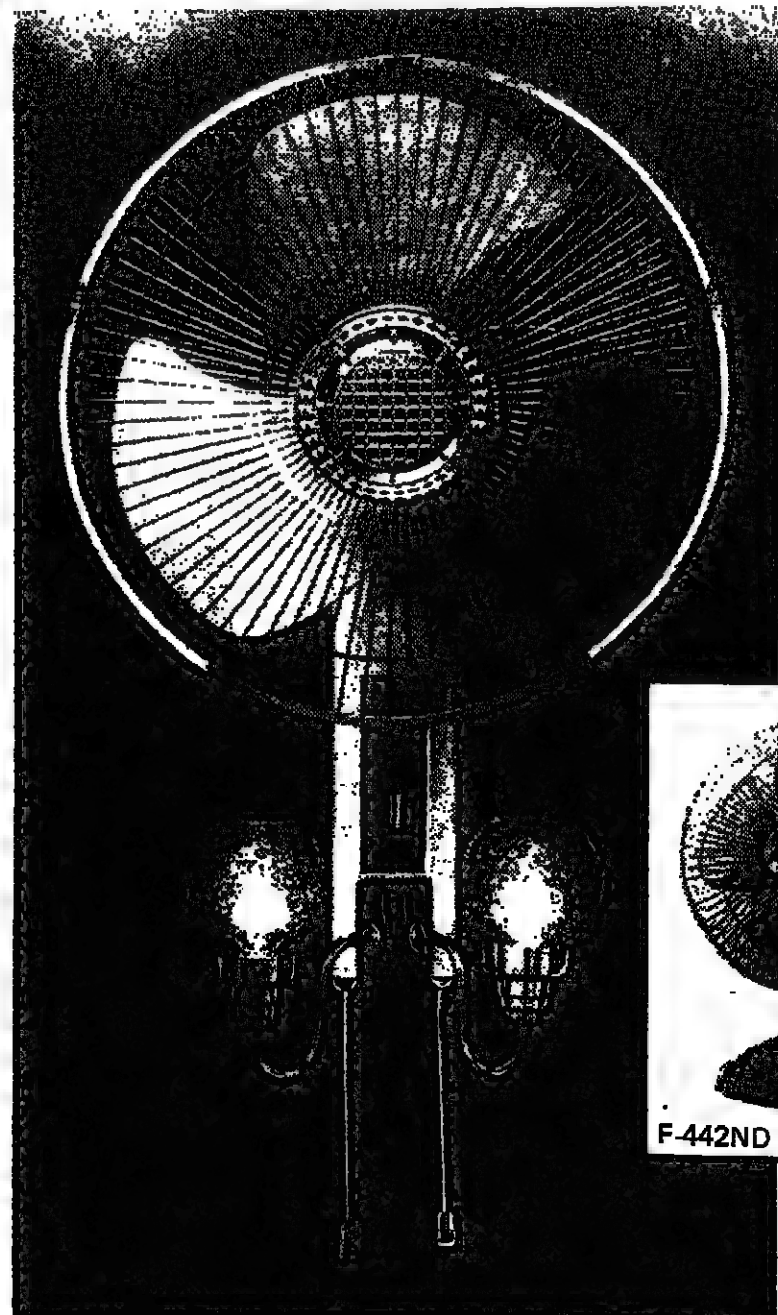
F-442UD



F-320R



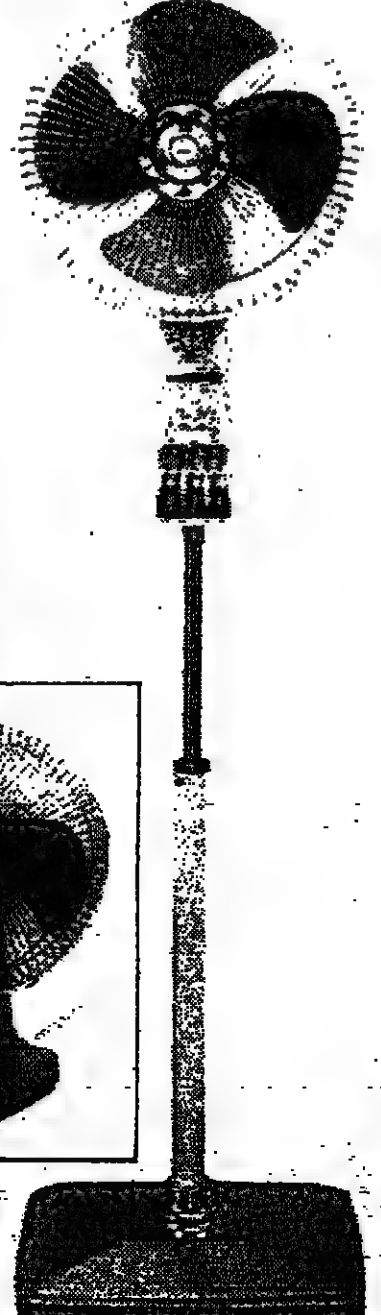
F-442MD



F-401UT



F-442ND



F-442LD

تصميمات مبتكرة تحقق كل الرغبات...
مراوح مكشبة دي لوكس.
مراوح ذات صندوق باناسيكل.
مراوح ذات قاعدة فاخرة.
مراوح حائط.
مراوح سقف.
مراوح مطبخ.

شركة محمد جميل الدولي

National
ناشيونال



مكة ٥٧٥٢٧٢ - جدة ٢٤٣٣٣٣ - الرياض ١١٥٦١١١ - تليفون ٨١٢٩٨٥٠ - ٨١٢٩٨٥١ - ٨١٢٩٨٥٢ - ٨١٢٩٨٥٣ - ٨١٢٩٨٥٤ - ٨١٢٩٨٥٥ - ٨١٢٩٨٥٦ - ٨١٢٩٨٥٧ - ٨١٢٩٨٥٨ - ٨١٢٩٨٥٩ - ٨١٢٩٨٦٠

اکسپریس

تقني صناعة
النفط السوفياتي
مشكلات إدارية وتقنية تفوق
التطور في الإنتاج ومدي الإفارة منه.

حاجتهم من العملات الصعبة وذلك
لعدم احتياجات رئيسية أخرى
سداد نحو سبعة بلايين ونصف
بليون دولار في مقابل استيراد
القمح بعد تدهور إنتاجه الثلاثة
مواسم التوالي. والآن انخفضت
السنوات الماضية... إلى أن انخفضت
إنتاجية القمح في موسم هذا العام
أيضا فان الاتحاد السوفياتي
سيضطر إلى تصدير المزيد من
القمح وفقا لآراء الخبراء الإناجب
ويقول مارشال غولمان مدير
مكتب الأبحاث السوفياتية بجامعة
هارفارد ان السوفيات تصوروا
كثيرا من انخفاض أسعار النفط
التي صاحبها انخفاض مائتين
إلى السبعين واليالايتين... وفي
العام الماضي لمس السوفيات أول

ويقول هؤلاء المسؤولون ان الاتحاد السوفياتي اذالم يستطع ايجاد مزيد من المستوردين من السلع خلال عام ١٩٨٢ فان اعدائته من العملة الصعبة ستستغلص بمقدار بليون اخر من الدولارات خلال عدة اعوام .

وتعتبر الاتحاد السوفياتي ثاني اكبر دولة مصدرة للنفط على مستوى العالم وعرف منذ مدة طويلة بحصوله على افضل الصفقات من قبل شركات النفط الغربية ويقول جوناثان ستيرن المدير في الطاقا السوفياتية في احدى كبريات الشركات البريطانية المستوردة للنفط السوفياتي (ان الاتحاد السوفياتي كان هو الذى يحدد مدة العقد بعام واحد اما

٧٠ بليون متر مكعب عام ١٩٨٥
أي ما يعادل مليون برميل من
نفط يوميا .
وفي غضون هذا فإن الحفارات
السوفياتية تواصل عملها في
شمالى وشرقى سيبيريا حيث
تتمثل تكلفة الانتاج نسبة لطبيعة
جغرافية المنطقة .. وبينما يشهد
تطويره تقنيته المستخدمة في
عمليات الحفر يقول خبراء الغرب
ان مشكلة سيبيريا لا تكمن في
نوعية التقنية المستخدمة بقدرما
تكمن في نوعية الادارة وكفاءة
الاستثمار .

وبلغ خفض السوفيات سعر
نقلهم العام إلى فنلندا بواقع ٤
دولارات للبرميل الواحد .. وقد
وفر هذا الخريضة فنلندا مليون ٢٠٠
مليون دولار هذا العام .. وقد
أعلنت اليونان كذلك أنها تتوقع أن
توفر مليون ١٥ مليون دولار هذا
العام نتيجة لشراءها النفط من
الاتحاد السوفياتي .

ويستمر الانخفاض الاسعار
قريبا يضطر الاتحاد السوفياتي
الى تقليص حجم وارداته من
وسائل التفتيش والمعدات الصناعية
الغريبة .. بتقدير هين من معد

فيأتي في تلك السوق خلال
سهر القليلة الماضية ازدياد
بدرجة كبيرة نسبة الانخفاض
منه . وفيه مثال لذلك ان
حد السوفياتي باع ٢٠٠ الف
مترى من وقود الترتفة اقل
٣٠٠ دولار للطن اي بمشرة
اوات اقل من سعر الطن خلال
بيعات السابقة .
ورفقا لمصادر شركات النفط
ساهم الاتحاد السوفياتي في
الانخفاض النطفي في الاسواق
لعمية باعراق الاسواق الفورية
كجان القطعية التي كان

عائداته من العملة الصعبة
سيتقلص بمقدار بلين آخر من
الدولارات خلال هذا العام .
ويعتبر الاتحاد السوفياتي ثاني
أكبر دولة مصدرة للنفط على
مستوى العالم وعرف منذ مدة
طويلة بحصوله على أفضل
الصفقات من قبل شركات النفط
الغربية ويقول جوناثان ستيرن
المدير في الطاقة السوفياتية في
أحدى كبريات الشركات البريطانية
المستوردة للنفط السوفياتي (أن
الاتحاد السوفياتي كان هو الذي
يحدد مدة العقد بعام واحد أما

القمح بعد تدهور انتاجه ثلاثة
مواسم على التوالي خلال
السنوات الماضية..وإذا انخفضت
انتاجية القمح في موسم هذا العام
أيضاً فإن الاتحاد السوفياتي
سيضطر الى تصدير المزيد من
النפט وفقاً لآراء الخبراء الاجانب
ويقول مارشال غولدمان مدير
مكتب الابحاث السوفياتية بجامعة
هارفارد ان السوفيات تضرروا
كثيراً من انخفاض اسعار النفط
التي صاحبتها انخفاض ضمان في
اسعار الذهب والبلاتين.. وفي
العام الماضي لمس السوفيات اول

وقبل بضعة أسابيع وفي قاعة سينما لوجون بمونرو دخل عبد القادر كاموجيو وهو في رتبة العسكرية لعقد اجتماع اعلامي فلم يقل له احد ولم يصفق له احد عندما صعد على المنصة وسرعان ما فشل الاجتماع .

ولما كانوا ييحبون عن لفة العيش فقد استقر عدد كبير من هؤلاء المولفين بالقرى حتى يقوموا بزراعة الارض .. اما بعضهم فقد استمر في ممارسة الوظائف كمكثات الطب والتربص والتعليم كما اجر زهير من المرضى أو التلاميذ ، ويقول احد المدرسين :

(ان اللواصة مستمرة في الجنوب ويطبع فان هذا الامر يقوى من الانفصال عن الشمال التي اغتلت فيه الامراض)

من اقامة اطار قيادي في تشاد او
على الاقل عن طريق اقامة لا مركزية
عريضة)
وكان جاك جوندجييه رئيس تحرير
مجلة (نيكيني) الاسبوعية قد انهمك
مؤخرا مقالته الاقتصادية قائلا: انهم
كشفت حكومة الوحدة الوطنية
الانتالية عن عدم اهليتها انها عاجزة
تماما، وانه بسبب تناقضات رؤسائها
الاجتهادات فاقدة شلث حركتها مع
مقاومة قوات حسين حابري، لقا
خسرت البشارة وعليها ان تتحضر
القبائل

جدة تليفون ٦٤٢٢٢٥١ - الرياض ٤٠٣٥١٤٠ - الدمام ٨٣٣١٥٥٢

شركة الحسين الأهلية
تعلن
إلى مواطني منطقة القصيم وماجاورها
عن اقتراح فرعها الحريمية بزيادة ذلك كسيلة على المواطنين الحريميين
تركيبه بكميات من أسقف معلقة من حرفة وكرايش وزخارف جديده - وكذلك
أعمال التفتيش والتلوين -
وبرضا لمخى طلبة عملنا الكرام بالمرضى الواقع على طريقه بجمهورية
مؤسسة عبد المداير لجمع أبا الفيل ببيروت -
والتركيز فيها الطريق في هذه الأعمال وصناعة الطريق في هذا المجال والمقت
نالت الثقة من جميع من تعامل معها - لهذا الاستعداد للقيام الفوري للطلبة
طلماته بزيادة منطقة القصيم وفي جميع مناطق المملكة -
كما تطلبه الشركة عن قريب اقتراح فرعها الحريمية بالمرضى الواقع على امتداد شارع
الزنانة مقابل البنك السعودي الوطني وقوة الشركة أن تترك عملها الكرام
بأن مكانها في المرافق تقع على طريق الجامعة عمارة سمو الأمير متعلق
ت ٤٠٦٠٠٣٣ - ٤٠٦٩٩٤٥
وفي جدة / شارع خالد بن الوليد بالشرقية ت : ٦٥١٥٤٥٢

ريجان «واقعة صواريخ أمريكية»

ماهي الحلول لخروج الاقتصاد الأمريكي من أزمتته الحالية؟

انتبهت المفاوضات التي جرت بين الرئيس ريغان وجمهورية الديمقراطية كما كان يتوقع زعيم جبهة المعارضة أونيل .. فلم يتمكن أقوى رجل في الدولة ولا أقوى خصوم له في الكونجرس من الاتفاق فيما بينهم حول طريقة معالجة العجز في الميزانية بالنسبة للعام المالي القادم .. فالحلقة الاقتصادية التي أعدها ريغان فشلت تماماً كما أصبح من المستحيل الرقابة على الميزانية .. وارتفعت ديون الدولة ولم يعد في الإمكان منع الأضرار التي لحقت وستلحق بالاقتصاد الأمريكي ..

وتأتي المفاوضات بين رئيس البيت الأبيض وزعيم الجناح الديمقراطي أونيل وانصاره في الكونجرس نتيجة لما أقدم عليه ريغان بعد واصل صراعه منذ توليه الرئاسة .. فعلى الرغم من تحذير غالبية الخبراء الاقتصاديين للرئيس إلا أنه أصّر على تنفيذ خطته الاقتصادية التي تشتمل على بنود جديدة تتعلق بالسلسلة الاقتصادية التطبيقية .. فحسب خطة الاقتصادية التي وضعها إدارة ريغان يتم تخفيض ضريبة الدخل على ثلاث مراحل تصل في مجموعها إلى ٢٥٪ وذلك خلال الفترة من أكتوبر ١٩٨١ إلى يوليو ١٩٨٣ ..

وتهدف هذه الخطة إلى تحقيق بعض الانتعاش للمؤسسات الاقتصادية والعاملين الذين ترهقهم الشريحة الضريبية المرتفعة حتى يستطيعوا أن يقدموا عطاء أكثر .. وأن يزيدوا من مخرجاتهم واستثماراتهم .. إلا أن نشاطهم هذا سيؤدي بطريقة تلقائية إلى زيادة الشريحة الضريبية المفروضة عليهم أكثر من أي وقت مضى ..

ومن خلال الحد من نفقات الدولة في مجال الخدمات العامة وزيادة نفقات التسليح وفق خطة

ريجان الاقتصادية .. أصبحت السياسة الاقتصادية في الولايات المتحدة خليطاً من النشاط (الذي يمثل في ضريبة الدخل المنخفضة والتفقات الدفاعية الباهظة) .. والقيود (التي تتمثل في الحد من نفقات الدولة في مجال الخدمات العامة .. والحد من السيولة النقدية إلى جانب زيادة معدلات الفوائد والإرباح) ..

ويشير تقرير وزير المالية المستشار كينيدي السابق والخبير الاقتصادي الحاصل على جائزة نوبل .. من خطة ريغان ويعتبرها مثل القطار الملحق به من الأمام قاطرة ومن الخلف قاطرة أخرى .. وأصبح واضحاً أن تحقيق انتعاش اقتصادي لم يتحرك من موقعه بل أنه تراجع إلى الخلف خلال السنة الأخيرة الماضية .. وكان تأثير القيود على السيولة النقدية التي فرضها بنك الإصدار الأمريكي (البنك المركزي) مكافحة التضخم

الخطة التونسية السادسة بين الواقع والنظرية.



تستعد تونس لوضع اللسان الأخيرة على الخطة الخمسية السادسة وفي هذا الصدد ستدرس اللجان الجبوية الاختيارية الكبرى التي سيقودها رئيس الوزراء التونسي محمد المازلي .. كما سيقترح الرئيس بورقيبة شخصياً المناقشات على المستوى القومي في الوقت الذي ينكب فيه ممثلو القطاعات المختلفة على دراسة وغربة الاختيارات الاقتصادية الكبرى التي تقرتها الحكومة ..

وفي نهاية الشهر الجاري سيقوم مجلس النواب بدراسة المشروع المقدم إليه ثم تزيكته طبقاً للدستور التونسي .. وهذا يعني أن نص المخطط الخماسي لم يأخذ بعد صيغة نهائية .. ولكن الاختيارات الكبرى ستبقى دون تعديل أو تحوير .. على أن تعريف المشاريع وتوزيعها زمنياً طيلة خمس سنوات قد يطرا عليها بعض التغييرات .. والملاحظ أنه اعتماداً على الوثائق المتداولة حالياً في تونس فإن هذا المخطط الجديد السادس من نوعه منذ سنة ١٩٦١ سيكون طموحاً جداً .. إلا أن هذا الطموح لا يتجاوز إمكانات تونس التي اكتسبت خبرة واسعة في هذا المجال منذ استقلالها .. ذلك أن الحكومة التونسية تنوي أن تستمر خلال خمس سنوات أكثر من حجم الاستثمارات خلال عشرين عاماً .. ويبلغ حجم الاستثمارات ٨ مليار دينار من سنة ١٩٨٢ إلى ١٩٨٦ في مقابل ٧,٦ مليار دينار من سنة ١٩٦١ إلى ١٩٨١ .. وتؤدي الحكومة أيضاً أحداث ٢٠٠ ألف مواطن شغل لاستيعاب ٩٢٪ من العاطلين عن العمل .. ولهذا الغرض يجب التركيز على الإخراج الوطني والاعتماد على الدعم الخارجي لإكمال تمويل المشاريع ولوضع حد للعجز الكامل في ميزان المدفوعات ..

ويجب أيضاً الحد من تصاعد الاستهلاك المحلي حتى يترافق نمو الإنتاج (٨٪) وأخيراً .. ولبلوغ الأهداف المرسومة يتحتم إعطاء دفع قوي للمشاريع التي تشغل الأيدي العاملة وتطوير نمو التصنيع الوطني والزيادة .. والملاحظ أنه بين الاحتياجات



للإقتصاد الأمريكي ذلك لأنه بدون وجود أمل لميزانية معتدلة من جانب الدولة فإن بنك الإصدار الأمريكي لن يقدم على تيسير القيود التي فرضها على اتجاه السياسة النقدية ..

وبنك سيكون البنك المركزي مضطراً إلى التمسك مع سياسة السيولة النقدية المحدودة والاستمرار في سياسة نسبة الفوائد المرتفعة وذلك بغرض الحد من التضخم ..

إلا أن نسبة الفوائد المرتفعة التي تعمل في مجال الاستثمار .. والمستثمرين الذين يقدمون على الشراء بالتقسيط .. ويمكن النتيجة زيادة الكساد الاقتصادي ..

وارتفاع العجز في الميزانية .. وقد اتفق أعضاء الكونجرس فيما بينهم بعد مباحثات دامت عدة أسابيع للفضاء على هذه الأزمة على الحدمن الاتفاق الحكومي

وخاصة في مجال التسليح وزيادة الشريحة الضريبية حتى يمكن تخفيض العجز إلى ١٠٥ مليارات دولار .. وما زالت المفاوضات تدور بين الإدارة الأمريكية وجناح المعارضة داخل الكونجرس .. بالنسبة لوجاهات النظر المختلفة فيما يتعلق بالميزانية ..

والجدير بالذكر أن انتخابات الكونجرس سوف تجري في شهر نوفمبر من هذا العام إلا أن الرئيس ريغان ما زال مصراً على تنفيذ ما جاء في بنود خطته الاقتصادية التي أعلنها في مطلع هذا العام ..

تري هل سينجح ريغان في التأثير على أعضاء الكونجرس الذين سيتم انتخابهم في نهاية هذا العام للموافقة على خطته ؟ وهل سينجح خطة ريغان حتى عام ١٩٨٣ في القضاء على المشاكل الاقتصادية التي تواجه الولايات المتحدة ؟



الدخول في مفاوضات مع الاتحاد السوفياتي حول الأسلحة إلا إذا وافق الكونجرس على ميزانية عسكرية أكبر كما أنه إذا حاولت موسكو الابتعاد عن تطبيق كل البنود التي يتم التوصل إليها من خلال المفاوضات فإن سباق تسلح سوف يستمر ولكن لا يمكن في الوقت نفسه أن تغل موسكو بأجواء تخفيض في أسلحتها مع استمرار الولايات المتحدة في بناء قوتها من أجل تحقيق التوازن بين القوتين .. وبإختصار فإنه لا توجد خطة لدى الإدارة الأمريكية في الوقت الحاضر حول تحديد الوقت الذي ستصبح فيه واشنطن قادرة على التوصل لاتفاق مع الاتحاد السوفياتي .. ولعل الأسلوب الوحيد الذي يضمن التقاطع مع السوفيات هو الموافقة على بنود سولت (٢) لأن الخبراء العسكريين يرون في هذه الاتفاقية بداية التقارب الأمريكي - السوفياتي لأجراء تخفيضات على الأسلحة .. أما التوازن العسكري والسلام النووي فلا يمكن أن تضمنه اتفاقية سولت (١) أو سولت (٢) التي لم تحظ بموافقة الطرفين المعنيين بعد .. وإذا انفجر الموقف فإن كل طرف سيسير في الاتجاه المعاكس وستكون العواقب أكثر سوءاً بالنسبة للولايات المتحدة دون أن يؤدي ذلك إلى مجرد السير على طريق السيطرة على الأسلحة الاستراتيجية والتحكم في انتشارها .. وهذا الوضع يظل ممكن الحدوث في ظل السياسة الحالية للجانبين .. ويقول المراقبون العسكريون أن سولت (٢) ستؤثر المزيد من ضبط النفس وتعطى الحد الأعلى الذي يمكن امتلاكه في كل جهة وتعطى الفرصة لكل طرف لتحديد الخطط العسكرية لمفاوضته مع الطرف الآخر من أجل الوصول إلى خطة السيطرة على انتشار الأسلحة وتخفيض حجمها وكما عمت الولايات المتحدة في فقدان الثقة بالاتحاد السوفياتي كما زادت الاتفاقية بالنسبة للأمريكيين مع الأخذ بعين الاعتبار أن السوفيات سيظلون في غاية الحذر ..

واسطع يوسف

سولت ٢ واستمرار التقارب الأمريكي السوفياتي

بعد مرور ١٦ شهراً على دخول الرئيس الأمريكي رونالد ريغان إلى البيت الأبيض أعرب الرجل عن رغبة صادقة في بدء حوار بناء مع الاتحاد السوفياتي لتخفيض الأسلحة النووية .. والاتفاق على بنود سولت ٢ .. وأنشأت التي سوف تجتهد الولايات المتحدة من جراء ذلك وفي مقدمتها فوائد ذات علاقة بالمجالات الأمنية ..

وربما نفهم معاً سبق أن الولايات المتحدة قد أعطت الحرية للجميع للدخول في سياق التسليح لعدة سنوات في الوقت الذي غابت فيه اتفاقات سولت عن الساحة لأول مرة منذ عهد الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون الذي وقع اتفاقية سولت (١) عام ١٩٧٢ م .. والحقيقة المؤكدة هنا أن الاتحاد السوفياتي لن يظل مستحيلاً إلا في إطار الولايات المتحدة المستعمرات في بناء قوتها العسكرية كما أن على واشنطن أن لا تتوقع من الولايات المتحدة تجاهها أو حتى إذا كانت بنود الاتفاقية تمثل كسلاً للولايات المتحدة .. والعائق المرة في هذا المجال هي أن السوفيات قادرون على التحرك بشكل أسرع من الأمريكيين لاتخاذ أسلحة أكثر خطورة والأدوار عن بنود اتفاقية سولت (٢) .. وتشير الحقائق العسكرية أن بإمكان السوفيات مضاعفة عدد الرؤوس النووية التي يملكونها مرة ومرتين وثلاثاً وأربعاً .. وإذا لم تتم المصادقة على سولت ٢ فإنه لا يمكن لنا أن نتصور ما ستفعله وزارة الدفاع الأمريكية خلال ميزانيتها الجديدة لهذا العام وذلك فمن المحتمل أن تصرفوا واشنطن النظر عن مسألة التفوق على السوفيات إذا شعرت أن الأمور قد وصلت إلى مرحلة خطيرة .. ولعل الشيء الأساسي الذي يحتل إليه واشنطن في هذه الظروف هو الوصول إلى مرحلة الثقة بالاتحاد السوفياتي واخذ تعهد صادق بأنهم سيترجمون بكل البنود التي يتم التوصل إليها من خلال الاتفاقات وتعامل الأساليب العسكرية الأمريكية عما يجب أن تفعله الولايات المتحدة إذا أصّر الكونجرس على إجراء تخفيضات في خطط البنتاجون لأن ذلك سيمتدح الولايات المتحدة من الدخول إلى قاعدة المفاوضات وهي في الوضع الأقوى وفي نفس الوقت يرى البعض أن السلوك السوفياتي هو الذي سيجد ما إذا كانت الولايات المتحدة ستبدأ المفاوضات فعلاً مع موسكو حول خفض الأسلحة الاستراتيجية وإذا أخذنا بوجبة النظر هذه فإن الولايات المتحدة لا تزال تصر على ضرورة الربط بين السياسة السوفياتية والمفاوضات وهي السياسة التي نادت بها واشنطن منذ الغزو السوفياتي على أفغانستان .. وهذا لا بد أن يدرك حتى الشعب الأمريكي أن الإدارة الأمريكية لا تنوي

واسطع يوسف

سولت ٢ واستمرار التقارب الأمريكي السوفياتي

بعد مرور ١٦ شهراً على دخول الرئيس الأمريكي رونالد ريغان إلى البيت الأبيض أعرب الرجل عن رغبة صادقة في بدء حوار بناء مع الاتحاد السوفياتي لتخفيض الأسلحة النووية .. والاتفاق على بنود سولت ٢ .. وأنشأت التي سوف تجتهد الولايات المتحدة من جراء ذلك وفي مقدمتها فوائد ذات علاقة بالمجالات الأمنية ..

وربما نفهم معاً سبق أن الولايات المتحدة قد أعطت الحرية للجميع للدخول في سياق التسليح لعدة سنوات في الوقت الذي غابت فيه اتفاقات سولت عن الساحة لأول مرة منذ عهد الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون الذي وقع اتفاقية سولت (١) عام ١٩٧٢ م .. والحقيقة المؤكدة هنا أن الاتحاد السوفياتي لن يظل مستحيلاً إلا في إطار الولايات المتحدة المستعمرات في بناء قوتها العسكرية كما أن على واشنطن أن لا تتوقع من الولايات المتحدة تجاهها أو حتى إذا كانت بنود الاتفاقية تمثل كسلاً للولايات المتحدة .. والعائق المرة في هذا المجال هي أن السوفيات قادرون على التحرك بشكل أسرع من الأمريكيين لاتخاذ أسلحة أكثر خطورة والأدوار عن بنود اتفاقية سولت (٢) .. وتشير الحقائق العسكرية أن بإمكان السوفيات مضاعفة عدد الرؤوس النووية التي يملكونها مرة ومرتين وثلاثاً وأربعاً .. وإذا لم تتم المصادقة على سولت ٢ فإنه لا يمكن لنا أن نتصور ما ستفعله وزارة الدفاع الأمريكية خلال ميزانيتها الجديدة لهذا العام وذلك فمن المحتمل أن تصرفوا واشنطن النظر عن مسألة التفوق على السوفيات إذا شعرت أن الأمور قد وصلت إلى مرحلة خطيرة .. ولعل الشيء الأساسي الذي يحتل إليه واشنطن في هذه الظروف هو الوصول إلى مرحلة الثقة بالاتحاد السوفياتي واخذ تعهد صادق بأنهم سيترجمون بكل البنود التي يتم التوصل إليها من خلال الاتفاقات وتعامل الأساليب العسكرية الأمريكية عما يجب أن تفعله الولايات المتحدة إذا أصّر الكونجرس على إجراء تخفيضات في خطط البنتاجون لأن ذلك سيمتدح الولايات المتحدة من الدخول إلى قاعدة المفاوضات وهي في الوضع الأقوى وفي نفس الوقت يرى البعض أن السلوك السوفياتي هو الذي سيجد ما إذا كانت الولايات المتحدة ستبدأ المفاوضات فعلاً مع موسكو حول خفض الأسلحة الاستراتيجية وإذا أخذنا بوجبة النظر هذه فإن الولايات المتحدة لا تزال تصر على ضرورة الربط بين السياسة السوفياتية والمفاوضات وهي السياسة التي نادت بها واشنطن منذ الغزو السوفياتي على أفغانستان .. وهذا لا بد أن يدرك حتى الشعب الأمريكي أن الإدارة الأمريكية لا تنوي

واسطع يوسف

سولت ٢ واستمرار التقارب الأمريكي السوفياتي

بعد مرور ١٦ شهراً على دخول الرئيس الأمريكي رونالد ريغان إلى البيت الأبيض أعرب الرجل عن رغبة صادقة في بدء حوار بناء مع الاتحاد السوفياتي لتخفيض الأسلحة النووية .. والاتفاق على بنود سولت ٢ .. وأنشأت التي سوف تجتهد الولايات المتحدة من جراء ذلك وفي مقدمتها فوائد ذات علاقة بالمجالات الأمنية ..

وربما نفهم معاً سبق أن الولايات المتحدة قد أعطت الحرية للجميع للدخول في سياق التسليح لعدة سنوات في الوقت الذي غابت فيه اتفاقات سولت عن الساحة لأول مرة منذ عهد الرئيس الأمريكي الأسبق ريتشارد نيكسون الذي وقع اتفاقية سولت (١) عام ١٩٧٢ م .. والحقيقة المؤكدة هنا أن الاتحاد السوفياتي لن يظل مستحيلاً إلا في إطار الولايات المتحدة المستعمرات في بناء قوتها العسكرية كما أن على واشنطن أن لا تتوقع من الولايات المتحدة تجاهها أو حتى إذا كانت بنود الاتفاقية تمثل كسلاً للولايات المتحدة .. والعائق المرة في هذا المجال هي أن السوفيات قادرون على التحرك بشكل أسرع من الأمريكيين لاتخاذ أسلحة أكثر خطورة والأدوار عن بنود اتفاقية سولت (٢) .. وتشير الحقائق العسكرية أن بإمكان السوفيات مضاعفة عدد الرؤوس النووية التي يملكونها مرة ومرتين وثلاثاً وأربعاً .. وإذا لم تتم المصادقة على سولت ٢ فإنه لا يمكن لنا أن نتصور ما ستفعله وزارة الدفاع الأمريكية خلال ميزانيتها الجديدة لهذا العام وذلك فمن المحتمل أن تصرفوا واشنطن النظر عن مسألة التفوق على السوفيات إذا شعرت أن الأمور قد وصلت إلى مرحلة خطيرة .. ولعل الشيء الأساسي الذي يحتل إليه واشنطن في هذه الظروف هو الوصول إلى مرحلة الثقة بالاتحاد السوفياتي واخذ تعهد صادق بأنهم سيترجمون بكل البنود التي يتم التوصل إليها من خلال الاتفاقات وتعامل الأساليب العسكرية الأمريكية عما يجب أن تفعله الولايات المتحدة إذا أصّر الكونجرس على إجراء تخفيضات في خطط البنتاجون لأن ذلك سيمتدح الولايات المتحدة من الدخول إلى قاعدة المفاوضات وهي في الوضع الأقوى وفي نفس الوقت يرى البعض أن السلوك السوفياتي هو الذي سيجد ما إذا كانت الولايات المتحدة ستبدأ المفاوضات فعلاً مع موسكو حول خفض الأسلحة الاستراتيجية وإذا أخذنا بوجبة النظر هذه فإن الولايات المتحدة لا تزال تصر على ضرورة الربط بين السياسة السوفياتية والمفاوضات وهي السياسة التي نادت بها واشنطن منذ الغزو السوفياتي على أفغانستان .. وهذا لا بد أن يدرك حتى الشعب الأمريكي أن الإدارة الأمريكية لا تنوي

علم فيزياء صيني يلجأ إلى تايوان
تايبيه - أ.ح.ب. : وصل هسو تايوان الاخصائي الصيني في الفيزياء النووية إلى تايوان حيث أعلن عزمه على اللجوء إلى تايوان والاقامة فيها . وكان الاخصائي الصيني قد وصل إلى تايبيه قادما من الولايات المتحدة الذي انتشر فيه زيارة ابن له بقم فيها للهرب ووضع قدراته في خدمة النظام الوطني في تايوان . وذكر هسو انه اضطر للقيام بعمل يدوية ابل الثورة الثقافية من ١٩٦٥ إلى ١٩٧٦ .



• أدولف هتلر من مواليد ٢٠ أبريل ١٨٨٩م .

مزالحيا

مسرحية صهيونية جديدة في لندن تفترض أن هتلر مازال على قيد الحياة .. للتذكير « بمأساة » اليهود والتعرض للعرب !

لندن - أ.ف.ب. : احتفل أدولف هتلر بعيد ميلاده الثالث والتسعين في العشرين من شهر أبريل (نيسان) الماضي وهو لم يتنحصر في ٣٠ أبريل ١٩٤٥م في مخبأه الحصين بدار المستنصرية (القيصرية) ببرلين . بل يعيش في أعماق أدغال الامازون (بأمريكا الجنوبية) ويطلع في عدد من الصحف التي صدرت منذ بضعة شهور الاحكام التي اصدرتها محكمة دولسبورف ضد عدد من قدامى النازيين الذين مارسوا اعمال التعذيب بمعقل ميدانك .. وهي الاحكام الخفيفة التي تسببت في اثاره العديد من المظاهرات .

كان هذا هو الملخص السريع لمسرحية (الاعتقال في سان كريستوبال) للكاتب المسرحي البريطاني اليهودي جريج شتاينر .. وهي تعرض بلندن في الوقت الراهن رغم اثارها لضيق الاغلبية الساحقة للامان الذين يرون انه (من الافضل نسيان هذا الميلاد تماما) .

تعاظم النازية الجديدة بالمانيا اما الآن . وبعد انقضاء ٢٧ عاما على انتحار (الفوهرر) لنطلق العنان لخيالنا فنتصور رأي أدولف هتلر في المانيا اليوم . المؤكد انه سوف يكتشف بسعادة واهتمام بالغين - تعاظم الحركة النازية الجديدة وجمهورية المانيا الاتحادية (الغربية) وان كان - بالطبع - سوف يرفض تماما العلاقات الوثيقة التي تربطها حاليا ببعض الحركات المتطرفة (غير الآرية) بالشرق الأوسط !!

لاشك ان (الفوهرر) كان سيسعد كثيرا وهو يقرأ بالصحف ان الحركات النازية الجديدة تضم اكثر من عشرين ألف عضو مؤمنين على ٧٥ منظمة . وذلك وفقا للاحصاءات التي اذاعها جيرهارد يوم وزير داخلية المانيا الغربية الذي لم يخف قلقه امام تعاظم الحركات اليمينية المتطرفة . النازية الجديدة بالمانيا الاتحادية بالإضافة إلى ارتكابها لعدد من اعمال العنف والهجمات المسلحة مثل الاغتيالات التي وقعت في احتفالات مهرجان البيرة بميونخ وماسحها من اكتشاف كميات ضخمة من الأسلحة في عدد من المخابره الخاصة بالحركات النازية الجديدة .

ان قيام حكومة بين منذ نهاية الحرب العالمية الثانية يحظر قيام أية نشاطات للنازية الجديدة والتي عرفت بدقة تنظيمها وسعة انتشارها في اوساط الشباب مثل (الحركة الشعبية الاشتراكية الالمانية) حزب العمل و(جمعية هوفمان الرياضية) و(الحركة الالمانية القومية الاشتراكية) .. سوف يقنع الفوهرر بان المانيا عائدة للاحالة النازية التي سوف ترى نخبة جديدة .

لاشك كذلك ان أدولف هتلر سوف يقرأ من ممكنه المجهول بحوض نهر الامازون نشرة (دويتش ناشيونال زايونج) (النازية) التي صدرت على غرار (صحيفة الجندى الالمانى) التي ظهرت للمرة الاولى في ٢٢ مارس (آذار) ١٩٥١ وكان مؤسسوها من قدامى النازيين ومن ضباط قوات (العاصفة) المعروفة باسم (اس . اس) وقد تلقى مؤسسوها معونة مالية أمريكية لمدة عامين . اعقبها معونة من قبل الادارة الصحفية بحكومة المانيا الغربية لعدة شهور في العامين ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ ومن شأن بعض التناوين التي حملتها الصفحات الاولى لهذه النشرة ان تلج صدر (الفوهرر) .

من بين هذه العناوين التي سوف تسعد .. مع جعله يتشمخ بخيط مشوب بالارتياح (تبرير هتلر) كيف جرى اكرام هتلر على الدخول في الحرب ولم يدعم اي يهودي بالفان : هذه هي حقيقة ملحدت ولم (ممسك) داخاو و (كشف النقاب عن المعلومات الزائفة بخصوص (ممسك) اوشفيتز) . كذلك سوف يهتم أدولف هتلر بلخاير تنامي الهجس ذات الطابع المعادي للسامية : مثل تجسير مائة كيلسو جرام من مادة (ن . ت . د) في ٢٠ أكتوبر (تشرين اول) الماضي أمام معبد انغليس بوسط حي جابر الماس .. ما تسبب في مصرع ثلاثة اشخاص . وقد القي القبض على أربعة من المتطرفين بمدينتي(جاند)

الامان يعلنون كرههم للأجانب

فراנקفورت - د.ب.ا. : على خلاف العديد من الدول الاخرى التي توجد فيها جاليات اجنبية ضخمة لم تكن المانيا الغربية في تاريخها القريب مسرحا لاي مواجهات او اصطدامات خطيرة بين المواطنين الاثان والاجانب . بل حتى في الوقت الحالي وبعد تزايد موجة العداء للأجانب فان معظم الالمانيين هؤلاء الاجانب يعيشون في ونام . على ان الركود الاقتصادي وارتفاع نسبة البطالة في الآونة الاخيرة اديا الى ميلاد ظاهرة غريبة متمثلة في الكره للأجانب وتنامي شعور العداء ضدهم .

ان تعداد الرعايا الاجانب الذين يعيشون في المانيا الغربية بقدر حاليا بحوالي ١٢ مليون فرد يمثلون نسبة ٧٥ في المائة بالنسبة لجمال تعداد السكان ويضم هذا الرقم حوالي ١٠٥ مليون من الاتراك فقط . ولذلك فليس غريبا ان يكون الاتراك على وجه الخصوص الفئة الأكثر تعرضا للمضايقات التي يصب عليها الالمانيون جام غضبهم . وعلى العكس من الرعايا الآخرين من الدول الاوروبية المجاورة يجد الاتراك صعوبة كبيرة في التأقلم مع طريقة الحياة والعادات والثقافة الالمانية .. فهم لهم عاداتهم المختلفة وديهم وطريقة حياتهم المختلفة التي يمكن وصفها بالانزوائية حيث كثيرا ما يتركزون في مجتمعات صغيرة اشبه (بالجيتو) .

ثم ان هذا الكره المتزايد ضد الاتراك تجسد اخيرا في انتشار النكته الساخرة في صفوف الالان والتي كثيرا ما تكون مؤلمة وغير انسانية . وعلى سبيل المثال تكتظ جدران المباني وجوانب وسائل المواصلات العامة بعبارات عدائية مثل (اخرجوا ايها الاتراك) ... (وعودوا الى الاناضول) .

اما على صعيد العمل فانه قلما تحدث مثل هذه المضايقات .. وكما تدعى الاتحادات النقابية فإن الاجانب يتمتعون يكامل حقوقهم في العمل مثل المواطنين الالان . ولكن رغم ان ذلك فان الحقيقة هي ان العمال الالمان بات يساورهم الخوف والقلق من ان هؤلاء الاجانب يمكن ان يأخذوا مكانهم في العمل في عصر تزداد فيه نسبة البطالة والركود الاقتصادي ويشعر الكثيرين من الاجانب يجب ان يعودوا الى بلدانهم اذا لم تتوفر لهم فرص العمل في البلاد .

اما للمتطرفون اليمينيين وانصار النازية الجدد من الالان فقد اخذوا يستغلون هذا التزايد العدائي للأجانب وقاموا بتشكيل (جان وظيفية) في العديد من المناطق من اجل جعل حياة هؤلاء جحيما لا يطاق . وفي المقابل برزت حركات مضادة لهذا الاتجاه رافقه شعار (التعايش والعيش في ونام مع الاجانب) الى جانب مبادرات الحكومات المحلية والكنائس والاتحادات العمالية في محاربة هذه الظاهرة كما دعا المستشار هيلموت شميدت المواطنين الالمانيين عدة مرات الى ضرورة احترام هؤلاء الوافدين ومعايشتهم بفتحهم اكبر . وقد اعترف شميدت في خطاب له مؤخرا بان من الخطأ توظيف وتشغيل اعداد كبيرة من الاجانب في المانيا لكنه قال محذرا ايضا (ولكننا يجب الانجل الاجانب يدفعون ثمن هذا الخطأ) .

الطفل بحلة لان
توافره له الوقاية اللازمة من كافة اشكال الالامال ورسوة الحياة .

سأهموا في حملة
برنامح الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية التي ينظمها االصالح اليونيسيف .

يمكن ارسال
التبرعات باسم رسول الامير طلال بن عبد العزيز او التقدم مباشرة الى مكتب المؤتمرات .

١٨٢٧١ - تكس
٢٠٤٧١ - تلفون
٤٤١١٢٤٠
٤٤١١٢٥٧

اعلانات

يعلن جمعة عامر ابراهيم
(سوداني) عن فقد تصريح اقامته رقم ٤٨٢٧١ تاريخ ٢٨/١١/٨١٤٠٠
الصور من جوازات الرياض يرجى من يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر .

تعلن الوكالة العربية للسيارات
عن فقدان صورة بطاقة جبركية رقم ٥٤١١٩٣ لحافلة انترفاكسيونل طراز ١٧٢٣ الشاسي ٣٦٥٨١ - لرجاء من يعثر عليها الاتصال بالوكالة العربية للسيارات هاتف ٤٧٧١٦٤٤ .

تعلن الوكالة العربية للسيارات
عن فقدان سجلها التجاري رقم ١٨٩١ الخاص بفرع الرياض الصادر بتاريخ ١١/٢٧/٨١٣٠٠ . يرجى من يعثر عليه

المعمرة .. سلبية المعمرين !

بلغراد - ا.ب. :
توفيت في احدى القرى اليوغوسلافية اليوم ميليداً سون جيفاري اكبر سيدة معمرة في البلاد عن عمر يناهز ١١٧ عاماً وذكرت وكالة الانباء اليوغوسلافية (تانبوج) ان ميليداً توفيت في بلدتها قريبعدينة اوفنوفافاروس في مقاطعة صربيا . وقالت انها تنحدر من عائلة مشهورة عندما كان عمرها ٢٧ عاماً وانها لم تبلغ اية اطفال .

تجنب اية اطفال
واشارت الوكالة الى ان العجوز ميليداً سبق ان اعدت شاهد قبرها منذ عشرين عاماً . وعلى الرغم من انها كانت اكبر سناً في ذلك الوقت من حفار القبر الذي اوكلت له اعداد ذلك الشاهد الا انه توفي قبلها بعشرين عاماً .

بطول المعمر
فقد توفي والدها عن ١٢٠ عاماً واختها عن ١٠٠ عام .

واضافت الوكالة
ان السيدة ميليداً لم تصب بالمرض على الاطلاق طوال حياتها وكانت تأكل الجبن والفواكه والخضروات بصفة رئيسية .

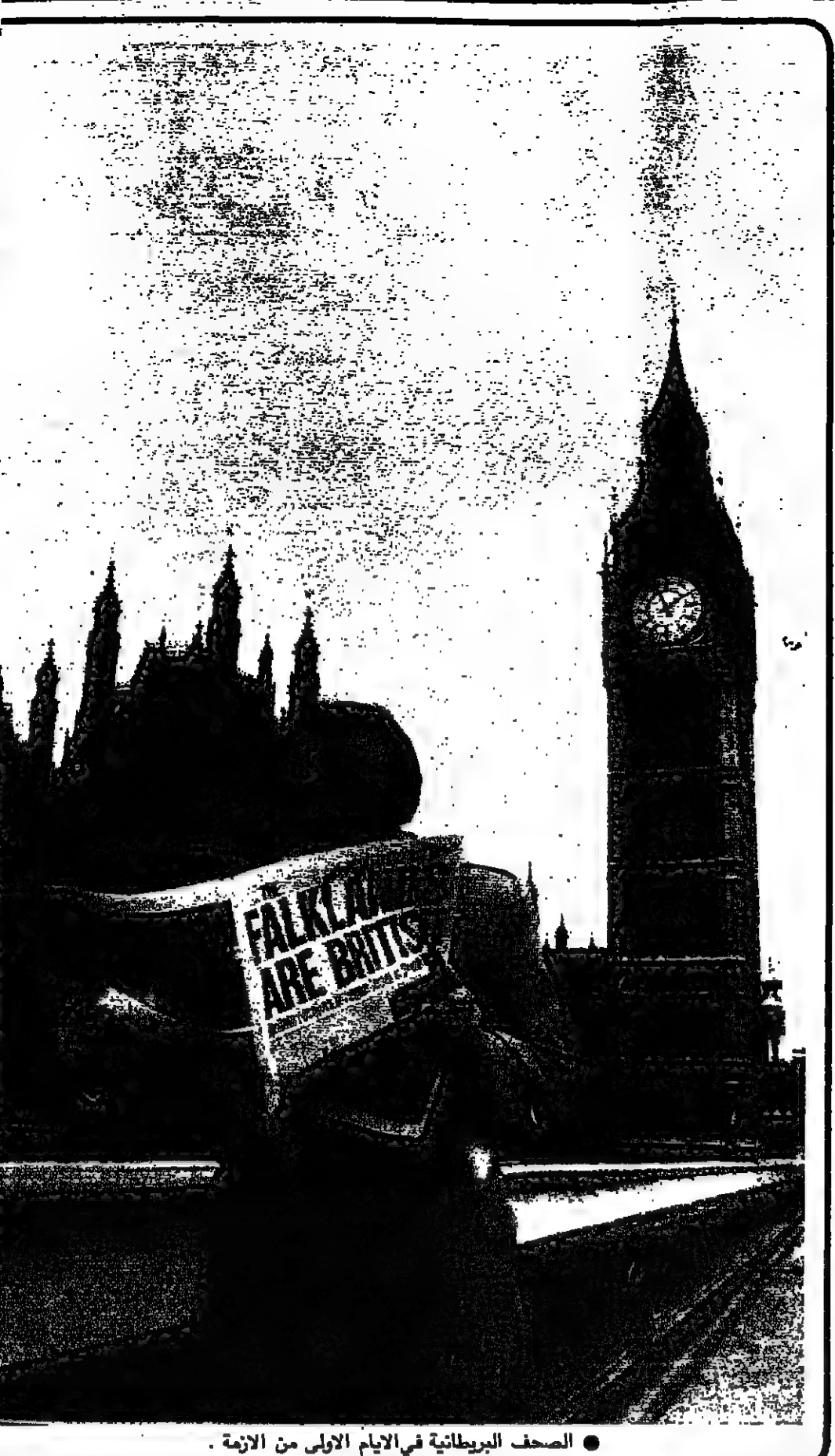
وقالت ايضا
انها اصابت ارملة عندما كان عمرها ٢٧ عاماً وانها لم تبلغ اية اطفال .

السويديون يزدون بنسبة ١٪

ستوكهولم : من المتوقع ان يرتفع عدد سكان السويد البالغ عددهم الآن ٨.٢٢٢.٠٠٠ نسمة الى ٨.٣٨١.٠٠٠ نسمة مع نهاية القرن الحالي وذلك بزيادة تبلغ واحد بالمائة فقط عما كان عليه عدد السكان في عام ١٩٨٠م ومن المتوقع ان يحصل انخفاض في معدل الاندفاع الحالي لعدد السكان في السويد يصل الى ٢ في المائة خلال التسعينات وذلك حسب احصائية نشرها المكتب الوطني للركن للاحصاء .

ولقد شهدت التسعينات من هذا القرن زيادة في عدد السكان بلغت ٨ في المائة بينما ارتفع عدد المهاجرين الى نسبة ملحوظة مما اثر على عدد المواليد الجدد مما ادى بالتالي الى انخفاض نسبة النمو بمعدل ٣ في المائة خلال العقد الماضي . ومن المتوقع ان تبلغ نسبة الانخفاض اليافعة اعوامهم تحت ١٨ سنة من ٢٧ في المائة عام ١٩٦٠ الى ٢٣ في المائة مع حلول عام ٢٠٠٠م وقد كانت هذه النسبة في عام ١٩٨٠م تساوي ٢٤ في المائة فقط من اجمالي عدد السكان . اما بالنسبة للسكان الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٨ الى ٦٤ سنة فمن المتوقع ان ترتفع نسبتهم من ٦٠ الى ٦٢ في المائة خلال العقدين اللتاليين من الزمان .

اما السكان الذين تتراوح اعمارهم من ٦٥ عاماً فما فوق فيشكلون ١٢ في المائة من اجمالي السكان وذلك حسب احصائية عام ١٩٦٠م بينما بلغت هذه النسبة ١٧ في المائة في نهاية عام ١٩٨٠م ومن المتوقع ان تصل الى ١٦ في المائة خلال عام ٢٠٠٠م . ويوقع ضمن هذه المجموعة الانخفاض اليافعة اعوامهم ٨٠ عاماً او اكثر حينئذ من المتوقع ان تزيد نسبتهم كما حدث خلال العقدين اللتين . وهذا القيل ينطبق ايضا على السكان الذين تصل اعمارهم الى مائة سنة فما فوق حيث يبلغ عددهم في السويد ٢٤٤ نسمة حسب احصائية ١٩٨١م بينما كانوا في عام ١٩٦٠م ٧٧ شخصاً فقط .



• الصحف البريطانية في الأيام الأولى من الأزمة .

الغابات الإستوائية في شبه القارة الهندية مهددة بالموت المأساوي

الرئيسي بالنسبة لبينغلاديش . معرضة للخطر مما يرض مصانع الورق الى الاغلاق . ويتكون علماء النبات والاقتصاديون بان البنغلاديش فقدت عانداً من الاشجار يصل الى ١٠٠ مليون دولار خلال السنوات الخمس الماضية . ومنطقة الغابات تلك تعد حطيرة لتربية انواع شهيذة من النمر يعرف الواحد منها باسم (النمر الملكي البنغالي) وقد اكتسب شهرته على نطاق العالم لكر حجه وللوان الاخاذة التي تزين فراشه . ويخشى العلماء في جامعة مكا ان تتأثر حياة النمر التي يصل عددها الى نحو ٢٠٠ والتي تستوطن تلك المنطقة بسبب موت الاشجار . وقال مسؤول حكومي ان نسبة الملوحه في بعض المناطق ازدادت الى ١٢ ضعفاً . كما عثر علماء الثرية على اثار الملح على بعد ١٥ كيلو مترا من الساحل .

وعلى صعيد اخر يقول مسؤول حكومي ان الغابات الاستوائية تعتبر وقاء طبيعياً يحمي البنغلاديش من خطر امواج المد التي تدمر المزارع والقرى الساحلية عند هبوب الاعاصير . ويخشى المسؤول ان يؤدي النقص في كثافة الغاية الى تعرض الساحل الى الدمار كل موسم .

الجدير بالذكر ان الاتفاقية لمدة ٥ سنوات الموقعة بين الهند وبنغلاديش حول توزيع مياه نهر الغانغ تنتهي هذا العام . ويعتبر النزاع حول المياه اكر عقية في العلاقات الثنائية بين البلدين وهو يهدد باستمرار هذا الوضع رغم الجهود التي تبذلها اللجنة الهندية - البنغلاديشية المشتركة التي توصلت الى خلاصة فحواها انه لا يمكن حل الخلاف الا عن طريق اعلى المستويات السياسية في البلدين .

دخول صيني جديد يتجاوز الصدا

تقليه - س.ن. :
تمكنت مؤسسة البترول الصينية بنجاح من التوصل الى نوع جديد من الطلاء الزيتي الوافي والذي سيلبي كافة متطلبات حماية وسائل الدفاع في الصين من الصدا .

وقال بان شورتساي مدير مركز الابحاث والتصنيع التابع للمؤسسة ان جهود المركز لتطوير صناعة حماية وسائل ومعدات الدفاع الصينية قاتته الى اكتشاف الطلاء المكون من التقطوع وبعض الإضافات الخاصة .

وقال ان مواصفات الطلاء الجديد مطابقة لمواصفات الطلاء الذي تستخدمه القوات

تحقيق
صور خاص
بـ الرياض

تذير

يعلم، مكتب تميز

أنت ستعثر العمال اللذين أساءوا لهم بأشياء خروجه وعدرة ولم يعودوا
للمسك حتى تأمنه ولكم :

١- صابر محمد عامر أحمد
٢- رمضان الدين أمير قل
٣- عادل علي فردي اسرايل
٤- معاوية عبد العزيز موريحي
٥- هادي - جواز رقم : ١٢٢٥٨

أدرك غنية جواز رقم : ٧١٥٧٥٥
بكتاني « جواز رقم : ٣٥٩٩٨٩
نصري - جواز رقم : ٣٤٤١٤٥
هراف - جواز رقم : ١٢٢٥٨

لذا نتمنى من الخاضعين معهم أو الذين عليهم وزوجهم ومن يرون عنهم شيئا أن يصلحوا
بتسجيله في المكتب ٠٤٠٦٤٦٥٣ أولا أقرب مركز شرطة.

جمال قطب



وعندما تزوجت زوجته الأولى وخلفت وراءها طفلتين جميلتين استلم منها الفنان موضوعات شتى للطفولة وتمثل فيها الحب والبراءة والانفعال والتعاطف . وتزوج للمرة الثانية بفتاة رائعة الجمال - وهي ابنة طبيب بريطاني شهير - اتخذها في نفس الوقت (موبيل) للوحاته ولم تكف الحسنة بذلك بل أن حبها للفن والفنان جعلها تمارس الرسم وما هي إلا سنوات قليلة حتى كانت تعرض لوحاتها في ركن صغير بجانب لوحات زوجها واستاذها .

وكانت تقول عند توجيه أي نقد للوحاتها المتواضعة: ألا يكفي أنني زوجة لـ (تاديس)؟ ألم يكفي هذا المجد ليغفر لي هفواتي الفنية؟

وداع الفنان

وتحدثت أعمال الروائع للفنان المعلق .. وغير العالم بانتاجه الرائع وتواتر شهادات التقدير والجوائز والميداليات من كل المحافل الفنية والثقافية .. وإلى أن أسلم الروح في ٢٥ يونيو عام ١٩٦٢ م من ستة وسبعين عاما حافلة ومثمرة كأرواح ما يكن للشار لم يتوقف لحظة عن الإبداع في اخلاص ومثابرة دائية .

وكانت وفاته في ألمانيا حيث ذهب للعلاج ونقل منها في حفل مهيب ليدين في قبر كاتدرائية سان بول بجوار عائلة الفن والفكر في بريطانيا من أمثال تيرنر ولاندرسون ولانغتون وبوينتر وهولان هنت وغيرهم من الاعلام الذين اضموا بأبداعاتهم الرفيعة سماء الانسانية .

فن التشكيل المصري

أحب تسجيل التاريخ وبهرته قصص الاساطير القديمة شغف بالاسلوب الاغريقي كالاطياف المرمية الشفافة



خواطر فنية

طوبى فوق السد

انه عبقري فذه تفخرت بها بريطانيا وهولندا طوال النصف الثاني من القرن الماضي .. انه فنان التاريخ (لورانس الما تاديس) .. وقد يبدو من اسمه ما يثير الغرابة من بين الاسماء البريطانية وهذه حقيقة فان اسمه الحقيقي (الما تاديس) فهو هولندي الاصل وقد اضاف اسم (لورانس) كمرهان

بالوطن الثاني - بريطانيا - الذي أصبح وطنه الأول بعد ذلك عندما دأبت شهرته كفنان يمثل الفن الفيكتوري في إنجلترا في القرن التاسع عشر أروع تمثيل .

وكانت هذه الفترة الزاهرة في حركة الفنون التشكيلية في بلاد الغرب عامة تتنازل بينايمية الفكر وسرعة المتغيرات الادبائية وخاصة في فرنسا حيث تألفت المدرسة الرومانتيكية برعامة تيودور جيريكو والتي بدأت في الظهور بعد عام ١٨١٩ محطة قيود (الكلاسيكية الجديدة) الناعمة الحاملة والتي فرضت بالارهاب والمكتاتورية .

والرومانتيكية مشتقة من لفظ (رومان) ومعناها بالفرنسية قصة أو حكاية أي أن هذا المذهب يعتمد على المبالغة في تصوير المشاهد التراجيدية أو الدرامية فالألوان أكثر اشراقا والحركات مبالغ فيها والاطال اعلم بطولته والنساء أروع فتنة وجمالا .

من هذا المنطلق أتجه كثير من الفنانين إلى هذا المجال يسجلون من خلاله القصص والأحداث سواء كانت من اعماق التاريخ أو من أحداث الحياة المعاصرة .



وتلقف فناننا (تاديس) هذا الخطر وأتجه بكل ميوله وبوابعه إلى أحداث التاريخ ليغوص في أعماقه السحيقة .. يستخرج لأثنا وبرهنا فيصوغها في أروع ما شاهدته الشعب البريطاني - والعالم أجمع - من جمال ومثالية بصريه بلغت حد الإعجاز في أدراك الواقع والحساسية المرمية .

ولم يتأثر (تاديس) أو يهجم بما حدث من متغيرات في مدارس الفن وأساليبه المستحدثة في المدرسة الفرنسية التي كانت مركز النشاط الفني في العالم أجمع .. واخذ يبدع بقة دون أن يخشى اتهامه بالجمود أو التخلف .. وهكذا كان طبع الحياة البريطانية - الاعتراف بالتقليد المتوارث واحترام التراث - واليعد عن الانفعالات الطارئة بقر الامكان .. وإذا كان لابد من التغيير أو التطوير فلنكن انطلاقا من اقتناع منطقي دون توارث بركانية أو هزات عنيفة كما حدث لسيرة الفن الحديث في فرنسا حيث تكلت المعارك مستمرة هناك سيما بعد ظهور (التأثيرية) وما بعدها في الثلث الأخير من القرن الماضي تلتها مدارس الوشعية والتكسية والتجريدية بانواعها فالبوهيمية والتعبيرية والدادية ثم السريالية التي فتحت الباب على مصراعيه أمام متأهات التيارات الجارفة من التعبير التشكيلي كان فيها المعقول وغير المعقول وعالم الاحلام .. كل هذه المعارك والفورات حدثت في نحو نصف قرن .

وعلى النقيض - كما أسلفنا - رأينا أن الفن في المجتمع البريطاني من خلال مسيرته الطويلة يكاد يكن وقورا ملتزما - نسبيا - لا تؤثر فيه لطحات الموجات المستحدثة ! حتى أن الفنان الإنجليزي الأشهر (جون كونستابل) عندما أراد أن يتجرأ قليلا من القواعد الكلاسيكية الجادة خرج إلى الطبيعة وسجل منها مناظره الطبيعية الشهيرة بشيء من التصرف اللوني ودراسة المتغيرات الضوئية ، فاعتبر النقاد ذلك خريجا عن الملوك في عالم الفن في بريطانيا ! بل وعندما سار (تيرنر) في حياته الضوئية بتطوير ملحوظ في مناظره وتكويناته .. وجعلها غارقة في هالات من الضوء والتألق .. اعتبر ذلك أيضا ثورة جاسمة .. مع أن الالتزام بالواقعية كان مسيطرا إلى أبعد الحدود ! وما يقال عن المنأخ الفني حينذاك في بريطانيا كان هو نفسه في هولندا

العمل الخارق

وعندما رحل إلى لندن عام ١٨٦٢ وجد أن متاحف بريطانيا تخرز بالآثار المصرية القديمة عبر عصورها الحضارية المتعددة . وشهد رأى العين المتنازع الحقيقية من التماثيل والتقوش والرسوم البارزة والغائرة .. فوجد أنها الاعجاز الفني بذاته ومنذ أن حظي بمشاهدة تلك الآثار التي ظلت كانت تداعب وجدانه وأحلامه أوقف حياته وفنه للتعلم في دراسة الحضارة المصرية الفرعونية .. وأبدع (التاديس) في رسم التاريخ والأحداث في تلك الفترة وعلى مدار عامين كاملين أقام معرضا عن مصر القديمة وعرضه في صالون باريس عام ١٨٦٤ وشهد التقائين والعلماء ورواد الفكر الانساني بهذا العمل الخارق .. وحصل على جائزة الصالون الذهبي وعندما سئل عن اهتمامه بالحضارة الفرعونية أجاب بقوله الشهير :

(أن أول شيء يقن للطفل في دراسته عن الحضارات الأولى هو الحضارة المصرية القديمة . بل أننا كلما درسنا منابع العلم أو الفن في أي دولة أخرى في العالم وجدنا أن هذه المايك ما هي إلا روافد لنهر النيل العظيم حيث تقع مصر على شاطئيه كمنازة الندي للشرية جميعا) : ولأنك أن هذه الآراء قد تبعت عن حب واستمتاع شخصي بعد دراسته لأحداث التاريخ والحضارة الفرعونية التي الهبت خياله ووجدانه !

الزوجة الفنانة

في معرض الفرعوني رأينا يبدع ستا وعشرين لوحة ضخمة - كان بعضها في حجم حائط كبير - عن الحياة المصرية بكل ظواهرها ومناخ أخرى من الرسوم التفصيلية ليذه التراث الانساني بحثا مدعما باللوحات والرسوم والمعلومات القيمة عن الحياة المصرية في عهد رمسيس الثاني مستندا معلوماته من اساتذة التاريخ المصري ومن وثائق المتحف البريطاني وياتي المتاحف الأخرى .. ومن موسوعة (وصف مصر) لعلماء وفنانى الحملة الفرنسية الشهيرة .

وعندما زار روما - لأول مرة - مع عروسه عام ١٨٦٢ ليقضى (شهر السهل) بين آثارها شغف بالآثار الرومانية وأطلع على الوثائق والمخطوطات التي تضمها متاحف إيطاليا وكان لابد له من أن يسجل حياة الرومان القديمة في لوحاته كما فعل قبل ذلك مع الحياة المصرية . وغاص في دراسة التاريخ الروماني وأبدع قيضا من اللوحات الرائعة . ظهرت فيها الأعمدة والزخارف التي أصبحت سمة مميزة لفن الفريد .

واشتهر (لأ) في العالم أجمع وصارت العواصم تنفر إلى عرض أعماله فيها .. وتعددت العروض المرمية لبيع لوحاته (وهي الآن موزعة على متاحف العالم) . واستطاع - بما يدره عليه فنه من ثروات أن يعيش في أرقى المستويات وأن يتخذ نماذج (موبيلات) لوحاته من أجل الحسان . وصار بيته في لندن متحفا صغيرا بما يحويه من التحف والآثار والتماثيل التاريخية اللازمة لعمله . كما كان يزخر بملفات من المراجع والكتب والمخطوطات النادرة .



زهرة بين الزهور (١٨٦٦) من أعمال الفنان عام ١٩٠٤ امرأة فرعون

ماكسي من مكرات من ماكس فاكستور



هاهو العطر الحقيقي المركز والأصيل الوحيد

كولونيا مركز .. بخاخ وعكاديب MAX FACTOR & CO.

تأخذ كافة عطور وستوريات ماكس فاكستور معارفنا

مؤسسة التعاون للاستيراد

جدة: ٢٤٣٢٧٤٧ / ٢٤٣٢٧٤٨ الرياض: ٤٠٥١٧٤٦ / ٤٠٥١٧٤٧ الخبر: ٨٦٤١٩٠٧

فروع مؤسسة معارفنا

جدة: ٢٤٣٢٧٧ / ٢٤٣٢٧٨ الرياض: ٤٠٥١٧٤٦ / ٤٠٥١٧٤٧ الخبر: ٨٦٤٣٣٢٢

صيدلية التعاون - مكاب - مكة - جدة - تلخون ٢٤٣٢٣٢٧

غرائب

من يقولها؟

الذين يقولون في الحقل الصحفي يعرفون حقيقة كيدة تعتبر من الذبائح التي لا تقبل الجدل ومفادها أن أية مطبوعة صحفية لا تستطيع للحياة ما لم تتوفر لها حجم معين من الإعلانات يغطي مصروفاتها .. ويستثنى من ذلك طبيعة الحال المطبوعات التي تصدر عن جهات معينة معروفة لا يصل رسالة اعلامية ما .. الى جمهور ما ، وهذا النوع من المطبوعات لا يندرج تحت حكم الصحف السياره .

الموضوع شائك وينفذ وله تفاصيل كثيرة جدا ولكن يعني هنا ان اؤكد على نتيجة هامة تالية لهذه الحقيقة هي ان مقياس شرف ونزاهة أية صحيفة او مجلة يعتمد على الموازنة الاقتصادية بين مصروفاتها ودخلها من الاعلان فالعروف ايضا انه لا توجد أية مطبوعة تغطي مصروفاتها من سعر البيع للجمهور فهو عادة اقل بكثير من سعر التكلفة .. والمقصود بعبارة الشرف والنزاهة ان مثل هذه المطبوعة تغطي مصروفاتها بتمويل من جهة لاتريد الاعلان عن اسمها - لسبب من الأسباب قد يكون - وهو الغالب - انها تجل من الاعلان عنه لانه لا يوحى بالثقة وقد يقابل بالرفض وبالتالي فانها لن تتمكن من ايصال رسالتها «الدعائية» غير النزيهة في اغلب الحالات .

وحتى لا يكون الحديث - رجما بالغيب - ساضرا لايراد أمثلة على مثل هذه المطبوعات .. التي تنزه بحرية كاملة في رقوق المكتبات العربية ومنها مكتباتنا بالطبع .. إنطلقوا حالا الى الاسواق وتصفحوا تلك الجلات الاسبوعية والشهوية الخاصة بالأطفال وهي غريبة الاصدار في الأصل مترجمة ومعبرة في بيروت والقاهرة كمراكز تصدير اقليمية .. ويتحدث أكثر تصفحوا مجلات أئمة الطباعة جذابة الألوان شيقة العرض تحمل عناوين مثل «سوبرمان» .. «الوطواط» .. «تان تان» .. «طولو» .. الخ فالتأمة طويلة .. وابحثوا فيها بناء على الحقيقة السالفة الذكر عن الاعلانات اولا .. ثم ابثوا داخلها عن اي مضمون اعلامي نزيه .. ثم اسألوا اسئلة مثل .. من يصدرها ؟ من يمولها ؟ ولماذا توجه لاطفالنا ؟ ولماذا نسج جعلها في متناول ايديهم ؟

سلطان البازعي

لاغوس اغلى المدن .. بدلا من طوكيو ..

الرياض بالمرتبة الخامسة عشرة .. ولندن في المؤخرة ..

في الاسعار كل من العواصم العالمية الاتية :
 ١ - لاغوس ٢ - طوكيو ٣ - اوسلو
 ٤ - جاكارتا ٥ - بغداد ٦ - ابوججان
 ٧ - هلسنكي ٨ - تايبه ٩ - زيوريخ
 ١٠ - جنيف ١١ - ستغافوره ١٢ - طهران
 ١٣ - ابوظبي ١٤ - كراكاس ١٥ - الرياض
 ١٦ - سيدني ١٧ - عمان ١٨ - دلكان
 ١٩ - لندن

مؤسسة الاخلاص

للتجارة والمناظر الطبيعية

تتوفر برونكم لزيادة عمرها الفنى والمزدهار والجمال
 وفكرنا ساهل والى رسم في تمام الساحة والى من والى

لوحات زشيرة - لوحات مائية
 باستيل - فضيات - تحف قديمة

وهذه الدعوة خاصة للسيدات فقط من الاخوات

في السابعة - استاد شارع الضباب - بجانب محطة بركة

تلفون : ٤٦٥٩٧٧ / ٤٦٥٩٧٥ / ٤٦٥٩٧٦

٢٠١٥٨ JAREDA ٥١

لبن شركة على

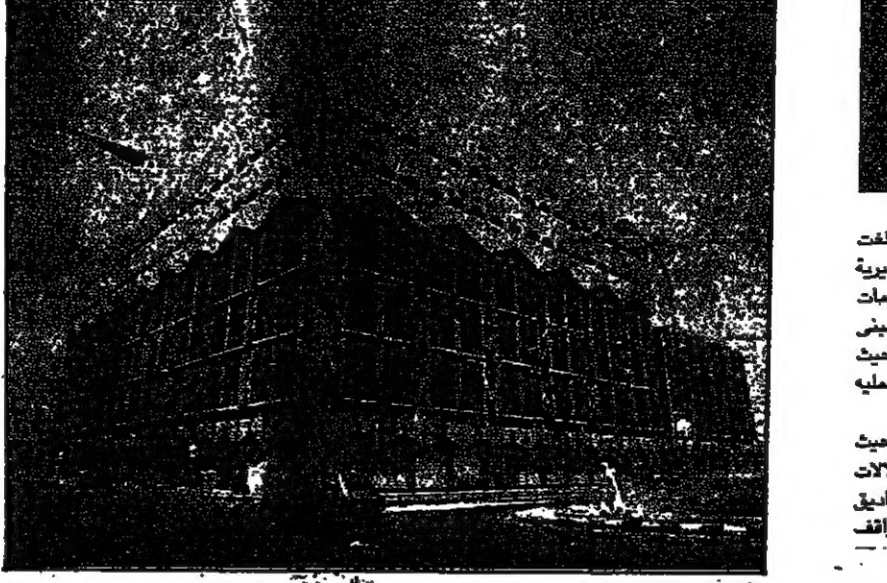
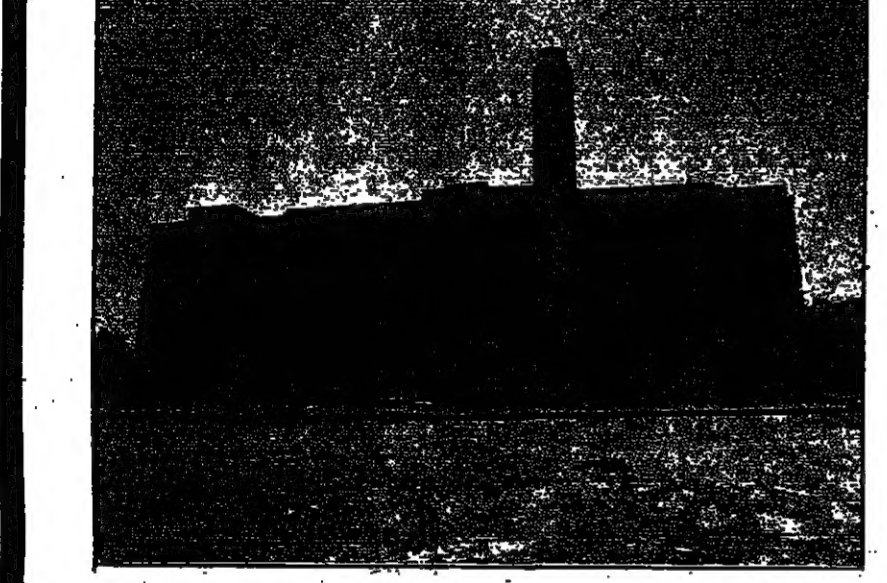


القرنفل

عرف القرنفل منذ اكثر من ٢٠٠٠ عام ويجهود العلماء من خلال التهجين والتحسين زادت اصنافه عن الالف ، والنبات عشبي معمر يفضل تجديد زراعته سنويا ، وهو متوسط الطول يصل الى ٥٠ سم تقريبا ، واوراقه ضيقة طويلة ، وازهاره صالحة للقطف من الازهار الاقتصادية مختلفة الالوان والاحجام والاشكال واهم انواعه ، البلدي والامريكاني ، والاول نبات قصير ذو ازهار صغيرة قليلة البتلات ولكنها ذات رائحة قوية ومن الوانها الاحمر والابيض واليمبي ، اما الامريكاني فازهاره كبيرة كثيرة البتلات تختلف الوانها واشكالها منها ما يتفجر كاسه من كثرة البتلات ومنها سليم الكاس ، ومنها ذات اللون الواحد ومنها ذات الازهار البيضاء او الصفراء المبرقشة او المخططة بلون واحد او اكثر احمر او ارجواني او القرمزي . يضاف لذلك ان القرنفل الامريكي ذو موسم ازهار طويل . ويتكاثر القرنفل بالبذرة او العقل ويفضل ما اخذ من سيقان متوسطة النمو بحيث لا يكون الساق جافا او غشا وتتوفر هذه في منتصف نبات الام التي يجب ان تقع تحت الاختيار للتكاثر من ان العقل صالحة لنوعها وخالية من الامراض .

بريد الدمام .. في ميناء الجديد .. قريبا

٧٦٠٠ صندوق بريد جديد وأجهزة فرنز حديثة للرسائل



آخر خبر

الدمام - حمد العسكري - يحيى ابو دواس :- انتهى العمل في مبنى بريد الدمام المركزي ويجرى الان تجهيزه وتأثيث وقد بلغت التكاليف الاجمالية للمشروع ٢١٥ مليون ريال .. المبنى اقيم وضخم ويشمل مكاتب مديرية البريد بالمنطقة الشرقية وبيد الدمام المركزي .. والصادر والوارد الخارجي وخدمات صناديق المشتركين التي تحتوي على ٧٦٠٠ صندوق بريد .. كما ستقام في هذا المبنى دورات لمعهد البريد ودورات تدريب خاصة بموظفي البريد وتطوير كفاءتهم حيث خصص في المبنى عدد من القاعات للمحاضرات بالاضافة الى وجود مستودعات لعملية لتدريب الموظفين والمطلبة الجدد ..

افتتاح معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية .. في فرانكفورت

فرانكفورت - د. س. س. : افتتح معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في فرانكفورت لول من اس . وقام البروفيسور فواد زسكين مدير المعهد حفل استقبال بهذه المناسبة حضره معالي الدكتور محمد عوده وني وزير الاعلام وعدد كبير من سفراء الدول الاسلامية والعربية ورجال الثقافة والعلوم والتربية العرب والاجانب وكبار الشخصيات الألمانية الغربية . وأوضح مدير المعهد في كلمته ان رسالة المعهد هي العمل على كشف القالب عن تاريخ العلوم العربية والإسلامية ولقاء الضوء على الدور الذي اشته في قيام الحضارة العلمية الغربية الى جانب تدريب اساتذة هذا الفرع بالجامعات الاسلامية وتزويدهم بالمراجع والوثائق من خلال مكتبة المعهد .

خليج كورنت اهتز ٣ مرات

اثينا - ا.ف.ب. : اعطى معهد دراسة للقرعة الارضية برصد رتبا صباح لسن ان ثلاث هزات أرضية بلغت قوتها نحو أربع درجات بمقياس ريختر (الذي يوحى تسع درجات) قد سجلت لول من اس في خليج كورنت . وكان مركز هذه الهزات الأرضية التي لم يسبق عنها ضحايا أو خسائر مادية على بعد سبعين كيلومترا جنوب غربي العاصمة اليونانية .

مصرع ١١ شخصا في تحطم طائرة ألمانية

بون - وكالات الأنباء : تحطمت أمس طائرة ألمانية كانت في طريقها الى هانوفر في ألمانيا الغربية مما أسفر عن مصرع أحد عشر شخصا . وتكونت الطائرة الألمانية الغربية (د. ب. ١) التي لوبت النيران الطائرة فلتت لم يعرف حتى الان سبب سقوطها ، ذات محركين وقد سقطت في إحدى الغابات .

الصين اكثر دول العالم ازدحاما

تليها الهند فالاتحاد السوفياتي فامريكا

واشنطن - ا.ف.ب. : أظهرت دراسات مكتب دراسة السكان في واشنطن ان الصين الشيوعية تأتي في مقدمة الدول الأكثر ازدحاما بالسكان في العالم إذ يبلغ عدد سكانها الآن ١٠٠ مليون نسمة ، يليها الهند (٧١٣,٨ مليون) -

الدولة	١٩٤٠	١٩٨٢	٢٠٢٠
الصين	٥٣٠	٧١٣,٨	١١٩٦,٨
الهند	٣١٦,٣	٧١٣,٨	٧٤٦
الاتحاد السوفياتي	١٩٥	٢٧٠	٢٥٩
الولايات المتحدة	١٣٣,١	٢٢٢	٢٥٩
اندونيسيا	٧٠	١٥٦,٣	٢٣٦,٢
البرازيل	٤١,٢	١٢٧,٧	٢٣٦,٢
اليابان	٧٣,٥	١١٨,٦	١٢٩
بنغلاديش	٣٨,٦	٩٢,٣	٢١٠,٢
باكستان	٣١,٣	٩٢	١٩٨,٢
نيجيريا	٢٤,٠	٨٦,٣	٢٥٨,٦

تلوج (غير عادية) في الصين

قتلت ٦٩٠ ألفاً من المشية

بيكين - ا.ف.ب. : ذكرت صحيفة الشعب الصينية ان ثلوجا كثيفة غير عادية في شهر أبريل - نيسان - الماضي قتلت ٦٩٠ ألفاً من المشية في مقاطعة كينغهاي الشمالية الغربية من بينها ٤٤٠ ألف حيوان حديث الولادة . وقالت انه في اكثر من ٢٢ منطقة تراكمت الثلوج الى ارتفاع ٢٢ سنتيمترا وفي بعض المناطق وصل ارتفاعها الى ٢ اقدم (متر واحد) . كما قتلت ان اكثر من ٦,٦ ملايين رأس من الحيوانات تأكلت من هذه الثلج بينما أخذ المسؤولون يعدون ترحيل حوالي ١٩ ألف من من الغلف الى تلك المناطق . واعلنت وسائل الاعلام في الصين امس

الرياض في معرض التراث



هذا المعرض يقام بجهود ذاتية من الفنانين الذين يشاركون في فنانينا التشكيليين البارزين . وقد قاما بطباعة كتاب فخر عن المعرض الذي يحمل اسم الرياض وشعار خاص به . وسيتم خلال المعرض توزيع بوشرات لوحتين من اعمالهما بالالوان كما سيتم عرض تسجيلي بالفيديو لمقتطفات تفصيلية لاعمالهما ايضا وهي فكرة جديدة الفنانان الزميلان على الزبراء وسير الدمام سيجدان مفاجاة كبيرة في هذا المعرض الذي يعبر بصدق عن مدى العلاقات الاخوية والوثاق بين فنانينا التشكيليين ..

هذا المعرض يقام بجهود ذاتية من الفنانين الذين يشاركون في فنانينا التشكيليين البارزين . وقد قاما بطباعة كتاب فخر عن المعرض الذي يحمل اسم الرياض وشعار خاص به . وسيتم خلال المعرض توزيع بوشرات لوحتين من اعمالهما بالالوان كما سيتم عرض تسجيلي بالفيديو لمقتطفات تفصيلية لاعمالهما ايضا وهي فكرة جديدة الفنانان الزميلان على الزبراء وسير الدمام سيجدان مفاجاة كبيرة في هذا المعرض الذي يعبر بصدق عن مدى العلاقات الاخوية والوثاق بين فنانينا التشكيليين ..

هذا المعرض يقام بجهود ذاتية من الفنانين الذين يشاركون في فنانينا التشكيليين البارزين . وقد قاما بطباعة كتاب فخر عن المعرض الذي يحمل اسم الرياض وشعار خاص به . وسيتم خلال المعرض توزيع بوشرات لوحتين من اعمالهما بالالوان كما سيتم عرض تسجيلي بالفيديو لمقتطفات تفصيلية لاعمالهما ايضا وهي فكرة جديدة الفنانان الزميلان على الزبراء وسير الدمام سيجدان مفاجاة كبيرة في هذا المعرض الذي يعبر بصدق عن مدى العلاقات الاخوية والوثاق بين فنانينا التشكيليين ..

هذا المعرض يقام بجهود ذاتية من الفنانين الذين يشاركون في فنانينا التشكيليين البارزين . وقد قاما بطباعة كتاب فخر عن المعرض الذي يحمل اسم الرياض وشعار خاص به . وسيتم خلال المعرض توزيع بوشرات لوحتين من اعمالهما بالالوان كما سيتم عرض تسجيلي بالفيديو لمقتطفات تفصيلية لاعمالهما ايضا وهي فكرة جديدة الفنانان الزميلان على الزبراء وسير الدمام سيجدان مفاجاة كبيرة في هذا المعرض الذي يعبر بصدق عن مدى العلاقات الاخوية والوثاق بين فنانينا التشكيليين ..